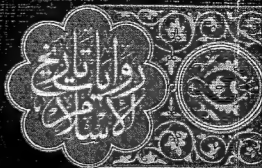


أركانوسية المحرقة



دار الجيد
بيروت - لبنان

تأليف
عرجي زيدان

أَرْشَا نَوْسِيَّةُ الْمُصْطَرِّبَةِ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الجيل

الطبعة الثانية

رَوَايَاتُ
تَلَكُّمِ الْإِسْلَامِ

أَرْسَافُوسَةُ الْخَصْرِيَّةُ

فيها تفاصيل فتح مصر والاسكندرية على يد عمرو بن العاص
في صدر الاسلام (٦٤٠ م) مع بسط حال العرب وعاداتهم
وأخلاقهم وأزيائهم وحال الإقباط والرومان في ذلك العصر

تأليف
عرجي زيدان

دار الجيّد
بيروت

ابطال الرواية

| | |
|------------------------------|-------------------|
| : امبراطور الرومانيين | • هرقل |
| : فاتح مصر | • عمرو بن العاص |
| : والي مصر عندما فتحها العرب | • المقوقس |
| : ابنة المقوقس | • ارماتوسة |
| : ابن هرقل وخاطب ارماتوسة | • قسطنطين |
| : مربية ارماتوسة | • بربارة المصرية |
| : ابن الاعرج القائد الروماني | • اركاديوس |
| : ابن المقوقس | • ارسطوليس |
| : صاحب يحيى النحوي | • زياد العربي |
| : مولى عمرو بن العاص | • وردان |
| : أحد قواد العرب | • عبادة بن الصامت |
| : قائد جند الروم | • المنذور الاعرج |

مراجع رواية أرمانونمة المصرية

هذه المراجع هي التي اعتمد عليها المؤلف في سرد حوادث الرواية :

- ★ الخطط للمقريزي •
- ★ تاريخ الطبري •
- ★ تاريخ مصر الحديث لجرجي زيدان •
- ★ تاريخ الواقدي •
- ★ تاريخ ابن هشام •
- ★ تاريخ ابن الأثير •
- ★ تاريخ ابن خلدون •
- ★ حسن المحاضرة للأسيوطي •
- ★ تاريخ عبد اللطيف البغدادي •
- ★ مؤلفات : شامليون ، ومارسيل ، وماريت ، وولكنسن ، وشارب •
- ★ المعقد الفريد •

فلكة تاريخية

فتح الرومانيون وادي النيل ، وأقاموا به قرونا ظهر في أثناءها الدين المسيحي وانتشر في العالم ، ودخل الديار المصرية فاعتقه المصريون ، وهم الاقباط ، ثم اتخذته الدولة الرومانية دينا لها بدلا من الوثنية ، وهدمت تماثيلها .

ولكن ما كادت تستقر الامور حتى حدث نزاع ديني بين كهنة القسطنطينية عاصمة الملكة الرومانية الشرقية ، وكهنة الاسكندرية عاصمة الديار المصرية ، واشتد هذا النزاع حتى تسكت الضغائن بين الرومانيين ، وهم الفئة الحاكمة ، وبين الاقباط وهم الشعب المحكوم . وعرف المذهب الروماني بالملكي ، والمذهب المصري باليعقوبي . قال ذلك الى ثمود الاقباط من الرومانيين واستبدادهم ، والى رغبتهم في التخلص من نيرهم بأية وسيلة .

وفي أوائل القرن السابع للميلاد ، كان يحكم مصر وال يوناني ، الأصل : اسمه المقوقس حنا بن قرقت ، وقد يدعونه بأسماء أخرى ، وكان

متنيسا لأهلها ومذهبهم وتقاليدهم • وأقام الاسكندرية شأن ولاء
الرومانين الى ذلك العهد ، لأنها كانت عاصمة الديار المصرية ومقر
الامارة فيها • ولم تكن القاهرة قد وجدت بعد ، بل كان في مكانها
بساتين وغياض يتخللها بعض الأديرة والكنائس ، وقليل من البيوت
مبعثرة بين جبل المقطم والنيل • والى جنوبها بلدة صغيرة اسمها بابل ،
بناها الفرس حين قدموا مصر قبل الميلاد ودعوها باسم عاصمة دولتهم •
وكان موقعها فيما هو الآن دير مار جرجس وما جاوره من البيوت ،
وجامع عمرو ، وبعض مصر القديمة •

وكان في وسط تلك البلدة حصن كبير يدعى حصن بابل ، أو قصر
الشمع ، مبنى على الطراز الروماني ، هو الذي يقوم في مكانه الآن دير
مار جرجس • وكان النيل يجري أمامه ، وتلاطم أمواجه بابا كبيرا
من أبوابه ، ما زال رسمه باقيا في سوره الغربي حتى الآن ، وقد طمرت
الأتربة أسفله حتى لم يعد ظاهرا منه الا عتبه العليا • الى أن أزالته
الحكومة تلك الأتربة ، فظهر الباب كله • وهو قائم بين برجين كبيرين
مستديري الشكل ، في أحدهما كنيسة المعلقة حتى الان ولكن
بنائها تهدم •

أما مصر القديمة — ما بين هذا الحصن الى النيل — فلم يكن لها
أثر البتة ، لأن النيل كان يجري في موضعها بجانب الحصن كما قدمنا •
وكان بين هذا الحصن وجزيرة الروضة جسر من السفن ، يمر عليه الناس
من البر الشرقي الى الجزيرة ، وجسر آخر من الجزيرة الى البر

الغربي يبرون عليه الى الجزيرة ومنها يذهبون الى منف - عاصمة مصر
القديمة - حيث كان المقوقس يقيم بعض أشهر الشتاء : برغم أنها في
عهده كانت قد انصطت وكادت تؤول الى الخراب •
ولم يكن للأقباط هم في تلك الايام الا التخلص من الرومانيين
والتحدث بنظائير أعبالهم وظلمهم واستبدادهم : ولكنهم لم يكونوا
يستطيعون المجاهرة بعداوتهم - خوفا من سخطهم وزيادة الضغط عليهم •

- ٢ -

أرمانوسة بنت المقوقس

كان للمقوقس ابنة في ريعان الشباب ، جمعت بين الجمال الروماني
واللطف المصري اسمها « أرمانوسة » • وقد خصها الله بلبين الجباب
وحسن الخلق حتى ضرب المثل بجمالها وذكائها • وكان والدها
يحبها حبا جما لانه لم يكن له الا هي وابن اسمه ارستوليس ، فأباح
لها التصرف في يته وجعل لها الامر والنهي في خدمه وحاشيته • وكان
هرقل امبراطور الرومانيين قد سمع بها فخطبها لابنه قسطنطين ، وشاع ذلك
وذاع حتى تحدث به الخاص والعام وحدها الناس عليه ، لكنها لم
تكن راضية بهذا الزواج وان لم تظهر شعورها لثلا يسيها أو يصيب
والدها سوء ، بل كظمت غيظها وصبرت على مضض ، حتى يأتي الله بأمر
من عنده •

وفي سنة ٦٤٠ للميلاد كان المقوقس مقيما بالاسكندرية على عادة
ومعه حاشيته ، وكلها من المصريين والمصريات وبعض الاحباش ، وليس

فيها أحد من الروم . وكانت أرمانوسة في قصره بمنف ، في البر الغربي من النيل وراء العيزة . وكان ذلك القصر فخما عظيما أقيم بأقواس بعض هياكل المصريين القدماء ويشرف على النيل ، وتحف به حديقة غناء ، وفيها من أغراس الكرم والتخيل والشجر ذي الثمر والرياحين ما يبهج النظر وينسا هي في قصرها ذات ليلة صافية الجو اذ أجبت الخروج للتنزه في النيل ، فكلفت خادمتها الخاصة - واسمها بربارة - أن تكلف بعض الخدم بأعداد قارب تنزل فيه ، فأعدوه لها ، ونزلت وقد لبست ثوبا مساوي اللون يجر ذيله وراءها ، وضفرت شعرها من أعلاه ضفيرة واحدة بأكليل صغير من الحجارة الثمينة مصنوع على شكل رأس الحية مثلما صنع قدماء المصريين ، وأرخت الضفيرة على كتفيها ، والجواري محدقات بها ، وخادمتها الخاصة تحسل طرف ثوبها من ورائها لئلا يمس الأرض ، ولو أنه مسها لا خوف عليه لأنها مرصفة بالرخام النقي ، ولأن طرق الحديقة مرصوفة بالقسياء . فتجاوزت الحديقة إلى بابها الشرقي ، وكان شاهقا قد نقش على عتبة العليا رسم أوزيريس بأسطأ جناحيه ، ومصرعاه من خشب الجميز الصلب ، وعليه من النقوش البديعة ما يشغل النظر ، وأمامه من الناحيتين تماثلان كبيران لأبهي الهول . وسارت بين صفيين من شجر الجبيز حتى أتت الشاطيء ، فنزلت إلى القارب على رصيف قديم البناء عليه نقوش هيروغليفية . وكان القارب مفروشا بالسط المزركشة فجلست في صدره وبين يديها جواريا : وقد أرخى النوتية الشراع فصار القارب الهويني يخترق عباب النيل ، والجو صاف وأشعة القمر تنعكس على سطح الماء وتكسر وتتلألأ ، وإلى كل من جانبي النيل غياض ومفارس للتخيل والدوم ، ومن ورائها كروم العنب وغيرها ، تتخللها قرى صغيرة وأبنية فخمة معظمها من الهياكل والتماثيل ، وأعظمها قصور منف تتخللها الهياكل والاصنام العظيمة ، لأن

هذه المدينة برغم عوامل الحدثان كانت ما زالت أبنيتها شامخة تناطح
السحاب ، وبخاصة أهرامها المعروفة الآن بأهرام سقارة .

وسار القارب بأرمانوسة وجوارحها بين يديها ، وقد أخذ يمزق
على الآلات ، وعلى ضفة النيل شجر البردى متكاثف يتمايل كالسكارى ،
ولم يكن يسمع عند سير القارب الا صوت الموسيقى يتخلله خفيف ورق
انبردى وبنقيق الضفادع بين أغصانه ، وقد اختفى بين هذا وذاك صوت
القارب في اختراقه عباب الماء ، والطبيعة هادئة والنسيم لطيف ، وبربرة
لا تتر لحظة عن تسلية سيدتها بطريف حديثها وغريب قصصها .
أما أرمانوسة فكانت مضطربة البال لا تبسم الا تكلفا ، كأنها تريد
نسيان ما يخالجها من الهواجس ، وتود الانشغال عنها بمنابر الطبيعة ،
فلما أدركت وصيقتها ذلك جعلت تبالغ في تسليتها تارة بالأحاديث
المضحكة ، وطلورا بالأطناب في جمالها ، وقد لحظت انقباضها من قبل
وحاولت استطلاع كنهه فلم تستطع .

وبعد أن سار القارب مسافة ، رأت أرمانوسة انها قد بعثت عن
المدينة فخافت أن يهاجم التمساح القارب فأمرت النوتية بالرجوع ،
فأدارو الدفة وعادوا ، وكمت العازقات عن العزف فاستولى السكون على
الجميع كأنهن شاركن الطبيعة صمتها ، وكل منهن تنظر الى ما حولها من
الماء والشاطىء ، تتأمل ذلك المنظر وتستأنس بنقيق الضفادع ، وعلى
وجوههن أمارات السرور الا أرمانوسة ، فانها ما برحت منقبضة النفس ،
ثابتة النظر الى جهة من جهات الشاطيء عن بعد ، وبربرة تسارقها للحظ
وتراقب حركاتها وسكناتها ، فاذا بها قد أخرجت منديلا من جيبها مسحت
به عينها وهي تحاذر أن يراها أحد ، فأمعنت بربرة النظر في تينك العينين
المكحلتين بالسواد فاذا بهما تتلاآن وقد تناثرت الدموع منهما بغتة ؛
فاضطرب قلبها وأرادت الاستفهام منها عن السبب ، ولكنها أمسكت حتى لا

تخرجها . وعولت على استطلاع الحقيقة عند عودتهن الى القمر . . على انها اخذت تتأذقها الهواجس . اذ لم تدر موجبا لبكاء سيدتها وقد توافرت لها كل أسباب السعادة . وليس في وادي النيل فتاة أحسن حالا ولا أسعد حظا منها ، فانها ابنة الحاكم الأمرة الناهية ؛ وكل أهل البلاد في خدمتها . وقد خصتها العناية الالهية بجمال وصحة وسعة عين حتى نالت حظوة في عيني أمبراطور الرومان فخطبها لابنه . فخافت بربرة أن يكون أمرا ذا بال .



عاد القارب الى منف ورسا بهن الى جانب القمر ، فنهض الجميع ونزلت أرمانوسة وسارت بين شجر الجيز والخدم بالمصاييح أمامها حتى أتت باب الحديقة فوقت لحظة مسندة يدها الى أحد التتالين ، والتفتت الى النيل كأنها لم تشبع بعد من منظره ؛ ثم دخلت الحديقة وتحولت الى بعض طرقها ففهمت الجوار أنها تريد التجوال بين الأزهار والرياحين قبل دخول القمر ؛ فتحولن كل الى مخدعها الا بربرة فقد رافقت سيدتها وهي لا تزال تراقب حركاتها وسكناتها ؛ فرائها قد مشت في الحديقة لا تدري الى أين تسير ؛ ولا يلفتها صوت النعام السارح ببعض جوانب الحديقة ؛ ولا أصوات الكراكي وغيرها من الطيور هناك ؛ ثم تحولتا الى القمر فدخلتا وسارتا توا الى غرفة النوم ، وكانت الجواري قد أنشأها بالشموع والمصاييح ؛ وجملن اكليل من الزهور في اناء على مائدة فاخرة في وسط الغرفة مصنوعة في سوريا . من خشب الأرز ، تنفوح منها رائحة زكية ؛ كان قد أهداها الى أيها بعض أصدقائه الرومانيين في صيدا .

لكن أرمانوسة ما لبثت أن انسلت من الغرفة الى شرفة مطلة على

الحديقة والنيل وراءها ، ورائحة الأزهار قد ملأت الجو ، وهناك كرسي
مجلل بالحرير جلست عليه ، ووقفت بربارة تنتظر أمرها وتسترق النظر
اليها فلاحظت أنها لا زالت مضطربة ، لم تزدها تلك النزهة الا اقباضا .
وبعد قليل قامت أرمانوسة الى سريرها ، ونزعت حليها بمعاونة بربارة
ثم استلقت تبغي الراحة لا النوم فلبثت بربارة واقفة تهم بسؤال سيدتها
عن سبب اضطرابها فيمنعها التأديب ، ثم نظرت اليها فاذا هي تلهي
بالنظر الى ما على جدران الغرفة من الصور الملونة ، وفيها رسوم الطير
والحيوان ، ثم رأيتها أطرقت تنظر الى أرض الغرفة كأنها تتأمل أشكال
الرسوم الجميلة المطرزة على الأستلة ، وهي تردد الزفرات وتتنهد خفية
وقد أعياها الاقباض ، فلم تستطع بربارة مغالبة البكاء لفرط حبها
لسيدتها وغيرها عليها ، فجعلت تسمح عينها حتى أدركت أرمانوسة ذلك ،
وخافت افتضاح أمرها فخطبت بربارة قائلة : « ما بالك يا بربارة » هل
تبكين ؟ »

فتقدمت بربارة الى جانبها تحاول مغالطتها وقالت : « ليس هناك
يا سيدتي ما يبكيني وأنت بنعمة الله في صحة تامة وعيش رغيد ، اني سعيدة
ما دمت أنت كذلك ؟ »

قالت : « ولكنني أراك تبكين ؟ ! »

قالت : « كلا يا سيدتي ، واذا رأيت في عيني دموعا فإن هي الا دموع
الفرح ، اذ كل ما من الله به عليك من أنعامه وبركاته انما هو مدعاة
لفرحي ، ألا تعلمين أن أصدقاءك يعبطونك وأعدائك يحسدونك على ما
قدر الله من وقوعك موقع الاستحسان لدى مولانا الامبراطور حتى
خطبك لابنه ؟ ولا ريب عندي أنك أهل له وهو أهل لك ، فان قسطنطين
من أحسن الناس جاها ، وكفاه فخرا انه ابن الامبراطور هرقل ، وعما
قليل يعود من حروبه مع العرب فتتم سعادتك بالاقتران به » .

فتنهلت أرمافوسة تنهدا خفيا كأنها تذكرت مصائبها ، وأسفت لما هي
يهيمن الكدر مع ما خصتها به العناية من أسباب الرفاهية ، ومالت السر
مكاشفة وصيغتها بمكنونات قلبها عساها أن تفرج كربتها ، وكانت تشق
بها كل الوثوق لأنها ربّتها منذ نعومة أظفارها ، وقد اختبرت صداقتها
واخلاصها ، ولكن الحياء غلب عليها فأمسكت عن التكلم لحظة وهي
شاخصة الى نافذة غرفتها المشرفة على النيل ، وقد امتلأ بضوء القمر ،
ولكنها ما لبثت أن أجهشت بالبكاء على غير ارادتها .

فتقدمت بربارة الى جانب السرير وجثت على ركبتيها ، وأمسكت
يد أرمافوسة بين يديها وجعلت قبلها تكررارا ودموعها تساقط عليها
وهي تقول : « من منا الباكية يا حبيتي ؟ أتسأليني عن سبب بكائي
وأنت تبكين ؟ أستحلفك بالله أن تطلعيني على سبب اضطرابك ، فقد ضاق
صدري وأنا ممسكة نفسي عن الاستفهام حتى عيل صبري » . قالت
ذلك ونظرت الى سيدتها فاذا بها قد أغرقت في البكاء ، وجعلت المنديل
على عينيها لتخفي ذلك عليها ، فأمسكت يديها الثانية والحت عليها وقبلت
يديها : ثم قبلتها بين عينيها وترامت على قدميها وقالت لها : « أستحلفك
بعية سيدي أليك أن تخبريني عن سبب بكائك ولا تخفي علي شيئا ،
وأنت تعلمين تملقي بك وإخلاصي لك ، لملي أستطيع تفريج كربتك .
أم أنت لا تثقين بي ؟ » .

قالت : « اني واقفة بك كل الوثوق يا بربارة ، وأنت تعلمين ذلك .
ولكن ليس ثمة ما أخفيه عليك وما أنا باكية ولا ... » .
فقطعت عليها الكلام قائلة : « كفى إخفاء ومغالطة ، رأيت منك
هذا الاتقياض منذ أيام ، وكنت أخشى أن أثقل عليك بالاستفهام ، أما
الآن وقد عيل صبري وصرت أخاف عليك فلن أسكت حتى تخبريني
أو تطردني من هذه الغرفة ! » .

فأمسكت أرمانونسة يدها وهمت بالجلوس قائلة : « حاشى لي أن أهينك بشئ ما تقولين ، فانك بمنزلة الأم عندي ، فقد ريتني منذ طفولتي ، ولكن ليس عندي ما أخبرك به ، أو لعلني إذا أطلعتك عليه تضحكن مني أو تهزئين بي ! » . فوقت بربارة قائلة : « معاذ الله أن يصدر ذلك وأنت سيدتي ومصدر نعمتي ، بل أنت روحي وحياتي ، فلا تخشي بأساً من مكاشفتي بما في قلبك ، وسأكون مفرجة لكربك باذن الله . فتقي بي ، واكشفي لي عن سر هذا الاضطراب فقد قد صبري » .

فصمت أرمانونسة لحظة ثم وقعت ودنت من المنضدة وجعلت تشاغل بتقليب ما كان عليها من التماثيل الصغيرة ، وفيها أشباه أبي الهول والجمالان من الذهب والفضة ، ثم عادت الى السرير مرتبكة تتلهى بشئ منديلها بين أناملها ، وهي تنظر اليه وتحاول التكلم ويمتعها الحياء . فنهضت بربارة وقبلتها وقالت لها : « تكلمي يا حبيبتى لا تخفي علي شيئاً وأنا أقسم لك بمرم العذراء صاحبة هذه الكنيسة (وأشارت الى جهة حصن بابل حيث كنيسة المعلقة) أن أحفظ سرك في قلبي ، وأكون لك عوناً في كل ما تريدن » .

فظفرت أرمانونسة اليها من طرف عينها ، وهمت بالكلام فارتجع عليها ثم قالت : « أظري هل لا يزال أحد من الخدم مستيقظاً ؟ » . قالت : « لا تخافي فليس من يتجراً على الدنو من غرفتك ، وسأذهب لأستطلع الامر » . وخرجت والمصباح في يدها تاركة سيدتها وحدها في الغرفة .

لبثت أرمانونسة تنتظر عودتها ، فلما رأتها أبطالاً ، شغل بالها واستولى عليها القلق ، ولما ملت الانتظار نهضت من السرير ودنت من الشرفة ، وأملت على الحديقة فسمعت ضوضاء الناس عند الضفة فازداد اضطرابها ، فأصغت فاذا بأصوات رجال ، ولحمت عند الشاطئ قوارب

عديدة وقد خرج منها نفر يسرعون نحو القصر ، وأرادت أن تنادي أحدا تستطلع منه الخبر ، فإذا ببربارة قد عادت وعلى وجهها أمارات الدهشة ، فابتدرتها أرمافوسة قائلة : « ما سبب هذه الجلبة ، ومن هم هؤلاء الرجال يا بربارة ؟ أخبريني » .

قالت : « طيبى ههنا يا سيدي ولا تضطربي ، فليس ثم غير الخير أن شاء الله » .

قالت : « قولي ما الخبر ، وما الداعي لهذه الجلبة ؟ » .
فقالت : « انها من دواعي سروري وسرورك ، فإن سيدي أباك قد بحث بجماعة من خاصته بمعدات الاحتفال ، ليذهبوا بك الى عين شمس حيث يوافيهم أبوك لكي تسيروا جميعا الى بليس ، فتيقي في انتظار خطيبك ريثما يسير بك الى القسطنطينية » .



اضطربت أرمافوسة عند سماعها الخبر ، واشتد بها اليأس حتى تناثرت الدموع من عينيها وغلبها البكاء ، فازداد تعجب بربارة وهي لا تفهم لهذا البكاء سببا . فتقدمت اليها وقبلتها وضممتها الى صدرها ، وجعلت تتوسل اليها أن تخبرها بكنه الامر الى أن قالت : « لملك شمرت بالوحشة عندما علمت بالسفر ومفارقة أليك ومنزلك ، ألا تعلمين يا سيدي انك ستستقلين من قصر الى قصر أعظم منه ، ومن بيت مجد الى بيت مجد أرفع منه ؟ » .

وكافت أرمافوسة تمسح دموعها يدها فلما سمعت كلام بربارة مدت اليها يدها وقبضت على ذراعها وقالت : « لا تذكرى القصور والمنازل ، فإن السعادة ليست في الابنية ولا في العواصم ، ولكنها في القلوب والمواقف . دعيني يا بربارة من هذه الاوهام وعزيني بغيرها » .

فعمجت بربرة من هذا الكلام واستغربته ولم تفهم ما وراءه ،
وقالت : « بالله يا سيدتي افصحي عن حقيقة أمرك ، فقد أشكل على فهم
الواقع هل تكرهين الاسفار أم ٠٠٠٠ » .

فقطعت أرمانونسة الكلام قائلة : « ليس ذلك ما يكدرني ، ولكنني
لا أريد السفر الى بليس ! » .

قالت : « وهل تكرهينها ؟ قولي لأنيك فلا يبعث بك اليها ، ويكتب
الى الأمباطور أن تنتقلي رأسا من هنا الى القسطنطينية » .

فصاحت أرمانونسة : « لا .. ولا أحب القسطنطينية ولا ساكنيها
ولا من تسمى باسمها ، ولا أحب البقاء في الدنيا من أجلها ! » .

فأدركت بربرة أن سيدتها لا تريد الاقتران بقسطنطين ، ولكنها
تجاهلت وأعادت السؤال بالحاح قائلة لها : « الى هذا الحد تخفين
مقاصدك علي ؟ أم لملك لا تريد قسطنطين ؟ » .

فأجابتها على الفور : « نعم لا أريده .. لا أريده ! » .
فبعثت بربرة عند سماعها ذلك وقالت : « ولماذا يا مولائي ؟ » .
فابتدتها أرمانونسة قائلة : « لا تسأليني ، فاني لا أريده ، ولن
أريده ! » .

وأجهشت في البكاء حتى علا صوتها ، فجعلت بربرة تخفف عنها
وتهون عليها الى أن قالت : « اذا كنت لا تريدينه فلعنيه وشأنه ، ولا
تجزلي ولا تكذري نفسك » .

فتنفست أرمانونسة الصعداء وقالت : « نعم لا أريده ، ولكنني لا
أستطيع التخلص منه ، وأبي قد اتفق مع أبيه على أن يلقيني بين يديه ،
ولست أفقه غرضه من ذلك ! » .

فقالت بربرة : « اذا أصر أبوك على عزمه ، ولم تري سبيلا
للخلاص فاري أن تطيعه وأنا واقفة كل الوثوق أنه لم يقبل زفافك

الى قسطنطين الا وهو يرى ذلك سببا لسعادتك ، ولا أظن تمنحك الا خوفا
من الاغتراب والابتعاد عن البيت الذي ربيت فيه ، وهذا ما تشعر به كل
فتاة تنتقل من بيت الى آخر ، أو من مدينة الى أخرى عند الزواج . أما
إذا تم الامر وصرت كنة الامبراطور ، فيذهب عنك هذا الخوف
ويسكن روعك » .

فتنهت أرمانونة وقالت : « كيف يسكن هذا القلب وهو ليس
معي فإذا سافرت الى القسطنطينية فاني أسافر بلا قلب ! » .
فأدركت بربرة أنها عالقة بغير قسطنطين وان هذا سبب
عزوفها عن الاقتران به : وأرادت استطلاع مكنونات قلبها فأمسكتها بيدها
وخرجت الى الشرفة لتلهيها عن هواجسها ، ثم تعود فتستطلعها
حقيقة أمرها .

وكان النيل قد انعكس نور القمر على صفحته حتى تلالأت كالبلور ،
وظلال شجر البردي والنخيل قائمة على الشاطئ كأنها ساجدة في الماء ،
فلبثت أرمانونة صامته مأخوذة ، غارقة في بحار الهواجس لم يشغلها
شاغل ، ولا انتهت لحركة القوارب الراسية هناك ، ولا الى لفظ الذين
جاءوا لحملها الى بليس . أما بربرة فصمت هي الاخرى ولبثت تنتظر
ما يظهر من سيدتها وهي تأمل حالها وتجول بأفكارها ، وتراجع سيرة
حياتها لعلها تتذكر حكاية تكشف لها عن هذا اللغز فلم تهتد ، فمادت الى
حديثها فقالت وقد أرادت أن تمازحها : « ولكنني لم أفهم مرادك من قولك
انك تسافرين بلا قلب ؟ فأين تركين قلبك ؟ الا تخافين عليه المدو ونحن
في حرب ؟ » .

فقالت : « لا أخاف عليه الحرب . ومهما يكن من أمره فانه يصبح
في حال آمن له من حاله في القسطنطينية ! » .
فأرادت مداعبتها ثانية فقالت : « ولكن القسطنطينية آمن له ، فالبلاذ

هنا بين خطرين عظيمين ، اذا سلمت من أحدهما لا تسلم من الآخر ! » .
فوقع قول بربرة من أرمأنوسة موقعا غريبا فأجبت معرفة حقيقة
الواقع ، وسألتها : « وكيف ذلك ؟ » .

قالت : « هل يخفى على سيدتي حالنا مع الروم واضطهادهم إيانا ،
وما بين أليك وبينهم من الضغائن ، وكم سامونا نحن الوطنيين أنواع
العذاب ، لما بيننا وبينهم من اختلاف في المذهب ؟ انهم يقتلون كهنتنا
وينفون بطاركتنا ونحن كاذمون الغيظ ، صابرون على البلوى ، حتى
لقد سمعت سيدي والدك يتمنى أن يأتينا من يخلصنا من جور هؤلاء
الحكام ؟ » . فقطعت عليها أرمأنوسة الكلام وقالت : « انني أعجب
لشكوانا وشكواكم ، وأتم المصريون أهل البلاد أكثر عددا من هؤلاء
الروم وهم غرباء قليلون ! فلماذا لا تخرجونهم من بلادكم ؟ » .

فتبست بربرة وقالت : « صدقت يا حبيبتي انا أكثر عددا ولكنهم
أصحاب السلطة ، وفي أيديهم الحصول والمعاقل ، وهم الحاكمون ومنهم
المساكر والقواد ، ولا تقضي أن المصريين لم يحاولوا هذا الاستقلال ، ولكن
دولة الروم كبيرة فكانت تبث الينا جنود لا قبل لنا بهم . وأنت تعلمين
ان أباك يوناني الاصل ولكنه يحب أبناء البلاد ويميل الى الاحزاب الوطنية
لأنه يراهم على حق . وخلاصة القول انا أبناء وادي النيل لا نحب هؤلاء
الرومانيين مهما يبالغوا في اكرامنا ، فقد كرهتهم نفوسنا ، وبخاصة لأنهم
أهانوا بطاركتنا ، ولا يزال بطريركنا بنيامين فارا من وجوهم لا يعرف مقره
الا القليلون ، وكلنا نشكو جور البطريق الروماني المقيم بالاسكندرية
مع رجاله وجنده ، على أنني سمعت سيدي والدك مرارا يتحدث عن قرب
الفرج والتخلص من نير هؤلاء . ومما حكاه مرة لرجال مجلسه — وقد
سمعت خفية — انه جاءه منذ سنين رجل من بلاد العرب الذين يسكنون
جنوبي هذه البلاد يحمل رسالة مكتوبة باللغة العربية ترجمها الترجمان

الى لعتنا القبطية فاذا هي من كبير العرب ، وهو رجل عظيم سن دينا
جديدا وتبعه جمع غفير ، وكل رجاله أشداء أقوياء وقد طلب منه في ذلك
الكتاب أن يترك ديانة السيد المسيح ويتبع ديانتة . وبينما كان سيدي
يروي قصته أخرج الكتاب من جيبه فاذا هو جلد جاف مكتوب بلفة
القوم . وقد سر سيدي بمجيء هذا الكتاب ولكنه لم يرد أن يغير دينه
فبعث الى ذلك العربي الكبير هدايا من بينها ثلاث جوار احداهن مارية ،
التي كانت عندك وكنت تحيينها ، ومعهن أيضا مقدار من العسل الذي
يحمل الينا كل سنة من مدينة بنها ، وأرسل اليه يقول انه لا يستطيع
أن يسلمه البلاد بلا أمر من صاحبها هرقل ملك الرومانين وهو في
القسطنطينية . وبعد أن أتم سيدي قصته ، ذكر أنه يفضل أن يستولي
العرب على هذه البلاد لينجو من هؤلاء الظالمين ، وسمعت جميع
الحاضرين يصوبون رأيه ، ولكنهم أصرروا جميعا على أن يبقوا على دينهم .
« وقد مضى على ذلك عدة سنوات ، الى أن حدث منذ بضعة أشهر
أن جاء قارب فيه رسول من البدو قد التف بالشملة وعلى رأسه ثوب
مطوي وطلب مقابلة سيدي فأذن له ، فدخل وأعطاه كتابا ، ولا أدري ما
دار بينهما ، ولكنني رأيت سيدي قد سافر الى الاسكندرية في اليوم
التالي وطلب الى كل من رأى ذلك البدوي ألا يذكر عنه شيئا . ولبت
من يوم ذهابه أفكر في سبب قدومه ، وظننته جاء في مهمة خاصة . وقد
فهمت من بعض هؤلاء القادمين أن العرب قد قاموا من بر الشام ولطهم
قادمون الى مصر ، ولكننا لا نعلم من أي طريق يأتون . وفهمت من هؤلاء
الرجال أيضا أن مولاي أمر الجند الذي تحت أمرته أن يذهبوا مع
قائدهم الرومي (المندفور الاعرج) ويقوموا في حصن بابل مقابل الجزيرة ،
ولعله يريد بذلك أن يسحق العرب اذا قدموا من دخول عاصمة البلاد » .
وكانت أرمافوسة أثناء كلام خادمتها مصغية كل الاصغاء وعلى

وجهها امارات الوجيل ، فلما وصلت الى قولها : « وأمر الجند أن يذهبوا مع قائدهم الرومي الأعيرج » . علا وجهها الاحمرار بفتة ، ولكنها أخفت ذلك وقالت : « كيف تقولين ان أيي يريد أن يسلمهم البلاد ليخلص من الروم ، ثم تقولين انه يستعد لقتالهم ودفعهم ؟ » . فقالت ببرارة : « نعم انه يود ذلك ، ولكنه لا يصرح به ، بل يسره في ضميره ، لأن القوة القاهرة هنا كلها للروم ، وكل جند القطر المصري منهم ، فاذا علموا قصده فلا شك أنهم يقتلوه ويقتلوننا كلنا » .

فلما سمعت أرمانوسة ذلك صمتت لا تبدي حراكا وكانت قد جفت دموعها وزالت هواجسها ، ولكنها عندما ذكرت ببرارة الحصن والاعيرج عاودتها تلك الهواجس وعاد الانقباض الى وجهها ، وقالت بلهفة : « وهل أتى الأعيرج الآن الى الحصن ؟ » . قالت : « نعم أظنه قدم ومعه كل رجاله » . قالت : « وهل جاء معه أولاده أيضا ؟ » .

قالت : « لا أعلم ، وفي كل حال ، ماذا يهمنا من أولاده لا ابقاه الله ولا أبقى أولاده فانهم يستوجبون النار ! » . فأمسكتها أرمانوسة من يدها وقالت : « لا تلعني ولا تسخطي ! » . وترقرقت الدموع في عينيها ، فعمجت ببرارة لهذه المظاهر ولكنها حملتها على محلل الخوف ، وأنها أبت اللعن تورعا لكيلا يصاب والدها بسوء ، فقالت لها : « ألا تجوز اللعنة على القوم الظالمين يا بنيتي ؟ » .

قالت : « هبي انها تجوز ولكن ! ! » . وصمتت وراحت تبكي ! فقالت ببرارة : « ما بالك تبكين يا سيدتي وما الذي حملك على البكاء ، ونحن لم نكد نصدق أنك كفت عنه ؟ » .

فتهدت تنهدا عميقا وألقت بنفسها على صدر ببرارة ، وقد خارت قواها وأخذ منها الهيام مأخذا عظيما ، ثم تحولت الى الغرفة وهي تقول :

« اني أنشد نضحك يا خالتي فدبرني برأيك ، واكتمى أمري ، وساعدني في مصيبي . فان كانت حالتي تستحق البكاء قبل أن رويت لي حكايتك هذه ، فانها الآن تستوجب النوح والندب .. آه من هذا القلب .. آه يا أركادوس ! »

فنهضت بربارة وضمتها الى صدرها وقبلتها ، ومسحت دموعها وعرقها المتساقط من جبينها : وأخذت تهون عليها ، وفهمت من حديثها أنها مولة بأركادوس بن الأعيرج الروماني ، وهو شاب جميل شجاع يجه كل من عرفه : وكان يأتي أحيانا لزيارة المقوقس مع ما بين هذا والرومانيين من التنافر ، وكان اذا التقى بأرمانوسة تسارقا للخط وتراسلا بالرموز وقلما تكلما .. لكن بربارة تجاهلت فضمت أرمانوسة الى صدرها قائلة : « مرحبا بك يا سيدتي وحبيبتى ، اني رهينة أمرك قولي ما بدا لك ، واشرحي حالك ، لا تخافي على شرك ، فقد قلت لك مرارا أن هذا الصدر خزانة أسرارك ، وهذه الحواس كلها تقوم على خدمتك ، لا أراك الله ضيما »

فجلست أرمانوسة على مقعد وتناولت المندبل بيدها ومسحت عينها ووجهها ، وأرسلت شعرها الى الوراء ، وكان قد استرسل على خديها عندما ترامت على مريبتها ، وأجلست بربارة الى جانبها وقلرت انها بطرف ذابل قد تكسرت أهدا به من البكاء وغلب عليها الحياء وقالت : « ماذا أقول لك وحالي ظاهرة مع مبالغتي في إخفاء حقيقتها عنك ؟ آه من الحب ما أحلاه وما أمره ! »

فأسكتها بربارة بيدها وأخذت تقبلها قائلة : « قولي يا حبيبتى .. ليس في الحب عار . ألم أقل لك أنك بمنزلة ابنتي ، وقد ربيتك وعقدت النية على خدمتك الى آخر حياتي ؟ »

فتنهلت أرمانوسة وأسندت رأسها الى كف بربارة برهة في صمت ،

ثم عادت فقالت لها : « اني قد وقعت في الحب ولكن لا سبيل الى بلوغ مرامي . لأنني أحب عدوا لوالدي كما نطقت أنت ! اني أحب أركاديوس بن الأعيرج . فكيف لا أندب حظي ؟ » .

فقبلتها بربرة وجعلت تخفف عنها قائلة : « لا تيأسي يا بنيتي من نعمة الله . فانا نصيرة لك ولحبيبك الى الممات . أما أنت فانك بالغة مرادك باذن الله . فلا تخافي وعلي تدبير هذا الأمر . طيبي قسا ولا تجزي » . فالتعثت أرمانونسة وصاحت قائلة : « أصحيح ما تقولين ؟ هل تسبح الايام بذلك ؟ آه اني ان تلت مرامي أكن أسعد فتاة على وجه هذه البسيطة . والا فانا أشقى خلق الله ! » .

فقالت لها : « لا سح الله بما يضرك . قري عينا واعتصمي بالصبر الجليل . وعلي ضامن ما تريدن . ولكن أخبريني كيف عرفت هذا السبب وكيف علقت به ؟ وهل هو يحبك مثل حبك له ؟ » .

فتأوهت أرمانونسة وقالت : « لا تسالي عما جرى كيف جرى . فهذا هو الواقع . أما حبه لي فلا أشك فيه وربما كان عنده ضعف ما عندي ، وقد عرفت ذلك جيدا فدبري الامر بحكمتك » .

فقالت بربرة : « سكتي روعك الآن . ولنعمل الفكرة في وسيلة توصلنا الى المرام . فاتركي هذه المخاوف . وهلي الآن الى الفراش فقد آن وقت الرقاد . وفي الغد نرى ما يكون ! » .

فقالت أرمانونسة : « من أين يأتيني الرقاد وأنا على هذه الحال ؟ ولكنني سأذهب الى فراشي التماسا للراحة . وأرجو أن تتحقي أكان أركاديوس في جولة من دخلوا الحصن مع المدافعين أم هو باق في الاسكندرية أو في مكان آخر ، لنرى ماذا يكون من أمره وأمر أبي وذلك الخطيب . آه منه ! » .

فقالت : « طيبي قسا وقري عينا وتوكلي على الله . أما أبوك فلا

تعارضيه واذهبي الى بليس كما أراد ، وسنرى كيف ينتهي الامر ولا
ظهري شيئا من قهورك لئلا يزداد الخرق اتساعا » .

فقلت أرمانوسة : « كيف أستطيع الرضا بهذا الحكم الحائر ؟
وكيف أذهب وأنا أخشى ألا أعود ؟ » . قالت ذلك وأخذت في البكاء ،
فقصتها بريارة الى صدرها وأخذت تطمئن بالها وتمدها بانقاذها من
كل شر تخافه وان تدبر ذلك بنفسها . وكانت أرمانوسة شديدة
الاعتماد عليها فأجابت طلبها وذهبت الى فراشها ، ولكنها لما خلت بنفسها
عادت اليها هواجسها ولم تستطع الرقاد تلك الليلة قبيل الفجر .

أما بريارة فذهبت الى غرفتها وهي تعجب لما وقفت عليه من أمر
أرمانوسة ، وقد خافت عليها من وطأة الحب ، ولا سيما أن حبيبها من أعداء
أيها ، والبلاد في حالة حرب لا تتيجلها السمي فيما تريد ، ولكنها وطلت
النفس على ما في وسعها خدمة لسيدتها .

وكانت بريارة ذات رأي صائب وحيلة محكمة ، وسيطرة على من في
القصر من الخدم ، لأنها من أكثر الناس تقربا من المقوقس الذي كان
يحترمها ويصني الى مقالها . وكانت هي تحب أرمانوسة كثيرا ، فلما
أقبل الصباح جاءت الى سيدتها وقد استيقظت من رقادها فأعدت لها
ثيابها وأمرت الخدم أن يهينوا معدات السفر فأعدوا المراكب وأزلوا فيها
الملئ ، وجاءوا بقارب خاص لأرمانوسة وحاشيتها . ومضى ذلك اليوم
في الاستعداد وأرمانوسة لم تنق طعاما . فلما جن الليل أظلمت الدنيا في
عينها ، وهاج بلبالها لعلها انها تاركة قصر والدها في الصباح وقد لا
تعود له ، فقضت الليل في البكاء خفية ، وأهل القصر فرحون بسفرها
للاقاة خليتها ، وهم لا يملكون بكنونات قلبها الا بريارة فانها سألتها
قائلة : « أأذهب معك أم أبقى هنا لأستطلع أمر أركاديوس ؟ » .
قالت : « ان ذهابي وحدي يشق علي كثيرا اذ ليس بين هؤلاء من أركن

ايه قابته شكاتي ، ولكنني كذلك أود ذهابك الى الحصن لتري
اركاديوس . لعله اذا علم بما سيحل بي شاركك في تدير وسيلة لاتقاضي .
وأنا أعلم أنه باسل اذا أراد أمرا لم يرجع حتى يناله . وها اني ذاهبة
الى عين شس لأرافق أبي الى بليس . وسأنتظر خبرا منك قبل وصول
ذاك الذي لا أحبه ولا أريده . فاذا أبطل الفرج فقد تسعين ما لا يترك ! »
قالت ذلك ورفرفت الدموع في عينيها . فبكت بربارة لبكائها وهونت
عليها قائلة : « لا . لا سمح الله بان يحدث غير ما يترك . فاذهي على
بركة الله وعلي تدير الأمر » .

وفي صباح اليوم التالي . ارندت أرمانوسة أفخر ثيابها . ونحاف بها
انخدم والجواري . وأنزلوها الى زورقها الخاص بين الالخان والانعام .
وهي تجر ذيل ثوبها المزركش بألوان تبهج الناظرين . وقد نفرت
نعرها وزينته . وتقلدت حلينا الفاخرة وفيها رأس الثمان المرصع على
رأسها . والاقراط في أذنيها . وجعلت على صدرها قلادة من الذهب تتدلى
منها زوائد من الذهب . وفي يدها سواران من الذهب الخالص كذلك على
شكل ثمانين ملتفين على معصمها ، وفي موضع عيونها حجارة من الزمرد
الشين ، وتنسقت بمنطقة من الحرير المزركش بالقصب النقي . وأرخت
مرفيه الى جنبها .

فلما وصلت الى الزورق أجلسها البحارة في مكانها . وجواربها بين
يديها فيهن الحبشيات والتوبيات وبعض الروميات . ونزل الرجال في
زوارقهم وقد ثثرت الشراع وتحركت المجاديف ، حتى اذا مرت الزوارق
بالقرب من حصن بابل وقفت برهة ريثما يفتح لها الجسر الموصل بين
الحصن وجزيرة الروضة وهو مصنوع من قوارب مشدود بعضها الى
بعض ، تغطيها ألواح غليظة من الخشب فتلقت أرمانوسة نحو باب الحصن
الجنوبي لعلها ترى حبسها مارا أو واقفا ولكن القوارب مرت دون أن
تراه .

مكثت بربارة بقية ذلك اليوم في القصر ، وهمت في اليوم التالي بالمسير الى الحصن قبل قدوم الجيش ، فركبت سفينة حتى اتت الجسر الممتد بين الجزيرة والروضة فقطعت على قدميها الى الجزيرة ، ثم عبرت الجسر الآخر الممتد بين الجزيرة والحصن ، فدخلت من بابه الجنوبي الكبير فلم يعترضها الحرس لأنهم يعرفونها ، فصعدت الى كنيسة المعلقة فلاقتها الراهبات هناك واحتين بقدميها لما يعلن من منزلتها عند المقوقس ، فتظاهرت برغبتها في زيارة الكنيسة وتقييل الايقونات ، ثم أخذت تفكر في طريقة توصلها الى مرامها ، فلما كانت الظهيرة اتشخر خبر قدوم الجنود في الحصن ، وأخذت الراهبات يتساءلن عن سبب ذلك ، فلما علمن بحقيقة الحال جعلن يصلين ويتضرعن الى الله تعالى أن يلفظ بهن ويهيء ما فيه الخير . ورأت بربارة أن تسك هناك تلك الليلة تنتظر ما يكون ، فلما كان المساء وصل الجنود مدججين بالسلاح ، وفي مقدمتهم موكب يرأسه أركاديوس بن الأعرج وعليه لباس قواد الرومانيين . فلما رآته خفق قلبها قلقا على سيدها ومكثت تلك الليلة ساهرة تدبر الحيلة ، بينما الجند يعدون معدات الدفاع من هدم وبناء ، والراهبات يتضرعن الى الله أن ينجهن من عاقبة تلك الحرب .

ولما خيم القسق ، سمعن طرقا عنيفا على باب الدير ، وجلبة وقرقة فصال ، ففرغت الراهبات ، وذهبت احداهن لفتح الباب وفرائصها ترتعد ، فلم تكد تفتحها حتى دخل منه جماعة من الجند الرومان يتقدمهم شاب في لباس فاخر على رأسه الخوذة الرومانية والى جانبه السيف الصقيل ، وقد

نقلد الخنجر في منطقته وارتدى مِلْسَانَا بجر ذيله وراءه ؛ فلما رآته بربارة
عرفت أنه أركاديوس . وسعتهم يكلونها بلسانهم فلم يفهم مرادهم . ثم
تقدم واحد منهم وكلهما بالتبعية قائلاً : « ان القائد يأمركن باخلاء هذا
المكان ليجمعه معقلا لفرقة من الجند لأنه واقع فوق باب الحصن » .
فنادت بربارة رئيسة الدير وأفهمتها الامر . فتضرعت هذه اليهم أن
يختاروا مكانا غير الدير لأنهن لا يعرفن مكانا يلتجئن اليه سواء ،
ولكنهم أصروا على عزمهم ؛ ولم ينتظروا رضاهن بل جعلوا يشتهرون
وبسيحون بهن فخرجن يولولن ويصحن باكيات . وخرجت بربارة معهن ،
ولم يكن أحد من هؤلاء الرومانيين يعرفها ؛ ولو عرفها أركاديوس أو
عرف ما جاءت من أجله لأذعن لما أرادت . فذهبت الراهبات وربارة
معهن الى مأوى تحت الكنيسة كن يدخلن فيه مؤوتهن من الطعام
والشراب . فجلسن هناك وقد علا صياحهن وعويلهن ، فدنت بربارة
من الرئيسة وخاطبتها على افراد ؛ ووعدتها باعداد وسيلة تنجيهم من
تلك الحال .

فقالت الرئيسة : « وما الوسيلة وقد أصبح هؤلاء الجند أبغض إلينا
من عدو يقاتلنا ؟ أما كفانا ما يسوموتنا من الخسف والجور وإهانة
رجالنا وقتل بطاركنا ؛ حتى جاءوا يخرجوتنا من هذه الكنيسة ليجملوا
أماكن العبادة معاقل وحصونا ؟ » .

فقالت بربارة : « طيبي نفسا ولا بد من أن يقتص الله من أهل الجور
والفجور ؛ ولا بد لحكمهم من نهاية ؛ وأرجو أن يكون ذلك بفروج
هذه البلاد من أيديهم ؛ وما على الله عسير » .

فوقفت الرئيسة وقد خنقتها المبرات ؛ وقالت وهي تسح دموعها
بشديها : « أطلب من الله بكرامة المذراء مريم صاحبة هذا الدير أن يسقط
في أيديهم ويخرجوا من هذه البلاد على أعقابهم فإن أية أمة تحكمنا بدمهم

أخف ومائة علينا منهم » فقالت بربارة : « آمين ، وكل آت قريب »
وكن أئشاء ذلك يسمعن جلبة الجند فوقهن ، ينقلون العدة والنخيرة
وأدوات الحرب ، أما بربارة فما فتت تفكر في وسيلة تضمن لها الفوز بقضاء
مهمتها ، وتذكرت سيدتها والحالة التي فارقتها عليها فاقطر لها قلبها ،
وجعلت تبحث عن طريقة توصلها الى أركاديوس . ثم رأت انها ان وصلت
انيه فلن تستطع مخاطبته لأنها لا تعرف اللغة اللاتينية ، ثم تذكرت انه ربي
في مصر وتعلم لغتها وهو يفهمها ويحسن التكلم بها ، خلافا لبقية أبناء
جلدته فقد كانوا يحتقرون لغة الوطنيين وينفرون ممن تعلمها ، أما هو
فكان ميالا الى معرفة تاريخ البلاد ، كما كان يحب أهلها اكراما لحبيته ،
ولكن كيف تصل اليه وهو فيها هو فيه من الانهماك والتأهب للحرب ؟
وقضت مظلم الليل في هذه الهواجس لا تستطيع رقادا .
أما أركاديوس فقد دخل الكنيسة مع رجاله ليجعلوها معقلا لهم
وتركهم ينزعون الايقونات ، ويعطمون كل ما في طريقهم من الآنية أيا
كان نوعها ، وأخذ هو يهيئ منازل رجاله ويرتب فرقهم ، فجعل كل
منهم في موقفه بسلاحه ، ثم نزل الى الأماكن الأخرى يرقب الجند بالنيابة
عن أبيه الى منتصف الليل . فلما انتهى من مهمته هذه عاد الى كنيسة
المعلقة . وكان الجند قد أعدوا فيها غرفة مشرفة على النيل من نافذة
صغيرة ، فدخل الغرفة ونزع خوذته وسلاحه ، وجلس بجانب النافذة
وأطل على النيل وهو يجري بجانب الحصن من غريبه ، ويحيط به من
الجهات الأخرى البساتين والغياض ، وفيها شجر النخيل والكرم ، وقد
امتد شجر الدوم على ضفاف النيل يتخلله البردي . ومد بصره الى البر
الثاني عن بعد فأشرف على ضفته الغربية ، بر الجزيرة وما ورامها .
وكافت الليلة مقمرة كما قدمنا فوقع ظره على الهرم المدرج في جهات
سقارة بقرب منف فاستأنس به لقربه من مقام حبيته ، فتذكر حاله معها

وجه لها ، فهاجت عواطفه ، وود لو كانت له أجنحة تعمله اليها ، وهو على يقين انها تحبه مثل حبه لها ، ولولا ما بين أبيه وأبيها ، وبين طائفتها وطائفتها من النفور لكان عليه الامر ، ولكن المركب خشن ودون بلوغ المنى خרט القتاد !

لبث أركادبوس على تلك الحال حيناً لا يتحرك ، وقد هب هذا الجو ورق النسيم ، واستولى السكون على الحصن فلم يكن يسمع فيه صوت غير خرير الماء وملاطمة مجراه لجدار الحصن من جهة ، وخفيف صف النخل على ضفاف النيل من جهة أخرى . ثم هب من غفلة بفتة فتذكر صديقه أرسطوليس شقيق أرمافوسة وما بينهما من الود والالفة ، فقال في نفسه : « لماذا لا أكشف هذا الصديق بما في قلبي من لواعج الغرام لعله يفرج كربتي أو يرفع عني أقال هذا الكتمان ، فإذا عرف قوة حبي لأخته فقد يأخذ بيدي وينصرتني » . وفيما هو في تلك الهواجس اذ سمع وقع أقدام قرب العرفة وإذا القادم واحد من رجاله جاء ليخبره بأن القائد أرسطوليس بالباب ! . فعجب لهذه المصادفة وأذن بدخوله ، فلما دخل تصافحا وتماثقا ، ثم سأل أركادبوس صديقه أرسطوليس عن سبب محيئه في ذلك الوقت ، فقال : « أنا جئت أيتها الصديق ملتصا منك أمرا لا يصعب قضاؤه » .

قال : « قل ما شئت ، اني فاعل ما تريد » .

قال : « جاءني بعض من كن في هذا الدير من الراهبات يشتكين مما قاسينه من الاهانة باخراجهن من بيتن ، وأنت تعلم أنهن محترمات لا تقطعن عن العبادة والتشف ، وقد كان في امكانكم حفظ كرامتن ، فأرجو أن تخلي لهن مكانا يقمن فيه أو يخرجن من هذا الدير باكرام » .

فقال أركاديوس : « ولكننا لم نخرجهن الا لتتخذ هذا المكان حصنا ندفع به الأعداء عنا وعنهن . وهن اذا يقين فيه لا يعملن عملنا أو يدفنن مهاجما ؟ » •

قال : « لا يدفعن مهاجما ولكن كدرهن وتقمتهن على الجند لما لاقينه من الاهانة : ودعاهن على المسيء اليهن ، يقف عثرة في سبيل دفاعنا فائنا نعتقد أن دعاهن مجاب » •

قال : « نحن لا نرى ذلك . ولكنني على استعداد للقيام بما تشير به . على ترك الا يكون في ذلك ضرر على الجند . أما هذا المكان الحصين فلا تتخلي عنه لأحد . فاذا رأيت أن يخترن لهن مكانا غيره فاني أساعدهن في الحصول عليه » •

قال : « سأستخيرهن في مكان يخترنه غير هذا المكان ، واذا رأين الخروج من الحصن فاني أرسل معهن من يوصلهن الى حيث شئن » •
ثم أمر أركاديوس باخلاء مكان لهن بالقرب من الدير أقمن فيه ، وعاد الى صديقه فقال : « وأنت ماذا فعلت ؟ هل أعددت العدة لجندك ؟ » •

قال : « أعددت كل شيء تقريبا ومتى جاء والدانا فائنا تتم تدبير الأمر . فمتى يأتيان ؟ » •

فقال أركاديوس : « أما أبي فأظنه يصل الى الحصن غدا . وأما أبوك فلا أدري يوم مجيئه ، ولا رب أفك أعلم مني بأمره . ولا أراه الا مترددا في شأن هذه الحرب ، ولم يغرنني منه التظاهر بالاستعداد وادخالك في هذه الحملة : ولا أنه يوناني الاصل ، فان ماضي أعماله يخالف كل ذلك ، فهو قبطي المشرب قائم بدعوة الوطنيين ، لا يريد لنا سلطانا عليهم ! »

فوقف أرسطوليس بفتة وهو يحاول دفع هذه التهمة عن أبيه

فقال : « كيف تقول ذلك وأبي أول مدافع عن دولتنا ، فعلمنا سمع
بقدم العدو أخذ في التأهب للدفاع ، ووجودي في جندكم أكبر دليل
على رغبته هذه ؟ » .

فتبسم أركاديوس مستخفا بتلك الحجة ، وقال له : « مهلا أجا
الصديق ! فأنت تعلم حبي لك ، ولا تجهل اني أحترم قدر أهلك ، ولا
أنكر عليك تحامل رجالنا ودولتنا على جملة الاقباط ، وما أنا بناس
نفورهم لأن نفور أصحاب البلاد من فاتحيها أمر طبيعي لا مفبر منه ،
وبخاصة اذا لقوا منهم ما لقي أهل مصر من تحامل بعض حكامنا ، وما
سبب ذلك الا الاختلاف في المذهب الديني الذي تعلمه . ولكنني لا أسلم
بأن والدك المقوقس غير قائل بقولهم ، وانه يود من صميم فبؤاده
خروج هذه البلاد من حوزتنا ودخولها في حوزة غيرنا مهما يكن جنسهم .
أما دخولك في جندنا فلا تتخذ حجة لدفع هذه التهمة عنه بل قد يكون
مؤيدا لها . ولكن ما زلنا ولذلك الآن ، فسوف يظهر الحق ويهتق
الباطل . أما نحن فسنندافع عن هذه البلاد جهد طاقتنا الى آخر نسة من
حياتنا ، وفي أيدينا أوامر مشددة بالمحافظة على هذا الحصن ودفع العرب
عنه ، وأظنهم يحسبون الظروف تساعدنا هنا كما ساعدتهم في بلاد
الشام وبيت المقدس ، ولو كان في رؤوس حامية تلك البلاد الشهامة
الرومانية ما سلموا منها حجرا ، ولكنهم فسدوا وغدروا ولم يكن عندهم
بمثل هذا الحصن المنيع ولا رجال مثل رجالنا » . قال ذلك وكأه شعر
بما يتخلل عبارته هذه من الحدة فصمت برهة رثما خفت حدته ، ثم
عاد فخطب أرسطوليس قائلا : « أخبرني الان هل أهضمت الرجال لعمل
التحصينات كما أخبرتك ؟ » .

قال أرسطوليس : « وقد بدأوا بعملها منذ وصولنا ، ولكنهم
ناموا الآن التماسا للراحة ولا يقبل الصباح الا وهم قيام على اتمامها .

وقد جئت بكل معدات التحصين وفي جبلتها حسك الحديد لنبذره في
قنوات الخندق فلا يستطيع البدوي عبوره قبل أن تدمى قدماء ويعجز
عن المخي ، هذا اذا لم تقتله بسهامنا عند الاسوار قبل وصوله الى
الخندق » •

فقال أركادايوس : « وأين هم الأعداء الآن ؟ » •

قال : « أنبأنا الجواسيس أنهم قاموا من العرش بمدتهم ورجالهم •

ولكن دون وصولهم الى هذا الحصن خرب القناد » •

وكان أرسطوليس عالما بمقاصد آيه حق العلم ، وقد تحقق أن
الحامية لا يمكنها دفع العرب ، وكان يحب أركادايوس كثيرا فأراد أن
يكاشفه بذلك لئلا يكون في جملة من تقع عليهم المكيدة ، ولكنه خاف
افتضاح الامر قبل أوائه فتضيق أعمال والده سدى فأبقاه مكتوما
الى حين ، ونهض فودع صديقه وخرج يلتمس الرقاد بقية ذلك الليل فودعه
أركادايوس وعاد الى مقعده فعادت اليه هواجسه •

أما أرسطوليس فتحول عن الفرقة الى السلم وهو يفكر في شأن
آيه مع الرومانيين ، وقد حمل سيفه بيده لئلا يصطدم بجدران السلم
فيوقظ أحدا ممن الجند • فلما بلغ آخر درجة سار في زقاق ضيق
مظلم قاصدا الى غرفته : فسمع صوتا منخفضا يناديه من جانب الزقاق :
فظفر فاذا شبح قادم اليه أمسك بيده وهو يقول : « لعلك سيدي
أرسطوليس ؟ » • فنجذب أرسطوليس يده قائلا : « نعم . ومن أنت ؟ » •
فسمع صاحب الصوت يقول : « أنا خادمك بربارة يا سيدي ! » •
وعرف صوتها فقال لها : « وما الذي جاء بك الى هنا ؟ وكيف تركت
البيت ؟ » • قالت : « جئت لأمر ذي بال سأطملك عليه اذا أذنت لي بخلوة »
قال : « تعالى معي الى غرفتي » •

وسارا حتى دخلا بعض جوانب الحصن وأرسطوليس يحاذر أن

يراها أحد خوفا من وقوع الشبهة عليه ، فلما دخل الفرفة وأضاء المصباح تأمل في وجهها فإذا هي هي بمينها فقال لها : « ما خبرك ؟ » .

قالت : « جئت بالامس لزيارة كنيسة المعلقة كمادتي ففوجئت بالجنود يدخلون الحصن ويخرجون من في الكنيسة من الراهبات فخرجت معهم يا سيدي ، وكان من أمرنا ما قد علمت ، فلبثت في ذلك الممر أنتظر الصباح لأعود الى منف . وفيما أنا أخاطب رئيسة الدير أخبرتني أن راهبا جاء في صباح الامس يسأل عن سيدي المقوقس ومعه كتاب ، فسألته عن ذلك الراهب فذكرت أنه خرج من الكنيسة في ضحى هذا اليوم ولم تعد تراه ولا تعلم أين هو ، ولكنه من رهبان دير في بيرة تيباس يحمل كتابا من البطريق بنيامين الذي فر من بطريق الاسكندرية الى هناك ، ولما علم بقدوم الجند الرومانيين الى الحصن خاف أن يفتضح أمر الكتاب ، فدفعه الى الرئيسة لتخفيه رثما يستطيع حمله الى أيك ، فأخفته في صندوقها بين ثيابها ولم تكن تعلم أنهم سيخرجونها مع الرهبان ، فلما جاءوا الدير وأخرجوه من منه لم تستطع لسرعتها ودهشتها أن تخرجه ، فبقي في الصندوق وأخاف أن يصل الى أيديهم وربما كان فيه ما يؤخذ سيدي عليه ! » .

فلما سمع أرسطوليس كلامها سكت لحظة وهز رأسه كأنه أدرك المراد من قدوم الراهب بذلك الكتاب ، ولكنه خاف سوء العاقبة فاختلط عليه أمره وقال لبربرة : « وما السبيل الى الحصول على الكتاب الآن وأنا لا أستطيع أن أطلبه من أركاديوس صريحا ؟ » .

قالت : « اذن أعطني كتابا الى أركاديوس تقول فيه ان رئيسة الدير تود أخذ أيقونة من صندوقها للصلاة ، وتطلب منه أن يأذن لسي في الدخول الى الكنيسة لاخراج تلك الايقونة فقد تنفع هذه الحيلة » .

فمر أرسطوليس بحيلتها وأخرج قطعة من ورق البردى كانت

معه ثم ناولها إياها بعد أن كتب عليها ما أشارت به عليه ، وقال لها :
« لا تطيلي النية فاني في انتظار رجوعك » • فقالت : « طب قسا ان
غياي لا يتجاوز فجر الغد » •

وهنا تذكر أرسطوليس شقيقته ، فاستوقف بربرة وقال لها : « هل
سافرت سيدتك أرماتوسة الى بليس ؟ » • قالت : « نعم يا سيدي » •
قال : « ولماذا لم تذهبي معها ؟ » • قالت : « استأذنتها في البقاء
بضعة أيام لافي نذرا علي ثم الحق بها » • وودعته وذهبت مسرعة •

ولبت أرسطوليس بعد ذهابها وحده ، فنزع خوذته وسلاحه وتوسد
مقعدا يلتمس الراحة بعد ما قاساه من التعب في تصفيف الجند أثناء
النهار : وأخذ يفكر في أمر الراهب وكتابه فأدرك أن الكتاب مرسل من
بنامين بطريرك الاقباط الى والده ، يحثه فيه على مسألة العرب وبذل
الجهد في التخلص من ير الرومانيين •

أما بربرة فسارت توا الى الرئيسة فتناولت منها مفتاح صندوقها
ومضت الى كنيسة المعلقة فاعترضها الحراس فأرثتهم كتاب أرسطوليس الى
أركاديوس فأذنوا لها في المرور •

وكان أركاديوس لا يزال غارقا في هواجسه وقد أطل من النافذة
على النيل يفكر في محبوبته ويبحث عن وسيلة توصله اليها ، وظل مترددا
بين اليأس والامل لا يدري كيف يبلغها قصده ، وكان أكبر همه أن
يظلمها على شدة حبه لها ، ويقنعها ان ما بين أبيه وأبيها لا يحول دون
اقتراحها اذا بادلته هي حبه • على أنه كان يخشى عاقبة أمره اذا أطلع
أباه على ذلك لعلمه بما في قلبه من الضغائن على المقوقس ، وما بين
الامتن من النفور • ولكن الحب سهل عليه كل عسير حتى أنه أحب أمة
الاقباط كلها من أجل محبوبته ، ومال الى التشجيع لهم رغبة في مرضاتها ؛
وقم على الساعة التي ولد فيها رومانيا ، وعلى الأحوال التي جعلت أباه

يتشيع للأقباط ، لأن كلا الأمرين حائل بينه وبينها .

وفيما هو في ذلك اذ دخل عليه أحد رجاله يخبره بأمر بربرارة وكتابتها فعجب لأمرها وقال : « هات الكتاب منها » فقال : « انها لا تريد أن تسلمه الا بيدها » . قال : « فلتدخل » . فدخلت وحدها وقبلت يد أركاديوس فحلبا رآها استأنس بمنظرها ، وخيل اليه أنه رآها مرة من قبل ، ولكنه لم يتذكر اسمها ولا الموضع الذي رآها فيه ، على أنه ابتسم لها وتناول الكتاب منها وسألها عن أمرها فقالت : « نسينا الايقونة يا سيدي في الصندوق ، وهذا هو المفتاح ، فهل تأذن لي بفتحه واخراجها ؟ » . فلما سمع أركاديوس كلامها ازداد استئناسا بها ، وأحب استطلاع حقيقة حالها فقال لها : « كيف تدخلين وحدك بين الجنود وهم يملأون الغرف ؟ » .

قالت : « وماذا يضيفني اذا كنت قادمة الى سيدي أركاديوس ؟ » . وكانا يتخاطبان باللغة القبطية ، فقال لها : « لعلك من أهل هذا الدير ، ولكني لا أرى عليك لباس الراهبات » . قالت : « انما أنا نزيلة جئت للصلاة ووفاء بعض النذور ، فلما جاء الجود خرجت مع الراهبات ، وقد كلفتي رئيسة الدير أن آتيها بالايقونة » .

فقال : « ولماذا لم تأت بنفسها أو ترسل احدي راهباتها ؟ » . قالت : « انها لا تجرؤ على مخاطبة سيدي أرسطوليس في شأنها ، فمشت بي لأكله في شأنها ، فأعطاني هذه التوصية » . فقال : « وكيف تجرأت أنت على ذلك ؟ » . قالت : « لأنني من بعض خدم قصره » . فلما سمع أركاديوس ذلك خفق قلبه ، وتوسم الخير من حديثها ، فعمل على تنسم أخبار محبوبته منها فقال : « وأي قصر نعتين ؟ » .

قالت : « قصره بمنف ، لأنني وصيفة لشقيقته سيدتي أرمانوسة » .
فلما سمع اسم محبوبته هتت لها جوارحه . لكنه تجلد وقال :
« لملك خادمته الخاصة ؟ » .

قالت : « نعم يا سيدتي ، بل أنا مريبتها ، وإذا هتت فقل اني بمنزلة والدتها » .

فتنهذ حينئذ أركاديوس ودعا يربارة الى الجلوس فجلست وأخذ
يخاطبها همسا لئلا يسمعه أحد ، وهي تناجي نفسها : « ها قد قربت من
بلوغ المرام ! » .

فقال أركاديوس : « قد أصابت أرمانوسة باتكالكها عليك ، لانني
قرأت صورة الاخلاص على محياك .. فهل عندك للسر مكان ؟ » .
قالت : « اني جبة أسرار عيقة ، فقل ما بدا لك ولا تخف » .
قال : « هل تعلمين من تخاطبين ؟ » .
قالت : « نعم يا سيدي اني أخاطب أركاديوس بن الأعيرج قائد
الجيوش الرومانية في مصر » .

قال : « وهل تعلمين ما بين الرومانيين والاقباط في مصر ؟ » .
قالت : « اذا كتبت تعني غير النشور بينهما فربما لا أعلم » .
قال : « لا بل اياه أعني ، ويظهر لي انك تعلمين من الاسرار ما لا
يعلمه أعظم رجالاتنا . فهل تعلمين بما في قلب أرمانوسة ؟ » .
قالت : « نعم أعلم انها تحب أباهها ووطنها » .

قال : « لا تخيبي ظني فيك ، فانا لم أسألك عما يخالج صدر كل
قطبي ، ولكنني أسألك سؤالا أرجو أن تجيبيني عنه جوابا يفسح لي مجالا
للكلام معك فيما لم أكلم به أحدا بعد » .

قالت : « وما الداعي للتحفظ في الكلام ؟ قل وافصح ولا تخف فان
نفسي في قبضة يدك ، وأقسم لك بحبيتي أرمانوسة ان سرّك لا يتجاوز

هاتين الشفتين الا باذلك » .

قال : « قد أحسنت الجواب . فاعلمي ان لي ماربا عند سيدتك
أرمانوسة ، وقد أحببتها حبا شديدا . فهل تعلمين شيئا من ذلك قبلا ؟ » .

قالت : « وأي شيء تعني ؟ » .

قال : « ألم تخبرك بأمر هذا الحب : أو لمحت من حديثها انها

تحبني ؟ » .

قالت : « يجدر بي أن أكون السائلة هذا السؤال » .

قال : « وماذا تعنين » .

قالت : « أعني أنك أعلم مني بذلك ، فهل تشمر أنت أنها تحبك ؟ » .

قال : « أراك تحاولين اخفاء الحقيقة ، فأنا لم أسألك اذا كنت أنا

أحبها ولكنني سألتك اذا كانت هي تحبني » .

قالت : « وهذا ما أردته من سؤالي لأن قلب المحب دليله كما يقال ،

فاذا كنت تحبها حبا حقيقيا ، فلا شك في أنها هي أيضا تحبك ! » .

قال : « اني أحبها وعلى هذا فهي تحبني ، وهذا ما كنت أظنه ،

وقد أحسنت الدفاع عنها وكنتم حبها خوفا مما يخافه أهل الهوى في

مثل هذه الحال . أما وقد تحقق ظني فأنا أعترف لك اعترافا قلبيا اني

أحب أرمانوسة حبا جما يهون على كل صعب » .

فقالت : « ما الفائدة من حبك لها وأنت تعلم ما يحول دون الوصول

اليها ، ولا أظن أن أباك يرضاهما لك لما قدمت من الأسباب ، فما

الفائدة من هذا الحب ؟ » .

فغض رأسه وتنهَّد ثم قال : « لا أرى دون الوصول الى أرمانوسة

صعبا لا يذلل هذا السيف » . وأشار الى سيفه .

فقالت : « أنا أعلم أن عزائم الرجال تذلل الصعاب ، ولكن الامر

أمر حقوق قد تكون أرهف حدا من الصوارم . فهل تمضي أباك يا

سيدي ؟ أرى الا تعرض نفسك لغضبه ، فانك أدري بما ينجم عن ذلك . ولكن هب أنك ذلت كل هذه المصاعب فماذا تصنع بقسطنطين ؟ »
فأدرك مرادها وكان قد سمع بخطبتها له ولم يصدق فقال :
« وأي قسطنطين ؟ »

قالت : « قسطنطين بن هرقل الامبراطور »
قال : « وما علاقته بهذا الأمر ؟ »
قالت : « يا للعجب كيف تتجاهل شيئا لا يجهله أحد من أهل مصر ؟ »
قال : « وما هو ؟ قل لي ! »

قالت : « ألا تعلم أنها مخطوبة له ؟ »
قال : « مخطوبة ؟ هذا شيء عجيب ، وهل قبلت هي ؟ »
قالت : « لا أدري ، ولكنني أعلم أنها سارت في صباح الامس من قصرها تصحبها الماشية مع أيها الى بليس لتكون في انتظار خطيبها »
فلما سمع أركاديوس ذلك نهض عن كرسيه بغتة وصاح بها :
« ويعبك .. ماذا تقولين ؟ »

قالت : « أقول الصدق يا سيدي ، فانها برحت القصر قبل أن أبرحه أنا ، وهي الآن في طريقها الى بليس »
فاشتد غضبه وجعل يخطر في الفرقة ينظر تارة الى بربارة وطورا الى النافذة ، ثم يتشغل بقتل شاربيه وأخيرا وقف بغتة وقال لها : « يلوح لي أنها قبلت قسطنطين ، فكيف تقولين انها تحبني ؟ لعل قسطنطين أقرب الى قلبها مني ؟ »

فقلت : « لم أقل يا سيدي انها أحبت أو أثرت عليك ، ولكنني قلت انها سارت مع والدها الى بليس ، وأظنها فعلت ذلك ادعانا لأمره ، وهو لا يستطيع مخالفة الامبراطور . ومهما يكن من أمر فانها الآن في طريقها الى بليس ، ولا تسري متى يأتي خطيبها للاقتراح بها . ها اني أخبرتك

بالأمر كما وقع ، وأما قلبها فاسأل قلبك عنه » •

فنظر إليها مضطربا وقال . « أما قلبي فيحدثني بأنها لا تنيل الى سواي ولو أدى ذلك الى عصيان أيها » •

فقالت : « كيف تتوقع منها ذلك وهي فتاة ، وقد رأيتك وأنت شاب باسل تتردد في مخالفة أبيك اذا منعك منها » •

فحملق وقد احمرت عيناه وقال : « كيف تقولين اني أتردد وأنا أقول لك انه لا شيء يمنعي من نيلها الا الموت » • ووضع يده على قبضة حسامه وقال : « ما دام هذا الحسام الى جانبي فلن يعولني شيء عن ودها ولو قاومني قسطنطين ، بل لو قامت علي جنود أيه برمتها ، فما أنا براجع عن عزمي الا اذا كانت هي راضية به .. ولكن من يخبرني بما في ضميرها » •

فأدركت بربرة أنه مصمم على الاقتران بها ولو حالت دونه المصائب فقالت : « أن في معرفته حلا لهذه المشكلة » •

قالت : « هب أنها لا ترضاه وأنها باقية على حبك ، فما عقبى ذلك ؟ »

فالتفت اليها وقد استل حسامه وهزه قائلا : « أما اذا تحققت بقاها على ودي فاني أحارب في سبيل الوصول اليها جنود هرقل كلها ، ولا أنفك حتى أقالها أو أقتل ا » •

قالت : « خفف عنك ، واعلم أن ليس دون ذلك جنود هرقل فقط ، ولكن دونه أيضا غضب أبيك وأيها » •

فقال : « ولكن اذا كان قلبها مثل قلبي فانتا لا تخشى شيئا ، ولو قامت علينا جيوش الدنيا كلها ! فأخبرني عن كنه نيتها ، وليكن في كلامك هذا القول الفصل : فأما أن أوطن النفس على أرمافوسة وأفاضل عنها بحد هذا السيف ، وأما أن أقول عليها وعلى الدنيا السلام • قولي ولا تطيلي

الكلام .

فلما رأت ما هو فيه من الغضب ظرت اليه مبتسمة وقالت : « اذا كنت تحب أرمأنوسة فتفضل واجلس لأنيك بمكنون قلبها » .
فأجابها وقد هدأ غضبه : « نعم اني أحبها .. قولي اذن » . وجلس .
فقالت : « اعلم يا سيدي أن أرمأنوسة تحبك حبا ليس بعده غاية المستريد ، أما قسطنطين فهي لا تعرفه ، ولكن قلبها عالق بأركاديوس البطل الهام . ولم آت هذا الدير الا لاستطلع مكنونات قلبك وأعلم مقدار حبك لها . أما وقد عرفت ذلك فقد هان الصعب وخاب قسطنطين ، ولن يدرك شجرة من رأسها . وها أنذا قد أخبرتك الحقيقة فتدبر الامر ، ولا ريب عندي أنها ثابتة في حبك ولا ترضى عنك بديلا ، مهما يكلفها ذلك من المشاق ، وبخاصة اذا علمت بما دار بيننا قبل مجيئي اليك . وقد فارقتها على أن أقابلك وتتواطأ على وسيلة تنقذها من مخالاب ذلك الرجل » .

فابرقت أسزة أركاديوس وظهر الى بربرة وقد فرح قلبه وأشرق وجهه وقال : « أما والحال على ما تقولين فلا نضاف أحدا ، وأنا لها وهي لي ، ولا عبرة بما يسمى فيه الناس ، فهم انما يضربون في حديد بارد . أما قسطنطين فاذا لم يؤخذ بسيف العرب في حرب الشام فاني قاتله بعد هذا الحسام ، ولكنني أحب أن تعلم أرمأنوسة ذلك لتزداد ثباتا حتى يقضي الله أمرا كان مفعولا . وما عليك الآن الا أن تذهبي اليها وتخبريها بعزمي وتقولي لها ان أركاديوس حبيب ثابت في محبتك ثبات الجبال ، فاثبتتي أنت وانتظري الترج من عند الله ومن سيف أركاديوس » .

فقالت : « أما أخبراها بهذا فملي أنا الماجة التي تتعهد ببذل نفسها في سيلكما ، فطيا نسا وقرا عينا ، وغدا ان شاء الله أدبر حيلة في الذهاب اليها وأطمعها على ما دار بيننا وأعلمك بما سيكون ، فقد سرني

كثيرا ارتباط قليكما » •

ثم فكرت قليلا وقلتها فرح بها علت فرأت أن تثبت قوله بالعمل وتمود الى سيدتها بما يحقق أملها فقالت : « ولكن يا سيدي ما الذي يثبت قلبي لها ويوطد علاقة المحبة بينكما وأتما الى الآن لم تتشافها صريعا ؟ » •

فلت أركاديوس يفكر ثم قال : « صدقت .. ولكن ماذا عساي أن أرسل اليها ، وما أنا على استعداد لذلك ؟ ثم مد يده الى خاتم في بنصره يريد اخراجه ولكنه توقف هنيهة ممسكا بالخاتم كأنه يهيم بسحبه ويعترضه خاطر فيمنعه ، وأخيرا نزع وقدمه الى بربراة وقال : خذي هذا الخاتم فإنه خاتمي ، وقد نقش عليه النسر الروماني واسمي ، وسلميه اليها يدا بيد ، واحذري أن يعلم أحد بذلك • واعلمي اي قد سلتك شرفي ، ووضعت فيك ثقتي ، وهذه هي أول مرة خاطبتك فيها فلا تخيبي أمني • وأطلب اليك أن تحفظي ما دار بيننا ، واحذري أن تفوهي به أمام أحد • فأنك اذا أصغيت الى مقالي وسلكت مسلكا يرؤيني فلت خير الجزاء • أما اذا بحت بالأمر أو خالفت وصيتي فأنت تعلنين جزاءك » •

فتناولت الخاتم وقبلته وقالت : « طب نسا وقر عينا ، فاني الخادمة الامينة لك ولسيدتي التي هي أعز لدي من روحي » •



ثم نهضت فقبلت يده وطلبت اليه أن يأمر بمن يوصلها الى صندوق رئيسة الدير ، والا يتعرض لها أحد بشيء ، فنادى خادمه الخاص وأوصاه أن يرافقها الى حيث تريد ، فسارت وأخرجت الكتاب خلعة وظواهرت بحمل الايقونة ، ونزلت حتى أتت مقام الرئيسة والراهبات فأعطتها

الايقونة ، وأخبرتها أنها أطالت المكث هناك حتى تمكنت من تدبير الحيلة لآخراج الكتاب وكانت قد خبأته في جيبيها ، وأرادت الذهاب به لتوها الى سيدها أرسطوليس ولكنها خافت أن تقع في أيدي الحراس فيقتضح الامر ، فلبثت بقية ذلك الليل حتى اذا أقبل الصباح ذهبت بالكتاب اليه ، فاذا هو في انتظارها على مثل الجمر ، فلما رآها مقبلة نهض للملاقاتها وأدخلها غرفته وسألها عن الكتاب ، فمدت يدها الى ثوبها وأخرجت اسطوانة من القصب الفارسي دفعتها اليه ، فتناولها وقد علم أن الكتاب في داخلها ففتحها من أحد طرفيها وأخرج الكتاب فاذا هو رق من جلد مطوي ، اذ كان أكثر استخدام الرق للكتابة في بلاد العرب وعند سائر أهل البادية ، أما المصريون فكانوا يكتبون على البردي ، ففض الكتاب وقرأه فاذا هو مكتوب بالقبطية من البطريك بنيامين الى المقوقس قتلاه وهالك ترجمته :

« ولدنا بالرب يوحنا قرقت حاكم مصر »

« قضي علي بالاثراء في هذا الدير ، وأنت تعلم اني انما أبعدت اليه ظلمنا وعدوانا بأمر أعدائنا ديننا ووطننا ورئيسهم البطريق الاسكندري ، لأنهم ضلوا سواء السبيل وحرفوا كلام الله عن مواضعه . ولست أنا أول من صبر على هذا الاضطهاد ، فأنت تعلم أن كثيرين من البطارقة ذهبوا ضحية هذا الضلال . وأنا لا أطلب لهم الا الهداية الى الحق ، ولا أدينهم ولكن الله يدينهم . وأما ما أوجب كتابة هذا اليك فهو أنني علمت عن ثقة أن العرب الذين قد ظهروا بالدعوة الى الاسلام والجهاد في سبيله قد حاربوا الروم في العراق وفارس وسورية وفلسطين وتغلبوا عليهم ، وأخذوا البلاد من أيديهم . والنصر من عند الله يؤتيه من يشاء من عباده . وقد علمت أنهم قادمون الى مصر لاتزاعها من أيدي أعدائنا ، وأنا أعلم انك لا تستطيع المخاطرة بالانحياز اليهم كما أخبرتني غير مرة ، لئلا يعود

ذلك علينا بالوبال ، وقد أعجبني ذلك منك لأنه دليل على الحزم
والدراية ولكنني واثق ببناتك مع سائر أولادنا جماعة الاقباط الذين
أقتل الدهر كاهلهم بالاستبداد والعسف ، وقد مضت عليهم قرون وهم
يثنون من وطأة هذا الظلم ولا مجير لهم .

« وقد رأيت في ليلتي هذه حلما تفاءلت منه خيرا ، وعلمت ان
هؤلاء العرب أرسلهم الله لاتقاذنا من أيدي الروم . على أننا لو أردنا
دفعهم ما استطعنا اليه سبيلا ، لأن الله منحهم النصر فيما قاموا به ، فلم
يهاجبوا حصنا الا فتحوه ، ولا نازلوا جندا الا هزموه ، ولا يخفى عليك
أن الروم قد دالت دولتهم ، ولو أراد الله نصرهم ما خرجت بلاد الشام من
أيديهم . واعلم أيضا أن هؤلاء العرب قد قاموا يدعون الناس الى دينهم ، فلم
فأما أن يقبلوا الدعوة أو يحاربوا الى آخر نسمة من حياتهم أو يستسلموا
ويدفعوا الجزية . أما أنا فلا أرى أن تخرجوا من دينكم الذي ولدتم
عليه ، ولكن الاستسلام ودفع الجزية لهؤلاء العرب أولى بنا وأقرب الى
خلاصنا من الظلم . فإذا كنت لا تزال على ما أعلم فافعل وأنقذ البلاد من
الشر ، واحذر أن تتحول عن عزمك ، وهذا اني أصلي ليللا ونهارا
وأدعو الله أن يأخذ بيدك ويلهمك ما فيه خيرك وخير البلاد .
« وأخيرا أهديك البركة وأدعو لك وللسائر أبنائنا وأخواننا بالروح ،
والرب يحفظكم .

البطريرك بنيامين

فما جاء على آخر الكتاب حتى كلل العرق جبينه ، وتذكر ما قام بين
القيبط والروم من الضغائن وما قاساه الأولون من الاستبداد والجور ،
ثم لف الكتاب وخبأه في مأمن وقال لبربارة : « اذهبي بسلام وإذا رأيت
أبي فأخبريه بأن له ممي كتابا أريد اطلاعه عليه » . فقبلت يده وعادت تريد

الخروج فناداها فرجعت فقال : « الى أين تذهين الآن ؟ » . قالت : « الى الدير » فقال : « لا تطيلي مقامك هنا لئلا تستبطنك سيدتك فيضطرب بالها لما نحن فيه . فأسرعي بالرجوع وأخبريها أننا في خير » .
قالت : « ولكنني أخشى ألا أدرکہا في عين شمس فيصعب علي المسير وحدي الى بليس » .

فقال : « وما العمل إذن ؟ » .

قال : « الرأي رأيك يا مولاي : وجبنا لو أذنت أن يرافقني اثنان من رجالك الى عين شمس . فاذا كان الركب لا يزالون هناك انضمت اليهم وعاد الرجلان ، والا رافقاني الى بليس ، والأمر أمرک » .
فقال : « هل علمت أن أبي سار برفقة أرمانونسة ؟ » .

قالت : « بعث الينا ونحن في منف أن نسير بسيدتي الى عين شمس حيث يكون هو في انتظارنا فيرافقها الى بليس » .
قال : « الأرجح أنك ستشاهدين سيدك في عين شمس ! فإليك هذا الكتاب وادفعيه اليه يدا بيد واحذري أن يراه أحد غيره » . ومد يده وأعطاهما الاسطوانة وفيها الرق المعهود .

فتناولته وقالت : « وأين أخبئه ؟ فاني أخاف اذا رآه أحد من الروم أن يأخذه مني وينكشف الأمر ! » .
قال :: « اجعليه في ثيابك وهم لا يفتشونك لأنك امرأة . فضلا عن أنك من خدم أبي » .

ثم أمر باثنين من رجاله ، فأتيا ، فأوصاهما بأن يرافقاها الى عين شمس وهي على مسيرة ساعتين أو ثلاث من الحصن ، فاذا ظفرا بركب والده هناك تركاها وعادا ، واذا كان الركب قد أقبلع رافقاها الى بليس .
وأعطاهما كتابا الى أركادايوس ليأذن لهما بالخروج من الحصن ، وأمر لهما بمركبة يجرها ثوران قويان ، فأخذوا الكتاب وسارا الى دير المعلقة ،

وكان أركادبوس هناك يفكر في بربرة وأرمانوسة فلما جاءه الجنديان بكتاب أرسطوليس أذن لهما ، وقرر الى بربرة بطرف خفي كأنه يوصيها باتمام الأمر مع أرمانوسة والعودة اليه بالجواب حالا ، فأشارت اليه بعينها مجيبة .



خرج الثلاثة من الحصن وقد مالت الشمس الى المغرب وليس في طريقهما الى عين شمس الا الفياض والبساتين من الكرم والجميز والنخيل وبعض الابنية ، ومعظمها كنائس وأديرة ، وفي بعض هذه البقعة مما يلي جبل المقطم بنيت بعد ذلك القسطنطينية والقاهرة .

وركبت بربرة المركبة وتناوب الجنديان الركوب على الثورين فمروا بتلك الحقول ، وما زالوا يحدون السير حتى دنوا من عين شمس وكانوا قد عرفوا مكانها من مملتها التي تشاهد عن بعد ، والمدينة اد ذاك قد تداعت الى الخراب وتهدم سورها سوى جزء صغير منه ، أما هيكلها الذائع الصيت فبعد أن كان مدرسة تتسابق اليها الأمم من سائر أقطار العالم لاقتباس علوم المصريين وفلسفتهم وكهاتهم أصبح خرابا بلقعا ينمق فيه البوم ، ولم يبق منه الا بعض الجدران والاعمدة . وأما المسلمتان العظيمتان عند بابه فكانتا لا تزالان قائمتين شامختين تناطحان انسحاب ، يكلل رأس كل منهما تاج من النحاس قد صديء واخضر فلما نزل عليه المطر سال الصدا على ما تحته ، أما الاصنام الهائلة التي كان المصريون القدماء يعبدونها ابان دولتهم فكانت لا تزال قائمة ، وقد غشاها الذل وغطاها التراب ، على أن ضخامتها ما برحت داعية الى الرهبة .

فلما بلغوا المدينة ترحلوا واجتازوا السور فاذا بالمدينة خالية خاوية ،

فأرادوا الاستفهام عن أمرها فشاهدوا يوتا حقيرة قائمة على أكتاف السود من الخارج فتقدم الرجلان الى بيت منها وهما في لباس الجند ، فلما رآهما أهل البيت ذعروا وفروا وتركوا البيوت وشأنها . ثم سمع الجنديان نباح الكلاب وشاهدوا كلبين كبيرين هجما عليهما ينبحان نباحا شديدا فناديا أهل المنزل فلم يظهر أحد ، ثم سمعا خوار الثورين فالتفتا فاذا بهما قد ذعرا لنباح الكلاب فخافا أن يفرا بالركبة ويتبها بين الأشجار ، فرجع أحدهما وأمسك الثورين وشدهما الى شجرة بجبل من ألياف النخيل ، وعاد الى رفيقه وبربارة وكأنا قد مشيا وهما يحاذران أن يعضهما كلب حتى بلغا بيتا منها فاذا بالباب مغلق فطرقاه فلم يجبهما أحد فعمجا لذلك ، وخافا أن يكون في الامر خطر- فقمضيا الى بيت آخر والكلاب تتبع ، فلاقاهما رجل شيخ يتوكأ على عصاه وقد حناه الكبير وكلله الشيب ، وأرسل شعر حاجبيه على عينيه وتدللت لحيته على صدره ، فتقدما اليه وسلمتا فعياهما وجلس الى حجر يلتبس الراحة ، فسألوه عن سبب ما شاهدوه من شور هؤلاء الفلاحين وفرارهم فقال : « وهل أتم من جند الروم ؟ » . قالوا : « بل نحن من جنود مولانا المقوقس ، وما سبب سؤالك ؟ » .

قال : « ان على سؤالي هذا يتوقف جوابي ، أما وقد علمت أنكم من اخواتنا القبط وتحققت ذلك من لهجتكم فأخبركم أن سبب نفور هؤلاء الناس منكم أنهم رأوكم بلباس الجند فظنوكم من جنود الروم . ولا يخفى عليكم ما آلت اليه حالنا من معاملتهم لنا بالقسوة والجفاء ، وكم مروا بنا مثل مروركم هذا وكلفونا ما لا طاقاة لنا به من الأثقال حتى كانوا اذا رأوا عندنا متاعا أخذوه ، أو حيوانا ساقوه ، أو طعاما أكلوه . وآخر ما لا قيناه منهم منذ بضعة أيام اذ مر جماعة منهم يريدون قصر الشمع فلم ينادوا شيئا في طريقهم الا أفسدوه ، فداسوا الزرع ، وساقوا

الماشية ، ونهبوا البيوت ، ولما كلمهم ابني وتضرع اليهم أن يشفقوا على حالتنا أوسموه ضربا ولكم ! فلا لوم على قومنا في القرار ، وأما والله لولا عجزى عن الركض ما وقعت أمامكم . فالحمد لله على ما حصل ، واعلموا أننا رهن اشارتكم في كل ما تريدون ، فازلوا على الرجب والسمة » .

قال أحد الجندين واسمه مرقس : « ألى هذا الحد تخافون رجال حكومتكم ؟ » . فتأوه الشيخ تأوها عيقا ورفع نظره اليهما وقد بل الدمع عينه ، وقال : « كالي بكما لغضاضة شبابكما وسدائة سنكما لم تذوقا ما ذاقته هذه الشيبة ، ولا قاسيتا ما قاساه هذا الشيخ ! الحق أن حالتنا مع هؤلاء الروم يتشت لها الصخر ، وقد مضى علي ثمانون عاما لم أذق فيها الراحة يوما ، ولا سمعت خيرا مفرحا . وقد وقعت في الخطر مرارا ، وذقت المذاب ألوانا . وكم تمنيت أن يملك بلادنا هذه أهل البجة أو أهل العيشة ، فافهم أقرب الى الشفقة والرحمة من هؤلاء . ويلوح لي أن الزمن المنتظر قد اقترب ! » . وكان يكلمهما وهو مطرق لأفعاء ظهره وهما مصنيان لكلامه حتى شغلا عن سيدهما والسؤال عنه . ولكن بربرة ذكرتهما بما جاءوا من أجله ، فقال مرقس للشيخ : « لقد سرنا حديثك ولذا لنا كلامك الذي هذبته الايام وحكته السنون ، ولكننا نسألك قبل اتمام الحديث عن ركب مولانا المقوقس ، هل مر بكم من هنا ؟ » . قال : « نعم انهم باتوا الباردة هنا وأصبحوا فجر هذا اليوم وأقفلوا شرقا وهم الذين بشرونا بقرب الترحج » .

فلما رأى الجنديان ألا بد لهما من الذهاب الى بليس مع بربرة ، وإن الشمس قد مالت الى الغيب ، عولا على البيت حيث هم ، فاذا أصبحوا ساروا الى بليس . فسكتوا وقد طاب لهم حديث ذلك الشيخ وقال له مرقس : « هل تأذنون لنا بالبيت عندكم الليلة ؟ » .

قال : « على الركب والسعة يا ولدي » . ونادى أولاده فظهروا من وراء الجدران حيث كانوا مختبئين ، وأسرعوا مهرولين ، وبعضهم قد ركب على ثور ويجر خلفه حمارا يحمل بعض البرسيم ، وآخر يسوق أمامه الماشية ، وفيهم شاب قد ربط يده الى عنقه ، وكان مع ذلك يحمل بيده الاخرى عصا طويلة يسوق بها سربا من الأوز ، فالتفت الشيخ الى مرقس وقال : « هذا هو أصغر أولادي الذي أشبعوه ضربا كما أخبرتك » . فتقدم الأولاد وهموا بتقيل يدي الجندين وهم يرتجفون خوفا ، فابتدرهم والدهم قائلا : « انصبا يا أولادي من رجال المقوقس ، فلا تخافوا » . وأمرهم بأن يعدوا لهما طعاما ومقاما للمبيت ، وأن يقدموا علفا للثورين ويربطوهما بممود بالقرب من البيت .

فقال الجنديان : « هلم بنا يا شيخنا ندخل هذا الهيكل فتسم حديثنا هناك ، واذا تمعت أسندناك » . فنهض على عكازه وأعاناه بعض أولاده فدخلوا جميعا من ثغرة في السور حتى بلغا الهيكل فاذا بأثار وطعام وأقدام ، فعلموا أنها آثار المقوقس وحاشيته ، ثم جلسوا على أحجار ملقاة هناك وكانت من أحجار الهيكل فسقطت وفي جملتها قطعة من مسلة ، وقد قام في صحن الهيكل شجرة من الجميز هائلة تظل ذلك المكان ، فجلس اكل منهم على حجر وأخذوا بأطراف الحديد والشمس قد أذنت بالزوال ، وأخذ الشفق في الظهور واستولى السكون على تلك الخرائب حتى يكاد الرجل يخشى رهبة المكان ، واذا التفت جوله فلا يرى الا انصابا عظيمة تناطح السحاب ، وأصناما ترعب قلوب الأبطال ، ولولا ذلك ما دأب لها الفراغة العظام ! .

فلما استب بهم المقام قال مرقس للشيخ : « رأيناك تبشرنا بقرب الفرج ، فماذا عنيت ؟ » .

قال : « قلت يظهر أن الفرج قد اقترب وأعني أن الله قد أراد انقاذنا

من هؤلاء الظالمين • ولكنني أتكلم الآن وأخاف أن يسمعي واحد منهم » • فقال الجنديان : « قل ولا تخف ، ليس منهم أحد هنا » •

فقال الشيخ : « سمعت من بعض جالية الشام أنه ظهر في بلاد العرب رجل عظيم دعا الناس الى دين جديد ، والتفت حوله عصاة قوية من الرجال الاشداء ، حاربوا الروم في بلاد الشام وغلبوهم ، وبلوح لي أنهم لا يقعدون عن طلب مصر فانها أخصب بلاد الروم وأكثرها تاجا ، ولا أظنهم يلاقون في فتحها مشقة • وقد سمعت بالامس من بعض رجال مولانا المقوقس أن هؤلاء العرب قد عولوا على القدوم إلينا ، والظاهر أنهم لا يزالون بعيدين » •

فقال مرقس - وكان أفصح من رفيقه جرجس وأكثر منه جرأة : « ما الموجب لظنك بملهم ؟ » •

قال : « لأنني أرى سيدي المقوقس ذاهبا بموكبه يتهم بتزويج ابنته أرمانونسة بقسطنطين بن هرقل ، وهذا ما علمته أيضا من هؤلاء ، فلو كان العدو على الابواب ما حمل ابنته الى بليس وهي في طريق العدو اذا جاء من ناحية الشام » •

فقال مرقس : « ان المصائب قد كتبت علينا ولا ندري عاقبة هذه الحروب ، ولكننا نرجو النصر لنا ، لأن حصوننا ومعقلنا منيعة ، وليس هؤلاء العرب الا فئة قليلة من البدو يركبون الجمال ويرعون الماشية ، وأما جنود الروم فرجال مخنكون ، وأما هرقل فانه شديد البطش • وقد حدثني أبي أنه هو الذي أخرج الفرس من مصر بعد أن ملكوها ورسخت أقدامهم فيها » •

فهم الشيخ رأسه ومشط لحيته بأصابعه كأنه تذكر أمرا سيئا ، وقرر الى مرقس وقال : « لقد ذكرتني يا ولدي أمورا كادت تذهب من ذاكرتي • نعم أن هرقل أخرج الفرس من مصر بالقوة ، ولكنه لا

يستطيع دفع العرب عن بلاده . والظاهر لنا من حاله وحالهم أن دولته قد دنا أجلها لأن النصر مرافق لهؤلاء القوم ، فلم يهاجموا مدينة الا فتحوها ، حتى ملكوا الشام والقدس والعراق واليمن وغيرها ، ولم تستطع جنود الروم الوقوف أمامهم ، وما ذلك الا لما أراد الله من انقسامنا وقيام بعضنا على بعض ، والا ما كان العرب ولا غيرهم يقوون على جندنا . وكيف يستطيع هرقل دفع هذا العدو عن بلاده وهو على ما تعلم من حاله معنا ؟ أظن القبط اذا جاءهم العرب محاربين يقاومون جبا في الروم ؟ بل أقول لك وأنا أحد الأقباط اني أفضل أية دولة تحكم هذه البلاد على دولة الروم لما قاسيناه من جورهم واستبدادهم ! نعم انهم مسيحيون مثلنا ولكن الوثني خير منهم ، اسألوا هذه الشيعة فتنبئكم بما قاسيناه من ذلك ، فكهم هدموا من كنائسنا ، وأهلكوا من بطاركتنا ، وجردونا من أملاكنا ! أهذه أعمال مسيحين ؟ . أظنوا اني هذه البساتين فاني أعسل في فلاحتها مع أولادي وأحفادي فنزرعها كرما ونخيلا فلا يبقى لنا من النخيل الا بعض القطع نجعلها سقوفا لبيوتنا ، وقليل من التمر نأكله ، ولا يكاد يبقى لنا من الكرم الا بعض العنب نصنع منه شيئا من الخمر ، وأما الباقي فيأكله المارون من جند ازروم ويقتصبه الجباة وغيرهم ، فضلا عما يسوموننا من الخسف والذل . أما ماشيتنا فنصيبها مثل نصيب الزرع أيضا ، وبعد أن كانت ثيراننا عشرة نستخدمها للركوب أو لجحر الأثقال لم يبق لنا منها الا هذا الثور . وقد سمعت من رجل قدم من الشام حديثا أن العرب بعد أن فتحوا الشام آمنوا النصارى على أموالهم وأعراضهم ، وأباحوا لهم الصلاة في معابدهم لا يعارضهم أحد في ذلك ، أليسوا اذن خيرا من الروم ؟ . » ولكن آه من حظنا نحن المصريين فإن الشقاء قد كتب علينا ! وأذكر يوم جاء الفرس بلادنا منذ أربعين سنة — وقد كنت كهلا ، وكان

مقامي في الاسكندرية أبحر في الغلال والذرة وكنت في سعة من العيش -
 أننا سمعنا أن دولة الفرس قامت على الروم ، وكان ملك الروم اذ ذاك
 يدعى (قوقا) وكان ضميما فحاربوه وفتحوا الشام وقدموا مصر .
 وكان ملك الفرس يدعى كسرى وقد اشتهر بشدة البأس ، فلما سمعنا
 بقدوم جنده الى مصر قلنا في أنفسنا عناهم أن يكونوا خيرا لنا من
 الروم فننجو من جورهم ، ولكن والأسفاه ، لم يرض زمن حتى علمنا
 بدخولهم بلادنا ، وكانوا كلما دخلوا بلدة قتلوا أهلها وخرّبوا
 كنائسها ، وكسروا نخلها ، وقد أحصى عدد ما أحرقوه من الاديار
 فبلغ ستمائة ، فأسقط في يدنا وخفنا عاقبة أمرهم الى أن وصلوا الى
 الاسكندية وأخذوها ، فأظهروا لنا في بادية الامر أنهم يريدون بنا
 خيرا ، ولكنهم عاملونا بعدئذ مضاملة لم يعاملنا بمثلها الروم ، وذلك أنهم
 دعوا أهل المدينة الى الاجتماع زاعمين أنهم يريدون الانعام عليهم
 واکرامهم ، فتقاطر الناس أفواجا الى مكان الاجتماع ، ولم أستطع
 الذهاب اليه لبعده واشغالي بعلمي . وكان اجتماعهم في قاعة كبيرة
 منيعة السور ، في المكان الذي كان أجدادنا المصريون يبدون فيه
 الصنم سرايمس . وحكاية هذا الصنم تذكرني بما أتاه أباطرة الرومان
 القدماء من الخيز لبلادنا . وما جاء به هؤلاء المتأخرون من الشر ! »

- ٤ -

المسيحيون ومظالم الرومان

قال مرقس للشيخ وقد حلا له حديثه لكثرة ما أفاد منه : « وما
 حكاية الصنم سيرايمس يا سيدي ؟ » فقال الشيخ : « لا يخفى عليكم

يا أولادي أن أجدادنا المصريين كانوا يبدون الاصنام التي ترون بعضها أمامكم ، وأمثالها كثير في أنحاء القطر ، وبعد أن ظهرت الديانة المسيحية ودخلت هذه الديار تنصر أجدادنا الاقباط وبقي حكامنا الروم على اعتقادهم الوثني ، وأذاقونا المذاب والاضطهاد ألوانا ، وأشد تلك الاضطهادات ما هو معلوم بيننا من أمر الامبراطور دقلديانوس المشهور بظلمه ، وهو الذي قتل الشهداء منذ ثلاثة قرون أو أكثر فكان ذلك شر ما جناه الروم علينا ، حتى اذا ما تولى قسطنطين الأكبر اعتنق الديانة المسيحية وحمل المسيحيين . وكانت أمه القديسة هيلانة التي ذهبت وعثرت على صليب المسيح كما تسمعون .

« غير أننا ما زلنا نقاسي الاضطهاد ممن خلفوه الى أن تولى العرش الامبراطور الطيب الذكر ثيودوسيوس الأعظم منذ قرنين ونصف قرن ، وكان حسن الايمان فأفرج عن الاقباط ، وبعث الى مصر بهدم الهياكل الوثنية وبناء الكنائس على رغم الشعب الروماني . وكان في الاسكندرية هيكل اسمه هيكل (سيرايس) فيه صنم هائل كسروا فكه بالقنوس فتراكفت منه أسراب من القيران كانت تعيش فيه فسقطت منزلته لدى الوثنيين أنفسهم . ومن عهد ثيودوسيوس هذا ثبتت الديانة المسيحية وأخذت تنتشر ، وعند المصريين الى اقامة الكنائس حتى قام ما قام من الانشقاق بين لاهوتي الاسكندرية ولاهوتي القسطنطينية بسبب منبألة الطبيعة والطيمتين ، مما جر علينا هذا البلاء ، والبقية تعرفونها . »

قال مرقس : « وماذا كان من أمر الفرس واخواننا الاقباط بعد أن جمعوهم في مكان واحد ؟ » . قال الشيخ : « سمعنا أنهم قتلوا الآلاف منهم صبرا ، فلما سمعت بالواقعة حملت أولادي وأهلي وما خف حملي من المال ، وخرجت حتى جئت هذا الموضع وأقمت به ، وقد خسرت كل ما ملكت يداي ، ورضيت بالفقر والمسكنة تخلصا من الموت . أما

الفرس فأنهم تمكنوا من دخول القسطنطينية وهي غاصمة الروم كما تعلمون ، ثم علمت أن الروم لما رأوا ضعف ملكهم (فوقا) عزلوه ونصبوا (هرقل) هذا ، وكان قبلا واليا على افريقية ، فجاء القسطنطينية وقتل فوقا وأخوته ، وحارب الفرس مرارا ، ثم يس من الفوز ، فعمزم على أن ينقل مقر ملكه الى تونس ، ولكن ذلك عظم على الروم ، وقام البطريك اذ ذاك وشد أزره ، فرجع الى محاربة الفرس ، فمكنه الله منهم حتى دفعهم عن بلاده ، وعادت مصر الى حوزته ، ولكنه عاد الى ما كان عليه أسلافه من الاستبداد بنا واضطهاد بطاركنا ، وكان على الاسكندرية البطريرك بنيامين التقي الورع فاضطهده واستبدل به بطريكا اسمه قورش ، وأراد هذا القبض على بنيامين ففر من الاسكندرية الى برية أسقيط ، وأقام في (تيبايس) حيث يكثر نصراؤه وهو هناك الى الآن .

« على أن هرقل لم يكتف بهذا العمل ، فلما فاته القبض على البطريرك قبض على أخيه مينا ، وكان لا يزال في الاسكندرية وأرسله مغلولاً الى القسطنطينية . وقد سمعت أن هرقل تملقه استجلاباً له حتى يسلم برأيه وهو التعليم بالمشيئة الواحدة والطبيعتين ، فلم يذعن له ، فأمر به فطرح في النار حتى كاد يحترق ، ثم أخرجه منها وجعل يلكمه على فكيه حتى سقطت أسنانه ، وأمر بكيس فمليء رملاً ثم وضعه فيه وأمر بالقائه في البحر حيث مات شهيداً ا » .

وسكت الشيخ قليلاً ، ثم استأنف حديثه فقال :

« هذه حكايتنا يا ولدي حكيتها لكم كما شاهدتها ، وتحدثني النفس أحياناً أن هؤلاء العرب يعاملوننا معاملة الفرس والرومان فتكون البلية الثانية شراً من الاولى ، ثم تغتر بيالي معاملاتهم للبلاد التي اقتسحوها الى الآن فأراهم أفضل لنا من الروم » .

ولم يستطع الشيخ أن يتم حديثه لشيخوخته وضعفه ، وكان الجنديان

وبربارة وسائر الحضور مصغين اليه وقد ارتاحوا الى حديثه واستأنسوا به ، فالتفت مرقس اليه وقال : « قد سرنا حديثك أيها الشيخ ، ولك شكرينا على ما جئتنا به من الفوائد ، وقد صدقت في قولك بأننا خلقنا لنشقى ، ولكننا نتوسم في قدوم هؤلاء العرب خيرا . أما اذا غلبتهم الروم فأتينا في حوزة الروم نحارب بسيفهم ، لنا ما لهم وعلينا ما عليهم ، والا فأتينا نكون مع الغالب » .

ثم نهض من مجلسه ودنا من الشيخ وهمس في أذنه قائلا : « ان مولانا المقوقس مصمم على ما ذكرت ، فاذا رأى الغلبة للعرب انحاز اليهم ، وهو سيدنا وأليننا ، ولولا الحامية الرومية المراقبة لأعماله لفتح للعرب صدر بلاده ولم يرم عليهم نبلا » .

فقال جرجس - الجندي الآخر - وكان يسمع حديثهما : « ولكن كيف يكون هذا عزمه ويزوج ابنته لقسطنطين بن هرقل ويحملها بنفسه الى بليس ١٤ » .

فقطع الشيخ عليه الكلام قائلا : « لا تتجاهل يا ولدي الحقيقة . كيف تستغرب ذلك وأنت تعلم أن تمنعه يجر وبالا على جميع الأقباط ، وهو يود كتمان هذا الامر عن كل انسان الى أن يقضي الله ما يشاء » .

أما بربرة فكانت مستأنسة بالحديث فلما ذكرت حكاية أرمافوسة وقسطنطين تذكرت سيدتها وما تحمله اليها من الاخبار المهمة ، وخافت أن يسبق السيف العدل فيأتي قسطنطين ويأخذ سيدتها قبل وصولها اليها بخبر أركاديوس ، فقالت للشيخ : « اسمح لي أن أتطفل عليك بالسؤال عن أمر يصني ، سمعتك تقول خلال كلامك انك عرفت رجلا قادما من الشام ، وهو الذي أخبرك عن معاملة العرب لأهلها ، فهل أخبرك بشيء عن مجيء قسطنطين » .

قال الشيخ : « أظنه قال لي ان قسطنطين قتل في بعض المواقع ،

ولكنني لم أتحقق الخبر » •

فلما سمعت بزيارة ذلك اختلج قلبها في صدرها من الفرح ، وأجبت
أن ترى المخبر فقالت : « ان الخبر اذا تحقق كان من الالهية بىكان ، اذ
يترتب عليه عودة سيدتي أرمافوسة الى منف » •

فقال جرجس : « هل تظنين أنها تحزن اذا مات قسطنطين ؟ » •

قالت : « لا أدري يا سيدي ، فقد تحزن لأن اقترانها بابن امبراطور
الرومان شرف عظيم ، ولكن الله يفعل ما يشاء ، وأود كثيرا أن أعرف
الحقيقة لأن أرمافوسة سيدتي وأنا وصيفتها ، ويهمني هذا الخبر كما
يهمها ، فهل أستطيع لقاء ذلك الرجل ؟ وأين هو ؟ » •

فقال الشيخ : « لا أعرف ، ولكنه كان هنا منذ بضعة أيام وقد سافر
لزيارة بعض الاديرة ، ولا أدري أين هو الان ، على أن الخبر كان صحيحا
فلا أظنه يخفي على مولانا المقوقس والمواصلات جارية بينه وبينهم ،
والجواسيس منبهة في سائر الانحاء ، ويغلب على ظني أن العرب أشاعوا
هذا الخبر تشييطا لعزائم الروم ، وعلى كل حال فلا خفي الا سيظهر » •

وبينما هم في الأحاديث اذ جاء أحد أبناء الشيخ حاملا علبة من
الخشب قدمها الى الشيخ وفيها شيء من الخمر المصنوعة من التمر ، فتناولها
الشيخ وأعطى الجندين اباهما قائلا : « اليكما قليلا من الخمر فانها
من بقايا غلة نخلنا هذا العام ، وهي لذيدة » • فتناولوا العلبة وشربا
قليلا وأعطيا الشيخ فشرب •

ثم قال الغلام : « أن الطعام قد حضر ، فهل تفضلون بتناوله ؟ » •
فنهض الجميع وكان الجوع قد أخذ منهم مأخذا عظيما ، وعادوا الى
البيت فاذا بمصطبة صغيرة قدأمد عليها سباط بسيط عليه بعض الأطعمة
في آنية من خشب الجميز وأقداح من الخزف وبعضها من الخشب أيضا
فيها بعض الخمر ، والمصطبة مصنوعة من الخزف الملون ، وقد مد فوقها

سقف من جذوع النخل وسعفه ، قائم على دعائم من خشب السنط •
وجعل الشيخ يعتذر لنسوفه عن تقصيره في ضيافتهم ، فتناولوا ما
حضر وقضوا هزيمًا من الليل في الاحاديث الى أن جاءهم النعاس فناموا •



فلتركهم نياما ولنذهب بالقارىء في رفقة موكب المقوقس الى
بليس • أما الموكب فكان مؤلفا من عربة المقوقس وهودج أرمانونة ،
ورجال الحاشية وفيهم الراكب والراجل ، وكان يحمل الهودج ستة
من العبيد : أربعة من الورا واثنا من الامام ، ووراء المركبة رجل
يحمل مظلة من ريش النعام • ومركبة المقوقس يجرها فرسان من جباد
الغيل عليهما السروج الفضية يقودهما سائسان في زي خاص بهما ،
وكلما مر الموكب بقرية أو بلدة خرج أهلها لاستقباله بالزهور والياحين ،
وكانوا قد برحوا عين شمس في الفجر على أن يدركوا بليس مساء ذلك
اليوم ، فمالت الشمس نحو المغيب وقد أشرفوا على بليس ، وهي قائمة على
أرض مرتفعة قليلا ، وفي منتصفها قصر شامخ أعدوه لاستقبال العروس ،
وما دنوا من المدينة حتى خرج حاكمها وجندها ورجال حكومتها بالازهار
والموسيقى فاستقبلوا الموكب ، وتقدمت جباة من الجواري تتقدمهن
نساء الحاكم بأكاليل الازهار الى خارج السور ، فرافقته حتى اقترب
من القصر فأزلى العروس من هودجها ، ودخلن الحديقة بين عزف
الموسيقى وترتيل المرتلين ، حتى وصلن الى القاعة المعدة لاستقبالها ، وهي
مفروشة بأحسن الأثاث من الخز والديباج ، ومزينة بأحسن الرسوم •
ثم جاءت جواريها يعددن لها ملابسها لتغيير ثياب السفر بعد أن قدم
نهما المرطبات والمنعشات ، وكانت امرأة الحاكم تعد نفسها سعيدة لنزول
تلك الضيفة عليها •

أما الحاكم فاستقبل المقوقس وحاشيته وأزلهم على الرحب والسعة ، وقد أودوا الى القرائش مبكرين التماسا للراحة من وعاء السفر . وفي الصباح أوصى المقوقس حاكم بليس خيرا بابنته وودعها على أمل اللقاء قريبا ، فمكت هي لرفاقه بكاء مرا ، خوفا من أن يكون الوداع الاخير لعلها بما هي فيه وما قد أعد لها من الشقاء ، وجلست بعد سفره وحيدة تفكر في حالها ، وقد هاج بلبالها ، وهي لا تستطيع بث شكواها لأحد وشعرت بإفتقارها الى بربرة خادماتها الامينة اذ كانت لا تعلم بما جرى لها بعد دخولها الحصن ، ولما تصورت الحصن تذكرت أمرها مع أركادايوس وقسطنطين ، فاشتد عليها الحزن حتى بكت وهي تحاذر أن يراها أحد . قفقت سحابة ذلك اليوم في تلك الهواجس لا يهدأ لها بال ، ولا تنفك مطلة تارة من هذه النافذة وطورا من تلك ، تنتظر مجيء بربرة ، وتحسب شجر النخيل عن بعد أشباحا آدمية لفرط قلقها .

أما بربرة فقد باتت والعندين في عين شمس على نية التكري الى بليس ، فلما أصبحوا أعدوا المركبة وأطمعوا الثورين علقا كافيا ، ولكنهم خافوا ألا يكونوا على بينة من طريقهم فمالوا الشيخ : هل يعرف أحد أولاده الطريق ؟ فقال : « ان ولدي هذا يعرفها جيدا ، وكثيرا ما ذهب لابتياح بعض الاتمشة وبيع ما يفيض عندنا من غلة أرضنا » . ثم ناداه فحضر فقال : « عليك يا ولدي بمرافقة أصحابنا الى بليس راكبا الثور أينس فتصل بهم اليها ثم تمود بلا إبطاء لتلا تعلق عليك » .

فلما سمع مرقس اسم أييس تذكر اسم العجل الذي كان المصريون يسمونه قديما فقال : « أراك دعوت ثورك باسم اله المصريين القنماء » . فضحك الشيخ ثم قال : « انما دعواته بذلك لحكاية غريبة اتفقت لنا وكانت سببا لنشع عظيم »

قال : « وما هي حكايته ؟ » . فقال : « ان هذا الثور قوي العضل ،

قد عودناه المناطحة ففاق جميع الثيران ، ولا يخفى عليكم ان مناطحة الثيران عادة قديمة في هذه البلاد ولكنها نادرة اليوم ، أما هذا الثور فقد حافظ على تقاليد أجداده من اتفاق هذا الثور ، فاتفق ان بعض الناس ممن يأتوننا للمبادلة على الغلة بالكرم كان عندهم ثور مناطح ، وكانوا معجبين ببطشه ، فطلبوا إلينا أن نراهم على مناطحته ثورنا فراهناهم على بقرة تأخذها منهم اذا غلب ثورنا أو نعطيههم غلة نخيلنا هذا العام كلها اذا غلب ثورهم ، فقبلنا الشروط ، وتناطح الثوران ، وكانت الغلبة لهذا الثور ، اذ كسر قرن ثورهم ، واستولينا على البقرة ، ودعوانا من ذلك الحين (آيس) اشارة الى براعته في المناطحة مثل أجداده ثيران المصريين القدماء ! » •

فعجب الجنديان لهذه الحكاية ، ثم أسرع المسافرون بالرحيل بعد أن تناولوا شيئاً من الطعام ، وحملوا معهم التمر الجاف يتناولونه في أثناء الطريق اذا جاعوا لئلا يمتنع عليهم الطعام في طريقهم ، وملأوا قربتين من الماء ، وساروا يتقدمهم ابن الشيخ راكبا الثور آيس وقد كمنه لئلا تخطر له المناطحة في الطريق مع الثورين الآخرين ، وودعوا الشيخ والقرية وساروا •

وما اهلك الجندي مرقس منذ برحوا الحصن في شغل شاغل ، وكان قد تمنى عند خروجه من الحصن الا يجد المقوقس في عين شمس رغبة منه في الشخصوس الى بليس لحاجة في نفسه بالقرب منها ، ولكنه أسرها ولم يخبر بها أحداً • فلما جاءوا عين شمس وعلموا باقلاق المقوقس سر كثيرًا ، وعند ركوبهم في الصباح عزم على أن يمر بالبلدة التي له فيها ذلك الغرض دون أن يعلم رفيقه •

فساروا سحابة يومهم ، وبربارة قلقة خوفا من تأخر الرسالة ، فلما كانت الظهيرة وقفوا للاستراحة والغداء بالقرب من مزرعة لبعض الفلاحين ،

فيها ساقية ظللها جميزة كبيرة ، ثم نهضوا وواصلوا سيرهم حتى أدركم المساء وهم على مسافة طويلة من بليس : « فأرادت بربرة أن يواصلوا السير حتى يصلوا اليها ولو ليلا ، فقال مرقس : « الأفضل أن نبيت الليلة في هذه البلدة ونصبح بليس في الغد ، لأن الطريق لا يخلو من الخطر » . فاستحسن الرفاق رأيه وعرجوا على بلدة بالقرب منهم ، وطلبوا مبيتا في منزل قسيسها فرحب بهم وبخاصة لما عرف أنهم من جند المقوقس ، فنزلوا عنده ، وأقامت بربرة في دار النساء فبالغن في أكرامها وهن لا يعرفنها ، أما صاحب أبيس فاستأذنهم في العودة لاستغنائهم عنه فأذنوا له وحملوه السلام لوالده .



سر مرقس كثيرا لنجاحه في مأربه ، وما كادوا يصلون الى بيت القمص حتى ترك رفيقه هناك وسار الى طرف البلدة الآخر ، حتى بلغ منزلا على ترعة صغيرة ، وقد خيم الفسق ، ووجد الباب مقفلا وعليه بعض الجند ، فلم يعبأ بهم بل طرق الباب طرعا خفيفا فناداه من الداخل : « من الطارق ؟ » . فأجاب : « أنا مرقس ، افتحوا ! » وكان ينتظر منهم انهم حالما يسمعون صوته يتهللون فرحا ، ويبادرون الى الباب يرحبون بالقادم ، ولكنهم تباطأوا وسمع لغطا وبكاء . ثم فتح الباب وإذا بصاحب البيت وهو رجل شيخ يخرج وفي يده مصباح ، فلما رآه مرقس سلم عليه وهم بتقيل يديه ، فقبله الشيخ في عنقه ، فشم مرقس بدموعه تساقط فبغت وقرر اليه وسأله عن سبب ذلك فقال : « ادخل يا ولدي لأبتك بما جرى » . فدخل الى غرفة الاستقبال وأقفلا الباب وراءهما ، فإذا بامرأة جالسة حزينة ، ومنديلها ييلها تسمح به دموعها ، فازداد ذهوله وألح في السؤال عن السبب وقال : « ما بالك يا خالة ؟

ماذا جرى لكم ؟ وأين هي مارية ؟ » فقالت المرأة وقد علا بكاءها :
« وأية مارية تعني يا ولدي ؟ » . فأجاب وقد بغت : « أية مارية ؟ أين
هي مارية ؟ » قولي لي » . قالت وقد خنقتها العبرات : « ان مارية يا
ولدي سيأخذونها بعد يومين ، ولن تراها عيوننا . آه منهم ! » . قالت
ذلك وشرقت بدموعها .

فصاح مرقس وقد ثارت فيه الحمية : « والى أين يأخذونها ؟ ومن
هم ؟ » .

قالت : « سيأخذونها منا ويقدمونها ضحية للنيل يا ولداه ! » .
فعلم مرقس ان الاختيار قد وقع عليها في هذه السنة لتلقى في النيل
كما هي العادة عند المصريين ، اذ كانوا يلغون كل سنة في النيل فتاة
بحلها استدرارا للغيث ورغبة في الفيضان ، وتحقق لديه ان حبه لها
وخطبته اياها قد ذهب اذراج الرياح ، ولكن الحب غلب عليه فنادى بأعلى
صوته : « انهم لن يأخذوها واني لأقتديها بروحي ومالي .. أريد أن أراها
الآن » .

قالت : « وأين تذهب بها ؟ ألم تر الشرطة واقفين بجوار البيت
يتربقون حركاتنا وسكناتنا ؟ فاذا أتينا أمرا فانما نجني على أنفسنا » .
فقال : « ولكن العادة الا يأتوا هذا الامر الا برضاء أيها ، فهل
رضي عني بذلك ؟ » .

فقطع عنه عليه الكلام قائلا : « كيف أرضى بهذا الامر ؟ لقد حاولوا
ارضائي فأبيت ، فأرادوا أخذها بالعنف بدعوى أنهم ينفذون قضاء الله
وأن القرعة في السنة الماضية وقعت على فتاة اسرائيلية ، وفي هذه السنة
وقعت القرعة على مارية » .

فصاح مرقس : « لا فاض النيل ولا ارتوت الارض اذا لم يكن ذلك
الا بهذه الطريقة ، اطمننوا وألقوا الامر علي وأنا أنقذها » . أين هي

لأراها ؟ » •

فقالت أمها : « هي في غرفتها تنذب وتبكي يا ولداه وتأبى أن تكلم أحدا أو ترأحدا » •

قال : « أريد أن أراها فلعلني أستطيع تعزيتها ، وأنا أعلم اني قادر على انقاذها » • وكان قد تذكر بربارة ، وأنها مقربة الى المقوقس ، فبدأ له أن يستنجد بها ، فتذكر أمر مارية للمقوقس أو ابنته فيصدر الامر باستبدال أخرى بها • فقال : « أروني اياها ولا تيأسوا من رحمة الله » • فأمسكته امرأة عمه وقادته الى غرفتها وهي ترعش كيدا وحزنا ، ولما سمعت الفتاة وقع أقدامهما فادت بصوت ضعيف كاللنين من فرط ما ناحت وبكت وقالت : « آه انقذوني من مخالب الموت ، أو أروني مرقس قبل مماتي » • ثم خنقتها العبرات فأجابها مرقس قائلا : « لا تخافي يا مارية ها أنذا قد جئتك جاءك الفرج من عند الله » •

فلما سمعت صوته نهضت لساعته ، وارتمت على قدميه قائلة : « آه ان مارية لم يبق لها في هذه الدنيا الا يوم وليلة ، فأشفق على ضمفي وانقذني اذا كان ثم أمل في الحياة • يا أبتاه ويا أماء : اتشلائي من مخالب الموت ، أشفقا على صباي • آه من الحياة : ما أحلاها وما أمرها ! » •

فلم يتمالك مرقس نفسه عند سماع كلامها عن البكاء ، ثم تجلد وأخذ يدها ، فاذا هي باردة كالثلج ، وكانت الفتاة قد أغمي عليها فرشوها بالماء حتى أفاق فاجلسوها ، وعينا مرقس لا تفارقانها وقلبه يكاد ينفطر ، ثم نظر اليها وقال : « لا تخافي يا مارية ، فاني قد دبرت وسيلة لانقاذك ، وأنا واتي بأن الله لا يحرمني من قربك » •

فلما سمعت الفتاة كلامه عادت اليها قواها وتجلدت ، وجلست وهي تنظر اليه بعينين مملوءتين بالدمع ، وقد ذبلت جفونها ونكسرت أهدابها ،

واستمع لون وجهها ، ولكن الجبال بقي متجليا فيه ، فازداد هيام مرقس بها حتى هان عليه الموت في سبيل انقاذها ، ثم رأى الوقت يكاد ينفد ، ولم يبق لميعاد أخذها الا يوم وبضع ساعات . فوقف ونظر الى الفتاة وقال : « قلت لك لا تخافي يا مارية ، فان الذي آتقد يوسف من البئر ودانيال من جب الاسود ، قادر على أن ينقذك من مخالب الموت ، وها أنا ذا ذاهب لأظفر في الامر وأرجع اليكم في الغد ان شاء الله » .

قال ذلك وهم بالخروج فامسكت الفتاة بشويه وقالت : « لا . لا . لا تذهب لأنني لا أرى حيلة تستطيعان لاتقاضي ، وقد قدر الله أن أذهب فريسة العادات والطقوس ، فدعني أنتسج برؤيتك هذه الساعات القليلة » . فازداد هيام مرقس ، وثارت المروءة في صدره ، واستسهل كل صعب وقال : « تشجعي يا عزيزتي وخففي عنك ، فقد قلت لك أنني قادر على انقاذك اذا ذهبت الساعة ، أما اذا بقيت هنا فالوقت يذهب وتضيع الفرصة من يدنا ، فاستودعك الله الى الغد لأن الميعاد الذي ضربوه لك لا ينتهي قبل صباح بعد غد ، وأنا أعود اليكم في ظهيرة الغد » .

وخرج فاحسنت مارية أن قلبها يتبعه ، وأما أبوها فرافقه الى الباب وقال له : « احذر يا ولداه أن يشعر الحرس بما أنت عازم عليه فيشددوا النكير علينا ، فاذا كان لنا بقية أمل في النجاة قطعوها » . قال ذلك وتنهذ ، ولحقته امرأة عمه وهي تقبله وتقول : « اذهب يا ولدي في حراسة الله ، وهو يكون معك ويبارك عليك » . فودعها وخرج لا يكاد يرى طريقه لفرط ما ألم به ، وسار قاصدا بيت قسيس البلدة على أمل أن يكلم بريرة تلك الليلة وتضرع اليها أن تخاطب سيدتها أرمافوسة في الامر ، وهذه تسأل أباهما أن يفرج عن الفتاة أما بالغفر ، وأما بالاستبدال .

وبينما هو في طريقه رأى الحرس وقوفاً بالسلاح ، وكان لم يعرفهم
التباعد حين مجيئه ، وأما الآن فكان يرتاب في كل أحد ، لقرط ما اتبته
من الجزع . ولم يبلغ بيت القسيس الا بعد العشاء ، ولم يكن قد ذاق
طعاماً فطرق الباب فإذا القسيس قد أعد طعام ضيوفه واستبطاً مرقس ،
فلما رآه عائداً رحب به واستقبله وقال : « لقد أبطأت علينا يا ولدي ،
وها نحن في انتظارك على المائدة » . فشكر له ودخل . وامارات
الكدر والكتابة تلوح في وجهه وهو يحاول اخفاءها ، فلاحظ القسيس
فيه ذلك فسأله عن سبب كدره فخالطه ودخل معه الى المائدة ، وكان
رفيقه جرجس في انتظاره ، وقد قلق لغيابه ، فسلم عليه وسأله عن سبب
غيابه ، فذكر أنه ذهب لزيارة بعض أقاربه وعاد .

وأما مرقس فلم يكن يستطيع الأكل ، وأراد أن يكلم بربارة ، فلم
انها مع زوجة القسيس في الغرفة الأخرى تتناولان العشاء ولا يستطيع
مقابلتها الا في الصباح ، فصبر على مضض وجلس الى المائدة ، وظاهر
بأنه يؤاكلهم ولكنه كان مشغول البال لا يفوه بكلمة حتى كلمه
القسيس سائلاً : « هل عرفت على من وقعت القرعة هذه السنة لتكون
ضحية النيل ؟ » .

فخفق قلب مرقس وارتعدت فرائصه عند سماع كلمة ضحية
النيل ، ولكنه تجلد وتجاهل وقال : « لا يا سيدي لم أعلم » . وغلب عليه
الكدر حتى غص بالطعام ، ولكنه أراد سماع تمة الحديث فقال : « ولكنك
لم تقل لي على من وقعت ؟ » .

قال القسيس : « وقعت على مارية بنت المعلم اسطفانوس العسال ،
وهي فتاة على جانب عظيم من التهذيب والتقوى والجمال ، وقد جاء
والدها الي بالامس وطلب أن أعاونه على اقتادها فتفطر قلبي لما شاهدته
من لهفته على ابنته ، ولكن أنى لي أن أعينه ؟ ! » .

فقال مرقس وهو يحاول التجلد وتكاد عواطفه تقتله : « ولكن ما هذه العادة القبيحة ؟ وهل تلن النيل يعقل حتى يكون لهذه الضحية تأثير في مجراه ؟ » .

قال : « لا يا ولدي ، انها من العادات الوثنية التي تنفر منها أذواقنا وبأبها بالطبع ولا تسلم بها الديانة ، بل تنهي عنها لأنها قتل للنفس » .
فقال جرجس : « والأسفاه على هذه الفتاة ! كيف تكون حالها الليلة ؟ وكيف يأتيها الرقاد ؟ بل كيف حال أبويها ، وماذا يصيبهما اذا قد الامر فانها وحيدتهما ؟ » .

فقال القسيس : « واني لأعجب أيضا كيف يحكمون باختيارها ، وينفذون الحكم فيها بغير رضا أيها ، والعادة أنهم اذا اختاروا فتاة أرضوا أباهما بمال أو شيء آخر حتى يسمح لهم بابنته ، وأنا أعلم يقينا أن المعلم اسطفانوس لا يرضى ببيع ابنته ، فان ذلك عارا مينا » .

فقال جرجس : « أي شيء يجري بيننا يا سيدي على سنة العدل ، ونحن نقاسي كل يوم من الامور ما تنهي عنه الديانة والطبيعة » .

فقال القسيس : « قلت لكم اني أعجب للحكم عليها بدون ارضاء والدها ، ولكنني أعترف لكم بأمر عرفته سرا وهو الذي جر عليها هذا الحكم ، فهل تعدونني بكتمائه اذا أخبرتكم به ؟ » .

فتوسم مرقس بابا للخير ، وكان غارقا في بحار الهواجس ، فقال : « نعم نكتمه » .

فقال القسيس : « علمت ان شيخ البلدة طلب هذه الفتاة زوجة لابنه ، فرفض أبوها ، فحقد عليها ووشى بها الى حاكم بلييس وحمله على قتلها على هذه الصورة » .

فقال جرجس : « ولماذا لا يرضى أبوها بابن الشيخ ، وهو خير أهل هذه القرية ؟ » .

قال القسيس : « سمعت أن هذه الفتاة عالقة القلب بفتى تحبه هي ويحبه أبوها كثيرا ، وقد عقد النية على تزويجها به ، وهما يلمان الآن أن سبب هذا الشر رفضهما ابن الشيخ ، وقد سمعت الرواية ولا أضمن صحتها » .

فلما سمع مرقس هذا الكلام اقشعر جسمه وهبت الغيرة فيه ، وخنقته العبرات ، فأمسك عن الطعام متظاهرا بانحراف صحته ، ونهض عن المائدة ملتصقا قضاء حاجة له في حديقة البيت ، فلم يعترضه أحد ، فخرج حتى خلا الى نفسه ، فمسح دموعه واحتار في أمره هل يطلع القسيس على حقيقة شأنه ، أو يقيه سرا مكتوما ، ولكنه تجلد وعاد يريد سماع تمة الحديث الى آخره ، فاذا رأى فائدة من الكلام تكلم .

فلما دخل الغرفة عاد القسيس الى كلامه فقال : « ومن الغريب أن هذه المسألة لم تجر العادة بالقطع بها الا بعد البحث والتدقيق وموافقة مولانا المقوقس عليها ، ولكنني عرفت أنه لم يعلم بها هذه المرة ، ولعل ذلك ناتج عن انهماكه في أمر ابنته وزواجها بالأخبار التي تواترت عن قدوم العرب على ما بلغنا ، ولذلك فهو لن يحضر الاحتفال بضحية النيل هذا العام ، ولن يحضره الاعيرج ولا رجاله لأنهم في شغل شاغل كما قدمنا ، ولكن شيخ هذه البلدة سيذهب هو وبعض رجاله ، وهي فرصة انتهزها لانهاك المقوقس ، وزراه مسرعا في تنفيذها خوفا من فواتها » . ثم أظهر القسيس الملل من هذا الحديث وأراد تحويله فقال : « هل سمعتم شيئا عن العرب ؟ » .

فقال جرجس : « أما العرب فقد تحققنا قدومهم لحربنا ، ونرى جنودنا في استعداد للملاقاتهم ، ولكنهم لم يبلغوا الحدود بعد ، وقد أرسل مولانا المقوقس جانبا من الحامية الى الحدود ، وأقام جانبا آخر في حصن بابل ليدفع بهم الاعداء عن مدينة منف » . فتبسّم القسيس متهمكا ولم يجب . فقال له جرجس : « وما الذي

أوجب تبسمك أيها الأب المحترم ؟ » •

قال : « ابسم لقولك أن المقوقس يمد رحاله لدفع العرب ، والظاهر أنكم على كونكم من رجاله لا تعرفون حقيقة مقاصده ! » •
فتجاهل جرجس خيفة أن يكون في مجاهرته ضرر عليه لأنه من الجند ، فقال : « وما الذي يعلمنا ؟ وهل مثلنا أن يعلم بمقاصد رئيسه المبررة ؟ نحن نعلم أننا تنهياً للدفاع عن بلادنا ومعاربة العرب إذا جاءونا ، هذا ما يظهر لنا من غرضه » •

فقال القسيس : « أما مقاصده الحقيقية يا أولادي فهي أن يسلم هذه البلاد لأخي فاتح كان تلخصا من جور الروم وسوء معاملتهم لنا معاشر الاقباط » • فبالغ جرجس في التجاهل لكي يتحقق ما سمعه فقال : « ربما كان قولك مبني على الحدس ، لأن الظواهر الحالية تنفي هذا القول ، فإن المندقور الاعيرج بعدته ورجاله الروم ورجالنا الوطنيين قد تحصنوا جميعا في حصن بابل ، فكيف تكون مقاصده كما تقول ؟ » •

فهز القسيس رأسه مستهزئا وقال : « يظهر يا ولدي أنك لم تختبر الدنيا ، أنتحسب هذه الظواهر دليلا على حب المقوقس الدفاع ؟ ألا تعلم انه إنما يفعل ذلك خوفا من الاعيرج قائد الحامية الرومانية ؟ وقد قلت لي في أثناء حديثك أن جنود الروم في الحصن مع الوطنيين ، وهل من الوطنيين جند في مصر ؟ » •

قال : « أريد حاشية مولانا المقوقس » •

قال : « أما حاشية المقوقس فشرذمة لا يمتد بها ، إنما العملة على الجند الرومان ، فهم حامية البلاد ، فإذا علموا بسريرة المقوقس قتلوه لا محالة ، وأنا أخبرك الخبر اليقين وأؤيد قولك بالبرهان ، ولكنني أطلب منكم حفظ ذلك سرا » • ثم خفت صوته وتناول بعنقه نحوها وقال : « إن المقوقس جمعنا نحن القسس الاقباط في اجتماع سري لم يعلم به أحد ، وأطلعنا على مقاصده الحقيقية وأوصانا بالكتمان ، ودرنا على

الطريقة التي تتصرف بها عند الاقتضاء . فما رأيك بعد ذلك ؟ » . فقال جرجس : « أما وقد قلت هذا فأنت أعلم بالحقيقة ! » . وكان مرقس في أثناء تلك المحادثة غارقا في بحار الهواجس ، وأفكاره مشغولة بأمر حبيته ووالديها والطريقة المثلى لاقتاذاها من هذا الشرك ، فأدرك القسيس ارتباطه فقال له : « مالي أراك صامتا يا ولدي ؟ » . فقال وقد أفاق من هواجسه : « اني أفكر في تلك الفتاة وما وقع عليها من الظلم ، وأراني شديد الميل لنصرتها واعلم أنني اذا فعلت ذلك أفقدت هسا من القتل » .

قال : « نعم يا ولدي وحبذا لو كان ذلك بيدي فلا أتوقف لحظة عن اغاثتها ، ولكنني اذا أظهرت هذا الميل وقعت في شر مثل شرها ، لأن حاكمنا ينتمي الى الروم وهم يصفون الى ما يقوله ويعملون برأيه ، وزد على ذلك ان الوقت قد فات ، ولا وسيلة لاقتاذا الفتاة الا بأمر من المقوقس نفسه وتصديق الاعرج عليه ، أما المقوقس فبعيد منا الآن لأنه كان في بلبس ، ورأيانه عائدا منها في هذا المساء جنوبا ، وأظنه يريد منف ولا حيلة في الامر » .

فعطمت المصيبة على مرقس ، ثم تذكر بربرة ودالتها على أرمانوسة ، فأمل أن ينال بفيته على يدها ، وتمنى لو استطاع أن يكلمها في تلك الساعة ، ولكنه خاف مغبة الامر فاعمل فكره ، ثم قال للقيس : « هل تسمح لي بكلمة على افراد ؟ » . فقال : « تعال يا ولدي » . فخلا به وقص عليه الخبر كما وقع ، وأخبره أنه هو خطيب الفتاة ، وأنه تعهد باقتاذاها من مخالب الموت ، وان الموت أهون عليه من التقاعد عن ذلك ، ثم أنبأه بأمر بربرة وأنها خادمة أرمانوسة الخاصة ، ولعلها تتوسط له عند سيدتها .

فقال القسيس : « ولكنني لا أرى أن في استطاعة أرمانوسة أن تمينك ، فحاكم هذه البلدة ينتمي الى الروم ولا يصدع الا بأمرهم ، ولا

سيما أن له مارباً في قتل الفتاة • ولكني سأدعو لك بربارة لعلها تعرف وسيلة أخرى • ثم بعث اليها فحضرت ، فقص مرقس حكايته من أولها الى آخرها ، وتوسل اليها أن تبذل جهدها في الغد لانتقاذ الفتاة •

فقالت بربارة : « اني أشارككما في النفقة عليها ، وسأبذل ما في وسعي لانتقاذها ، والاتكال على الله ، أما سيدتي أرمأنوسة فإنها تعمل بكل ما أقوله لها ، فإذا كان الامر في يدها فثقتوا أن الفتاة ناجية باذن الله ، والا فالامر له يفعل ما يشاء » • ثم فكرت قليلا كأنها تذكرت بابا للفرج فقالت : « اني أضمن انتقاذها ، اتنا سنكون في بليس صباح الغد ، وهم لن يأخذوا الفتاة الى النهر الا بعد غد ، وسأجتمع بمولاتي قبل ذلك فتدبر الأمر » •

ولما انتهوا من حديثهم ذهب كل الى منامه • أما مرقس فلم يغمض له جفن تلك الليلة ، فبات تتقاذفه الهواجس بين اليأس والامل والخوف والرجاء ، وبكر في الصباح الى بربارة فأعد المركبة هو ورفيقه وودعوا القسيس وساروا قاصدين بليس •

- ٥ -

الاحتفال بضحية النيل (١)

كان حاكم تلك البلدة قد هم بقتل مارية انتقاماً منها ، فاتخذ أمر

(١) ان القول بضحية النيل عند المصريين لم يثبت وانما جئنا به هنا للاشارة الى ما يقال من هذا القبيل وفيه لذة وتسلية أما رأينا فتجده مفصلاً في الجزء الرابع والعشرين من السنة الثالثة من الهلال الصادر في ١٥ أغسطس سنة ١٨٩٥ •

ضحية النيل ذريعة لتنفيذ مآربه وسعى جهده لدى حاكم بليس حتى أذن له بالنيابة عن المقوقس أن تلقى الفتاة في النيل بعد غد ذلك اليوم ، وجعل الحرس حوله منزلها حرصا على تنفيذ مآربه ، لعله أنهم إذا تمكنوا من الوصول الى المقوقس عرقلوا مساعيه .

وكان الحراس يقضون الليل ساهرين فلما جاء مرقس ودخل المنزل جعلوا يتجسسون ويتسمعون لما يدور من الحديث فسموا توقعده وعزمه على انقاذها . فلما خرج من البيت ذهب بعضهم الى الحاكم وأخبره بما سمع ، فخاف أن تذهب مساعيه عبثا إذا أبطأ فبكر في الصباح التالي وبعث الى أهل الفتاة أن يمدوا عدتهم لأخذها الى النيل في ذلك اليوم ، زاعما أن دواعي خاصة ألجأته الى الاسراع . وأمر بعض النساء المعدات لمثل ذلك الاحتفال أن يذهبن الى الفتاة فيلبسها أفخر اللباس ، ويعملن عليها أحسن ما لديها من الحلى والمجوهرات ، ويهيئنها كما هي العادة مع ضحية النيل . وبعث الى قس تلك البلدة أن يسيروا معها بالملابس الرسمية .

على أن العادة كانت أن يحضر هذا الاحتفال البطارقة والأساقفة والخدم والاعيان والوجهاء ، ولكنه أراد الاسراع في الامر لئلا تعطل مكيدته ، وبعث الى صاحب القارب المدد لحمل الضحية أن يكون على أهبة الرحيل ، وكان قد أحضر قاربه بقرب تلك القرية الى ترعة متصلة بالنيل . ثم زينوا القارب بأحسن أنواع الزينة كالأعلام والصور الملونة ، وعلقوا فيه أكاليل الأزهار والرياحين ، وجاءوا الى جوار بيت الفتاة ، وفيه الحرس والجند بسلاحهم من الرماح والنبال والسيوف .

ولا تسل عما حل بأهل الفتاة عندما جاءتهم النساء ليلبسها الثياب الفاخرة ، فانهن وقعن في وهدة اليأس ، ولم يمد لدهن باب يتوقعن منه فرجا . ومما زاد في مصيبتهم أنهم لم يكونوا يستطيعون البكاء ولا

الندب ، ثلثا يقال أنهم استكثروا الهدية على النيل فيغضب ويمسك عنهم ماءه .

دخلت النساء وألبسن الفتاة أحسن رداء عندها من الحرير الأحمر النقي ، وجعلن على رأسها وكشفها اكليلا من الازهار تتدلى منه فروع على ذراعها ، وعلقن على رأسها وصدرها كل ما كان عندها من الحلى الثينة ، وغللن يديها ورجليها بسلاسل من الحديد علقن فيها أشياء ثمينة ، وجللنها بازار من النسيج الأبيض الرقيق غطاها من رأسها الى قدميها ، وأزلنها الى القارب ، ونزل معها القبس بالملايس الرسمية يصلون وينشدون ، ونشروا الشراع ، فمضى القارب جنوبا قاصدا رأس الدلتا عند التقاء فرعي النيل ، وقد غادروا أبيوها في حالة يرثى بها ، على أنهما لم يستطيعا البكاء الا بعد أن مضى القارب وأمنا سماع نحيبهما !

أما القارب فسار يخترق عباب الماء ، وقد علقوا على صدر الفتاة صكا ادعوا أنه صك الرضاء من والدها ، ومعه الامر الصادر بوقوع الاختيار عليها أن تكون غنيمة باردة لماء النيل . ولما وصلوا في المساء الى ضفة النيل رسا القارب عند رصيف مبني من حجارة ضخمة عليه نقوش هيروغليفية ، فأزولوا الفتاة الى البر ، وقد نصبوا خياما لميئتهم على نية التكبير في الصباح التالي لتقديم ضحيتهم .

وكانت مارية في أثناء ذلك بين الدهول والدهشة ، فلما أزلوها الى البر قدم لها بعضهم طعاما فأبته ، وكانت لفرط ما بها كلما رأت شبحا ظنته مرقس قادما لانتقاذاها . وباتت تلك الليلة والناس يتأهبون للاحتفال بتضحيتها .

وكان ابن الحاكم لا يفتقر لحظة عن التشفي منها ، فأوسعها لكزا بمباخرهم وصلواتهم يتوسلون الى الله أن تكون ضحيتهم مقبولة لدى النيل . وكان في نية الحاكم أن يلقيها بغير احتمال ولا صلاة ، فدار

وفي الليل أتى إليها وتهدها قائلاً : « أين مرقس الآن ؟ ها أنت ذي في قبضة يدي ، وغدا تذهبين ضحية النيل » . فصمتت ولم تجبه .

وفي الصباح التالي بكروا وحملوها وأوقعوها على حافة الرصيف ، وعلقوا بأغلال قدميها ثقلاً من حديد للاسراع في إغراقها ، ووقف القسس حولها دورة يصلون وينشدون ويخرون ، ثم داروا الدورة الثانية ، وقد أحاط الجند والحرس بالناس وكانوا قد تقاطروا ألوفاً ، والحاكم يستحث القسس على اتمام الصلاة ، حتى اذا كانوا في الدورة الثالثة سمعوا صوت هيز عسكري يأمر بوقف الاحتفال ، فالتفت الحاكم واذا بمركة مسرعة عليها جنديان يحملان علماً عليه صورة الموقن وكتابة يونانية وقبطية ، فاخترقت المركبة صفوف الجماهير التي كانت تفسح لها الطريق حتى دنت من العرس فنزل أحد الجنديين بأسرع من البرق ، وأخرج رقا من البردي من صندوق صغير من خشب الصندل ودفعه الى الحاكم . أما الجميع فلما شاهدوا المركبة بهتوا وتطاولت أعناقهم ليروا ما جاء به الرجلان . أما الحاكم فتناول الكتاب وفحه ونظر الى التوقيع فاذا هو خاتم أركاديوس ابن الاعيرج فبغت وعلا وجهه الاصفرار ، وجعل يقرأ الكتاب ويداه ترتعشان ، فراه مكتوباً باللغة اللاتينية وهاك ترجمته :

« من أركاديوس بن المندفور الاعيرج ، الى حاكم بلدة (.....)

« آمرك باسم والدي المندفور قائد جند الروم بمصر ، أن تكف عن الاحتفال الذي أقمته لضحية النيل فور وصول هذا الكتاب اليك ، وعليك أن تحل عقال الفتاة وترجع بها الى بيت أبيها ريثما يصدر اليك أمر آخر ، وان أبطأت في تنفيذ أمرنا وقعت تحت طائلة العقاب ، وقد أمرت حامل كتابي هذا ، وهو من خاصتي ، أن يراقب عملك وينبثني بما تعمل .

« كنبه أركاديوس بن الاعيرج . في حصن بابل سنة (.....) لحكم الامبراطور هرقل » .

فلما قرأ الحاكم الكتاب أصبح الضياء في عينه ظلاما ، وأخذ يتأمل
الخاتم ويكرر تلاوته ، فلم ير مندوحة عن العمل به خوف العقاب ، فأمر
بجل عقاب الفتاة والرجوع بها وبمن معه الى بلدته كاسف البال وقد
أسقط في يده !

أما مارية فلما أخذوا يحلون قيودها ظنتهم يريدون القاءها في النيل
وأن الساعة قد دنت ، فجعلت تتوسل اليهم أن يتهملوا ، فأخبروها أنهم
يحلون القيود للرجوع بها الى بيت أبيها فلم تصفق وحملت ذلك منهم
على محمل الخداع ، فازدادت في البكاء ، ولم تحقق الامر الا لما
رفعوا عنها الأزار ، فالتفت الى الجمع فرأت حبيها مرقس بالقرب منها
ينظر اليها والمركبة الى جانبه وعليها علم المقوقس ، فرجع صوابها اليها ،
وأيقنت بالنجاة ، وهدأ روعها ، فأزلوها الى القارب وزلوا جيعا
ومرقس واقف ازاء المركبة ينظر الى مارية مبتسما وعيناه تدمعان من
الفرح ، وهي تنظر اليه وتود أن يرافقها بالقارب ، ولكنها أدركت أنها
ستلاقيه في بيت أبيها •

وركب مرقس المركبة مع رفيقه جرجس وعادا توا الى بلدة مارية ،
وأخبر والديها وأهل منزلها بما كان فطاروا من الفرح ، وشكروا الله
على ذلك ، وخرجوا لملاقاتها على مسافة غير بعيدة من البلد • ولا تسل
عن ساعة اللقاء ما كان أحلاها ، وكم بكى الجميع بدموع الفرح •

أما الحاكم وابنه فقد ظلا حاقدين ومؤملين تنفيذ ماريهما في فرصة
أخرى ، على أن الحاكم كان عالما بأنه تجاوز حله فأصبح خائفا •

ولما نزلت الفتاة في بيتها أخذت تبحث عن طريقة نجاتها وعيناها لا
تتحولان عن الباب في انتظار قدوم خطيبها لشكره على مساعيه • وهي
تستغرب حدوث ذلك منه ، وتعجب بشهامته • وكان قد خرج في حاجة
وما لبث أن عاد والتقى بمارية وجلسا يتشاكيان الغرام •

ارمانوسة في بليس

تركنا أرمانوسة في قصر حاكم بليس على مثل الجبر في انتظار
بربارة لتعلم ما جرى أو ما كان من أمر حبيبها ، وكانت جالسة الى
النافذة تفكر في حالها وما هي فيه من الخطر بين أن تذهب ضحية عواطفها
أو تسلم نفسها الى من لا تحبه . فأخذت تتلهى بما يقع عليه نظرها من
بليس وضواحيها ، فرأت القصر الذي فيه أرفع مكان في المدينة ، ورأت
الناس يتراحمون في بعض الاسواق . والجند يهتسون في بناء الاسوار
أو ترميمها ، وشاهدت على الاسوار أبراجا عليها الاعلام الرومانية ، ووراء
الاسوار سهول بعضها رملي وبعضها غياض فيها الاغراس من النخيل
والكرم ، تتخللها أبنية قديمة أكثرها قد تداعى الى الخراب فجرحها
الناس .

وبينما هي في ذلك ، وقد خيم الفسق ، جاءتها احدى الجواري
فوقعت بين يديها فقالت : « ما وراءك ؟ » . قالت : « امرأة الحاكم
تسأل عن حضرتك وتريد المثل بين يديك » . فتكدت أرمانوسة من تلك
الزيارة لرغبتها اذ ذاك في الخلوة لتفكر في حالها ، ولكنها رأت أن تأذن
لها لئلا تستنكر أمرها أو تحبب ذلك خشونة منها ، فقالت :
« لتدخل » . فدخلت وقد تزينت بأحسن ما لديها من اللباس احتفاء
بنزيلتها ، وكان لباسها رومانيا مع أنها غير رومانية ولا مصرية ، ولكنها
من عائلة فارسية قديمة قد شاركت المصريين في معتقداتهم وعاداتهم ، وهي
تناهر الإبرع من العمر . فوقعت لها أرمانوسة ورحبت بها وأجلستها
الى جانبها وأخذت تبش لها وتحادثها ، فقالت المرأة : « لقد نزل أهلا
وولمت سهلا ، ونحن نعد أنفسنا سعداء بنزولك بينا » ونظرت اليه تعالى

أن يتم أسباب سعادتك باقترائك بابن امبراطورنا المنعم » . قالت ذلك وهي تظن أنها تسرها به . فاضطربت أرمافوسة عند سماعها أمر الاقتران ، فتجلت وأظهرت ارتياحها لذلك التلطف بغير أن تجيبها حياة ، ولكنها غيرت الحديث قائلة : « اني أعد نفسي سعيدة أيتها السيدة الفاضلة » . فقالت المرأة : « وأرجو أن تكوني مسرورة من اقامتك في بليس ، وأن تتمتع بما تريدينه ، وتأمرينا بكل ما تترحين اليه ، فاننا أوقفنا أنفسنا لخدمتك » .

قالت أرمافوسة : « أشكرك شكرا جزيلا فقد استأنست بك كثيرا ، وأشعر بارتياح كبير الى لطيف حديثك » .

فقالت المرأة : « وإن أكن يا سيدتي فارسية الاصل فاني أعد نفسي وطنية ، اذ قد ولدت في هذه البلاد وريت فيها ، وآنست من أهلها رقة ودعة تنسي الغريب بلاده ، وبخاصة ما تلاقيه من مولانا والدك من الانس والطف والاهتمام بشؤوننا ، وقد سمعت زوجي يقول انه مسرور سرورا عظيما لاختيارك بليس موطننا لقديمك ، فانه يزداد فخرا بقدوم مولانا قسطنطين امبراطور الرومان اليها ، وهذا شرف قلما تحصل عليه مدينة ، فنطلب اليه تعالى أن يجعل بمجيئه لتفرح بك ونراك عروسا لابن الامبراطور » .

فوقعت هذه الكلمات في أذني أرمافوسة وقع الصاعقة حتى كادت الدموع تتناثر من عينيها لعظم تأثيرها ، فحولت وجهها الى النافذة ولم تبد جوابا . فحملت المرأة ذلك منها على الحياء من التكلم في أمر الزواج ، وأرادت أن تبالغ في ملاطفتها فقالت : « يظهر أنك غير مرتاحة أيتها السيدة الى حديث العجائز فهل أدعوك ابنتي قسطنطينية لتجالسك فانها فتاة في سنك تترحين الى حديثها ولا سيما أن اسمها يشابه اسم خبيبك ؟ » .

فازدادت أرمأنوسة كدرا لتلك الملاحظة وودت أن ترفض ذلك الاقتراح ، ولكنها لم تستطع الا اظهار الارتياح . فصفت المرأة وإذا بجارية حبشية قد حضرت ، فأمرتها بامتدعاء السيدة قسطنطينية ، فجاءت تجر ذيل ثوبها الأرجواني ، وكانت قد خاطته خصيصةا لتلبسه يوم مقابلة أرمأنوسة عندما سمعت بقدموها الى بليس ، وجملت عليها كل حلبيها ، فحيتها أرمأنوسة وبشت في وجهها وأظهرت الائتناس بحضورها ، فجلست الفتاة متأدبة تعد نفسها سعيدة بالثول بين يدي ابنة المقوقس ، وكانت قد سمعت بجمالها وتعقلها ، وأخذت تأملها وتنظر الى ملابسها وحليها ، وكانت تسمع بحسن زي أهل منف ولا سيما انة حاكم البلاد .

أما أرمأنوسة فعالمها رأت الفتاة وتذكرت أن اسمها مثل اسم من تكرهه هر قلبها منها ، وتشاءمت من رؤيتها ، وندمت على قبولها دخولها عليها ، ولكنها تجلدت وأخذت تعادتها وتلاطفها ، وأفكارها مشغولة بأمر بربرة وأركاديوس . ثم بدأت قسطنطينية حديثها وقد وجهته الى والدتها قائلة : « هل سمعت يا أماه على من يقع الاختيار هذه السنة لتكون ضحية النيل ؟ » .

قالت أمها : « سمعتهم يتحدثون في ذلك ، وقد فهمت من أليك أنهم اختاروا المعلم اسطفانوس من قرية (٠٠٠) ، وقد قضي الامر على عجل بغير استعداد » .

فقالت أرمأنوسة : « وما هذه العادة القبيحة التي جربنا عليها في هذه البلاد ؟ هل يحسبون النيل ذا عقل يغضب ويرضى حتى يقتلوا بنات الناس من أجله ؟ اني لم أهلك أكلم أبي في أمر هذه العادة وحثه على ابطالها ، وهو يفتذر بأنها عادة متمكنة من أهل هذه البلاد فلا يستطيع نزعها ، على أني حينما أتصور ذلك العمل الفظيع يشعمر

بدنسي » •

قالت الفتاة : « الحقيقة يا سيدتي انه عمل فظيع وبخاصة لأن هذه الفتاة مخطوبة وكانت تأهب للاقتراح ، فكيف يكون حال خطيبها اذا علم بأمرها ؟ » •

فلما سمعت أرماتوسة ذلك اهبط قلبها على تلك الضحية ، وودت لو تستطيع انتقاذاها من ذلك المهلك ، ولكنها عادت الى هواجسها ، وأرادت قطع الحديث لتخلو الى نفسها وتفكر في جيبها على افراد • فقضت برهة في مثل تلك الاحاديث حتى آن وقت الرقاد ، فذهبوا بها الى غرفة أعدوا لها فيها سريرا مجللا بالاعطية الثمينة فأوت اليه وهي تخاف الا تستطيع رقادا تلك الليلة لفرط ما بها من القلق وما يتقاذفها من الهواجس ، ولكن تب الطريق سهل عليها النوم فنامت حتى الصباح ، ولم تنق الا على صوت أهل القصر وهم يرجون ببرارة ، فنهضت من فراشها مذعورة وأخذ قلبها يخفق مسرعا شوقا الى معرفة ما تم من أمر أركاديوس ، ثم سمعت قارعا يقرع الباب فأذنت ، فاذا ببرارة تدخل عليها وهي لا تزال بشباب السفر ، فقالت لها أرماتوسة : « اغلقي الباب وراءك وتعالى » • فأغلقت الباب وأخذت تقبل سيدتها والدموع تسيل من عينيها ، وبشائر الخير تلوح على وجهها !

فقال أرماتوسة : « أخبريني يا بربرة عما فعلته فاني قد قلق

لغيا بك » •

• قالت : « لا تقلقي يا مولاتي فاني جئت بالاخبار الطيبة ، وابشري بتجاتك وويل مرامك ، فان البطل أركاديوس حبيبك أمين في حبك ثابت على ذلك لا يستصعب أمرا في سبيل قربك » •

قالت : « اصديقي الخبر يا بربرة ، واشرحي الحكاية كما هي » •
مدت بربرة يدها الى جيبها وأخرجت الخاتم وقالت : « خذي هذه

الامانة أولا •

فتناولته أرمافوسة ، ولما قرأت اسم أركاديوس عليه جعلت تقبله وهي تقول : « اعذرني يا بربرة اذا استسلمت الى عواطفي ، وهذا خاتم حبيبي فكيف لا أقبله ؟! ولكن كيف سلمه اليك وهو خاتم لا غنى له عنه في أعماله ؟ » •

قالت : « دفعه الي على عجل ، ولم يفكر في العاقبة . وقد أراد أن تتخذه دليلا على ثقته فيك » • وقصبت عليها الحكاية من أولها الى آخرها ، وأرمافوسة مصفية كل الاصفاء حتى نهاية الحديث • فسرت لثبات حبيبها وعزمه على التفاني في سبيل انقاذها وقالت : « أشكرك يا بربرة على هذه الخدمة فانها ثمينة لدي وساكاقتك عليها أحسن مكافأة » •

فقالت بربرة : « هل تشعرين بأني علبت عملا يستحق رضاك ؟ » •
قالت : « كيف لا وقد غررتني بفضلك ؟ » •
قالت : « اذا كنت تشعرين بذلك وتحينني فأرجو أن تساعدني في انقاذ فتاة النيل • مسكينة ! » •

قالت : « ومن تعنين بفتاة النيل ؟ » •
قالت : « أعني الفتاة التي سيلقونها في النيل غدا ظلما وعدوانا ، وحكايتها تشبه حكايتك على ما سمعت » •

قالت : « كنا في حديثها أمس ، ولكن كيف تشبه حكايتي ؟ » •
فحككت لها كل ما سمعته عن حال مرقس ، وأخذت تطنب في شهادته وتبالغ في شرح ظلم الفتاة الى أن قالت : « فاذا أنقذتها من يد هذا الظالم ينقذك الله من مصيبتك » •

فقالت : « وكيف العمل يا بربرة هل أكتب الى أبي ليأمر بانقاذها ؟ » •
قالت : « ان الوقت لا يساعدنا على ذلك لأنهم سيحتفلون باخراجها

غدا صباحا : وسيدي أبوك قد - فر الى منف على ما علمت فلا نستطيع الوصول اليه والرجوع بأمره قبل فوات الفرصة ، وزيدي على ذلك أن الحاكم روماني ، وقد لا يكتمني بأمر والدك وحده بل يطلب أمرا من الاعيرج » .

فقلت : « وما العمل اذن لانقاذ هذه الفتاة ؟ دبري الحيلة وأنا أفعل كما تقولين » .

قلت : « أليس هذا خاتم سيدي أركاديوس واسمه عليه ؟ » .
قلت : « بلى ! هل أبست به الى الحاكم ؟ » . قالت : « لا . ولكننا نكتب أمرا على لسانه فأمره بإيقاف العمل الى وقت آخر ونختبه بهذا الخاتم ، فأنت تعرفين اللغة الرومانية ، وأنا أتيك بورق تكتبين عليه الامر ، وأنا الضامنة لنجاح الحيلة ، ولا أظن سيدي أركاديوس يعاتبك على استعمال خاتمه في انقاذ هذه البرينة من القتل » .



سرت أرمافوسة لهذه الحيلة ، وكتبت الورقة وختمتها وسلمتها الى بربرة ، فتركت سيدتها في الغرفة وتزلت الى الحديقة ، وكان مرقس في انتظارها عند الباب وقلبه يتقد قلعا وخوفا لئلا يذهب سعيه عبثا ، فلما جاءته بربرة بالكتاب سر كثيرا وتناوله وشكرها وخرج يريد القرية ، وبينما هو خارج من بليس سمع الناس يتحدثون بخروج القس وبالاحتفال للذهاب بفتاة النيل في ذلك اليوم ، فعاد الى بربرة وأنبأها الخبر فاستأذنت سيدتها أن يركب مرقس ورفيقه مركبتها الخاصة ليدركا القوم قبل فوات الفرصة ، فأذنت لهما في ذلك ، فركبا المركبة وسارا حتى أدركا الفتاة كما تقدم .

وتذكرت بربرة ما سمعته من الشيخ الريفي عن قتل قسطنطين

فهرولت الى سيدتها وعلى وجهها امارات البشر وقالت : « تذكرت أمرا ذا شأن كان يجب أن أملكك عليه قبل كل شيء ، ولا أدري ما أنساه ؟ » .
قالت : « وما هو ؟ » . قالت : « سمعت أن قسطنطين قتل في حربه مع انمرط في الشام » .

فلما سمعت أرمانوسة الخبر خفق قلبها سرورا وقالت : « ماذا تقولين يا بربرة ؟ » . قالت : « سمعت ذلك يا سيدتي من الشيخ الذي بتنا عنده في عين شمس ، ولكنه قال انه لم يتحقق الخبر » .

فرفعت أرمانوسة يديها الى السماء قائلة : « لا أريد بأحد سوءا يا رباه ، ولكن لا بد لأحدنا من الموت حتى لا نجتمع ، فان كنت قد قضيت على قسطنطين فلتكن ارادتك » . ثم التفت الى بربرة وقالت لها : « وهل يمكننا أن نتحقق ذلك فان تحققه يهنا كثيرا » .

قالت : « ليس لنا يا مولاتي الا أن نبعث رسولا الى الشام يتجسس الخبر وينبئنا » .

قالت : « هلم لنبعث أحدا . ومن تظنينه أهلا لذلك ؟ » . فأطرقت بربرة برهة ثم قالت : « أرى أن نبعث الى مرقس ، فانه شهيم مقدم ، ولنا عليه أننا أنقذنا له خطيبته من القتل ، فاذا عاد وقد نال مرأه بشتا به يستطلع الحقيقة ، وأظنه أفضل رجل يمكننا الاعتماد عليه في هذه المهمة » .

قالت : « قد أصبت المرمي ، ولكن متى يعود ؟ » . قالت : « أظنه يعود غدا » . قالت : « اذا عاد فكلفيه بذلك لعله يزيل هذا العناء ، فتكون خدمته لنا مثل خدمتنا له » .

قالت : « حسنا » . ثم تذكرت كتاب البطريق نيسامين الى المقوقس وأنه لا يزال معها فقالت : « وقد نسيت شيئا آخر لا أدري ما ذهب به عن ذاكرتي » .

قالت : « وما ذلك ؟ » . قالت : « هذا الكتاب » . وأخرجته من جيبها ، فتناولته أرمأنوسة وفضته وقرأت ما فيه ، وقالت : « هذا يجب ايصاله الى والدي سرىما ، فما العمل ؟ » . فقالت : « نبعثه مع جرجس ، فاني قد اختبرت صداقته أيضا ، ولكنه ذهب مع صديقة لا تقاذا مارية » .

قالت : « أرسله بالجواب حالما يعود ولا تبطلني » .

قالت : « حسنا » . وباتتا تلك الليلة تفكران في هذه الامور ، فلما أصبح الصباح من نافذة القصر المشرفة على الطريق ، كانت بربرارة وسيدتها مطلتين من نافذة القصر المشرفة على الطريق ، فشاهدتا المركبة وعليها الرجلان والعلم ، وبعد قليل وقفت المركبة بازاء القصر ، فنزلت بربرارة واستقبلتهما وسألتهما عما كان فأخبراهما بنجاة الفتاة من مخالب الموت ، وقال مرقس « اني غريق فضلك وفضل مولاتنا أرمأنوسة ، ولا أدري كيف أكافئها على هذه المنة ، فلا أكاد أصدق أني رأيت مارية حية » . فقالت بربرارة : « هل أنت عازم على المكافاة ؟ » . قال : « نعم » . قالت : « تمهل قليلا فأخبرك » . وأنت يا جرجس تعال معي » فتبعها حتى خلت به في غرفة من غرفة من غرف القصر وقالت له : « أتعجب مولانا المقوقس ؟ » قال : « نعم ، والله يشهد بذلك وأنت تعلمين » . قالت : « هل عندك للسر مكان ؟ » . قال : « هذا أمر لا تجهلينه أيضا » .

قالت : « خذ هذا الكتاب واعلم أنه كتاب سري عليك الاحتفاظ به جيدا ، وتطلب اليك مولاتي أرمأنوسة أن تخفيه بين أثوابك وتحمله الى والدها في حصن بابل وتدفعه اليه بغير أن يشعر بك أحد ، فهل تستطيع ذلك ؟ » .

فأمسك جرجس الكتاب فقبله وقال : « علي القيام بأمرك ، وليكن قلبك مطمئنا ، فان الكتاب سيكون بين يدي سيدي المقوقس غدا ان

• شاء الله •

فقالت : « احذر أن يكشف أمره فإن انكشافه يكون سببا لهلاكنا جميعا • أفهمت ما أقوله لك ؟ » •

قال : « نعم يا سيدتي ، قد فهمته جيدا ، وهل أذهب الآن ؟ » •
قالت : « خير البر عاجله ، ولكن احذر يا جرجس أن يطلع أحد على السر » •

فطمأنها وخرج وقد أخفى الكتاب تحت خوذته وتقلد سيفه وقوسه وسار يريد مقر المقوقس •

أما بربارة فنادت مرقس وأجلسته في غرفة بالقرب من غرفة مولاتها ، ثم دخلت الى مولاتها وأخبرتها بما فعلت بشأن الكتاب ثم قالت : « وهذا مرقس ينتظر أمرك » •

قالت : « أريد أن يذهب حالا الى الشام فإذا لاقى في طريقه أحدا فليستطلعه الخبر ، وليعد لنا حالا ، والا فليصل الى بيت المقدس • فإن العرب الآن في طريقهم من بيت المقدس الى هنا ، فلعله يعثر بهم في الطريق ، أو يواصل السير الى هناك » •

فخرجت بربارة ونادت مرقس فأسرع اليها ، فدخلت به على أرماتومة ، فقبل الأرض بين يديها ، وتأدب في الوقوف ، فأذنت له بالجلوس ، فجلس مطرقا مخفالت له بربارة : « أتذكر يا مرقس أن شيخ عين شمس أخبرنا بمقتل قسطنطين بن هرقل ؟ » •

قال : « نعم يا مولاتي ، وأذكر انه لم يتحقق الخبر » •
قالت : « صدقت ومرادنا الآن تحقيق الخبر على يدك ، لأنه يهنا كثيرا » •

فوقف مرقس وحنى رأسه مطيعا وهم بخوذته ليضمها على رأسه ويخرج ، فقالت بربارة : « ماذا تفعل ؟ » قال : « اني ذاهب لاستطلاع هذا الخبر ومعرفة حقيقته » •

قالت : « بورك فيك أيها الشاب ، وقد أعجبتني مبادرتك ، ولك علي أن أحمي نارية من عدوها في أثناء غيابك ، فسر في حراسة الله ، ولكن احذر أن يطلع أحد على ما أنت ذاهب من أجله ، فانك اذا أطلعت أحدا عليه وقع عليك غضب مولاتنا ، وأنت تعلم ماذا تكون النتيجة » .

قال : « سمعا وطاعة » ، وخرج يدبر وسيلة يسير بها ، غير أنه ما لبث أن أدرك خطر تلك المهمة لأنه سيسير منفردا الى أرض عدوهم ، وهو لا يعرف لغة العرب ولا يفهم كلامهم ولا شيئا من أحوالهم ، ولكنه صمم على تنفيذ الامر قايما بواجب الخدمة نحو من كانت السبب في اقتاد خبيثه من القتل ، فمكث بقية ذلك اليوم في بليس يفكر في الأمر حتى أمسى المساء ، فذهب لوداع بريرة ، فحالسا رآته بشت له وسألته عما فعله فقال : « ها أنذا ذاهب الليلة » .

قالت : « لا أرى أن تسير ليلا خوفا عليك من خطر الطريق ، ولكنني قد تذكرت شيئا أقوله لك وأظنه يساعدك كثيرا في اتمام هذه المهمة » .
قال : « وما هو ؟ » . قالت : « أرى أن تستحضر ثوبا مثل أثواب العرب ، لأنك اذا التقيت بهم وأنت بهذا اللباس قتلوك » .
فقال : « ولكنني لا أعرف لباسهم ، ولا أذكر أنني شاهدت أحدا منهم » .

قالت : « أنا أعرف لباسهم لأنني شاهدت عريبا جاء مرة الى سيدي المقوقس بكتاب ، وكان ملتخفا شملة بيضاء وعلى رأسه عمامة من نسيج تلك الشملة . فملكك بثوب من نسيج القطن الأبيض أو من القباطي وهو كبير عندنا ، وأنا أصنع لك ثوبا وأعلمك كيف تلف العمامة » .

قال : « فأذني لي بالذهاب الآن لاحضاره » . فأذنت له فخرج وقد ازداد تهيبه لذلك السفر ، وخاف أن يقتل أو لا يرجع الى حبيته ولا يراها ، فرأى أن ينتهم تلك الفرصة لوداعها فصار مسرعا الى القرية ،

وكان قد ترك مارية رغما عنه ليلاقي بربارة ويشكرها على صنيعها ويسلم
 المركبة اليها ، وكانت مارية تنتظر عودته سريعا ، فلما أبطل انشغل بالها
 عليه ، وقلّة والدها لفيابه ، فلما جاء المساء اتقيضت نفس الفتاة ، وجعلت
 تتردد الى باب الدار ، وتطل على الطريق تتفكر في المسارة لعلها تراه
 قادما ، وكلما رأت شبحا ظنته هو ، وبينما هي كذلك رأت رجلا مسرعا
 نحو الباب فمرفت من حركاته انه مرقس ، فدخلت وأخبرت والدها
 فقرحا كثيرا وخف الجميع لاستقباله ، ورحب به والدها وقبلاه . أما الفتاة
 فبقيت واقفة مطرقة وقلبها يختلج فرحا فعديل وجهه نحوها وحياتها فمدت
 يدها تسلم عليه فأحس يدها باردة كالثلج ، فشمّر كل منهما بقشعريرة
 الحب ، أما هو فتذكر ما جاء من أجله واضطراره الى الرجوع حالا
 فاتقيضت نفسه ، ولكنه تجلد وأظهر الانبساط ، فدخل الجميع الى غرفة
 الاستقبال وهم يرحبون بمرقس ويالفون في مدحه والثناء على شهادته
 لما آتاه من الهمة في انقاذ مارية ، وهو لا يجيبهم خجلا . فلما أكثروا من
 المدح التفت اليهم قائلا : « يجب علينا جميعا أن نشكر الذي كان السبب
 الحقيقي في هذا الخير » .

فقالوا : « ومن هو حتى نذهب اليه ونشكره وتقديم أهنا عبيدا

له ؟ » .

قال : « وماذا يستحق هذا الفاعل عندكم ؟ »

فأجابوا جميعا بصوت واحد : « يستحق كل خير وأمره علينا

لا مرد له » .

قال : « ان السبب في ذلك الخير كله مولانا أرمانوسة ابنة مولانا

المقوقس ، فما قولكم ؟ » .

فصاحوا بصوت واحد : « لتعش أرمانوسة ، ولكننا لا يمكننا

مكافأتها لأنها لا تحتاج اليها في شيء ، وعندها من الخدم مئات مثلنا » .

فقال : « ولكن هبوا أنها احتاجت الى أحدنا في خدمة فهل تقضيها لها ؟ » .

قال الوالد : « نعم هذا فرض واجب حتى لو أدى الى الموت » .
فقال : « اذن لا تستعظموا الخبر ، فقد كلفتني قضاء حاجة بعيدة الشقة وأنا على يقين أن كثيرين غيري يودون أن تكلفهم أية خدمة يؤديونها ابتغاء مرضاتها لأنها ابنة الوالي الأكبر وزمام والدها بين يديها ، واقترحها عنده لا يرد فاذا قضيت لها هذه الخدمة فانها تسمى عنده في ترقيتي ، وربما أنعمت علي انعاما يريحني من شقاء الخدمة العسكرية » .

وقد أراد بذلك أن يهون عليهم أمر ذهابه ويرغبهم فيه ، ولكنهم بهتوا ، وامتنع لون مارية خوفا على حبيبها من طول الغياب ، بعد أن كانت ترجو بقاءه عندهم هذه المرة أياما بل أن تبقى دائما ، فأرادت منعه عن السفر ولكنها رأت في ذلك جرأة غير محمودة فضلا عما عاينته من استحسان والديها للقيام بخدمة أرمانوسة فصمت .

أما الوالد فقال : « وما هي هذه المهمة ؟ » . قال : « الى مكان بعيد لا أقدر أن أذكره لكم ، لأنني عاهدت أرمانوسة الا أبوح به الى أحد . ولكنكم ستعرفونه بعد عودتي ان شاء الله تعالى ، فأطلب اليكم أن تصلوا وتسالوا الله أن يأخذ يدي » .

فجعل كل منهم ينذر نذرا لدير من الاديار دون أن يعرف أحدهم ما نذره الآخر . . وبقي مرقس برهة هناك وقد نسي ما جاء من أجله ، ثم هب بفته وودعهم جميعا وبخاصة مارية ، فاته شد على يدها عند الوداع كثيرا ، فتناثرت الدموع من عينيها . وأما هو فتجلد وقبل أيدي والديها وخرج وعبوهم تتبعه ، ولكن الظلام حال بينهم وبينه . فسار تورا الى مكان يعرفه ، قابتاع قطعة من القباطي وقصد بليس ماشيا ، وكانت بربارة قد استبطاته وشغل بالها عليه ، فخافت أن يذهب قبل الاستعداد .

ولكن بينما هي جالسة الى سيدتها وقد مضى هزيع من الليل اذ جاءها بعض خدم القصر ينبئونها بقدومه ، فنزلت واستطلعت الخبر ، فأراد التظاهر بحيلة ، ثم حدثته نفسه ألا يلوث ضميره بالكذب وهو سائر الى غربة وخطر ، فأخبرها بحيلة الخبر فعدرته ، ولكنها قالت له : « اعلم أن نيل خطيبتك معقود بتنفيذ هذه المهمة » . وأخذت الثوب منه فقصت منه قطعة جعلتها مثل العمامة ، وقطعت القطعة الاخرى على مثال الشملة ، وألبسته اياها وقالت : « فلتكن هذه الثياب معك مطوية حتى تترك مكان العرب ، فتخلع لباسك هذا وتلبسها ، أما اذا لبستها منذ الآن فستكون في خطر من جندنا ، وربما انكشف أمرك » .

قال : « ولكن ربما سئلت في الطريق عن سبب سفري وعلي لباس الجند ، فبماذا أجيب ؟ » . قالت : « قل انك ذاهب بأمر من السيدة أرمانونسة الى حاكم القرما في حدود مصر شرقا ، فاذا تجاوزت القرما فليلا دخلت حدود الشام ، فاذا التقيت بالعرب وتمكنت من طريقة لاستطلاع حالهم فافعل . أما خبر قسطنطين فأفذه الينا حالا » .



بات مرقس تلك الليلة في مكان بالقرب من بليس استعدادا للسفر باكرا . فلما طلع الفجر نهض وسار حاملا ثياب البدو وبعض الزاد ليتغذى به اذا جاع ، وفيه تمر جاف وبعض الخبز . ففضى سحابة ذلك النهار وبعض ليله سائرا ، وبات في احدى القرى ، وبكر في الغداة ، وما زال حتى أمسى عليه المساء وقد علم أنه على مقربة من القرما ، فتردد بين أن يبيت تلك الليلة حيث هو ثم يصابح البلدة ، أو أن يواصل السير حتى يصل اليها ليلا ، فجلس في ظل نخلة يتناول بعض التمر من جرابه ، فلاحظ

منه التفاتة في عرض تلك الصحراء ، فإذا بنار تضيء ، فجعل يفكر في أمرها فخليل له أنها نيران بعض أهل هذه الناحية ، فقال لعلني إذا ذهبت اليهم اسمع منهم خبرا أو أبيت عندهم الليلة ، فنهض ، وسار طويلا قاصدا النار وهو يحسبها قرية ، وقد خيم الليل وهذا الجو واستولى السكون على تلك الانحاء ، فخاف أن يعترضه حيوان مفترس في ذلك الخلاء ، ولكنه تشجع وواصل السير حتى سمع صوتا استغربه ، فأصاخ بسمعه فإذا هو صوت حيوان لم يذكر أنه سمعه من قبل ، فخاف أن يكون وحشا ضاربا ، فوقف صامتا ، والتجأ الى شجرة من السنط فإذا بالصوت قد انقطع ، ثم عاد فسمعه ، فأخذ يتفرس في الافق من جهة الصوت لعله يعرف نوع الحيوان فلم يفلح ، وفيما هو ينظر في عرض الصحراء لاح له شبح هائل عن بعد ، فدنا مرقس من الشجرة واستلقى على الرمال ، وجعل يحدث بيمينه في الافق ، فرأى فارسا راكبا حيوانا غير الجواد طويل العنق لا يسمع لوقع أقدامه صوت ، فكان أول وهلة يظنه زرافة لأنه رآها في حديقة المقوقس في منف ، ولكنه لا يمهدها تصلح للركوب ، فتربص برهة وإذا بالفارس يقترب من تلك الناحية وظهر له من جهة قدومه أنه آت من مكان النار وكان سيره حثيثا ، فما عثم أن وصل الى الشجرة ، ومرقس لا يزال منبطحا على الرمال ، ولم يكن يريد التهوض فلنا منه أن الفارس يمر ولا يراه ، فإذا به قد ناداه عن بعد بلسان الروم قائلا : « من الرجل ؟ » . فلم ير مرقس بدا من الاجابة ، وبخاصة لما سمعه يخاطبه باللغة اليونانية ، وكان مرقس يعرفها جيدا ، فنهض وقال : « جندي . ومن أنت ؟ » . قال : « وأنا كذلك » . ثم سمعه ينيخ مركبه بصوت كالشخير ، وإذا بالحيوان قد توسد الارض جثوا وأخذ بالجدير ، فتأمله فإذا هو الهجين ، ولم يكن رآه ، لأن الهجن والجمال لم يكن يعرفها المصريون ولا راوها الا مع العرب اذا جاءوا مصر في قوافلهم . وكان قدوم القوافل

الى منف نادرا ، ولكن مرقس شاهد الهجين مرة ، وقد جاء عليه رسول
بكتاب من بلاد العرب الى المقوقس . فلما رأى ذلك الرجل قادما على
الهجين علم أنه آت من معسكر العرب . ولكنه عجب لتكلمه اللغة
الرومية ، فأوجس خيفة وأعد خنجره للدفاع اذا اقتضت الحال . ثم رأى
انرجل قد شد حبلا عند ثني ركبة الهجين ومشى نحوه ، فناداه : « قف
عندك وقل من أنت قبل أن تقرب » . فقال : « اذا كنت من جند الروم
بصر فلا تخف فاني من جندهم في بلاد الشام » . وأقسم له بالمسيح
والقديسين أنه لا يؤذيه ، فدنا منه مرقس وهو لا يزال يحاذر ، فاذا
الغريب بلباس الجند الروماني ، ولكنه ما برح مرتابا في أمره لركوبه
الهجين ، فقال له : « كيف تقول أنك روماني وأراك راكبا هجينا ؟ » .
قال : « سأقص عليك خبري متى جلسنا » . فدنا منه ، ولم يتطع
تمييزه جيدا لشدة الظلام ، ولكنه تحقق من ملامحه أنه روماني ، وبخاصة
لما رأى لباسه وسمع كلامه .

فلما اقتربا سلما فسأله مرقس : « ما اسمك وما خبرك ؟ اني لا أزال
مستغربا ركوبك الهجين وهو خاص بالعرب ، ولم يدخل الى بلادنا الا
فليلا ، وأنت من جند الروم ولسانك يشهد عليك » .

فأمسكه بيده وجلسا على حجر وقال له : « أما اسمي فهو بروفنس ،
وأنا جندي من جنود البطريق يوقنا عامل الروم على حلب الشهباء ، وأما
ركوبي الجمال فله أسباب سأقصها عليك متى أخبرتي من أنت » .
قال : « اني رسول من مولاي المقوقس ، ذاهب الى القرما بمهمة
خاصة » .

قال : لعلك جاسوس ؟ » .

قال : « لا . ولكنني رسول كما أخبرتك » .

قال : « لا فرق عندي مهما تكن مهمتك ويكفييني أنك من جد

الروم ، وأشكر الله لأنني التقيت بك هنا فاستفيد منك أمورا ربما كتبتني
مؤونة المسير الى بليس » .

قال : « لملك كنت ذاهبا اليها ؟ » .

قال : « نعم كنت ذاهبا اليها برسالة الى أرمافوسة بنت المقوقس » .
فلما سمع اسم أرمافوسة استأنس بالرجل واستبشر خيرا فقال :
« ومن أرسلك بهذه الرسالة ؟ فانك قد وقعت على خير ، لأن أرمافوسة
سيدتي ، وقد كنت عندها أول البارحة ، فما غرضك منها ؟ » .

قال : « أما مرسلي فالبطريق يوقنا صاحب حلب ، وهو الآن في هذا
المعسكر عند هذه النار ، وأما رسالتي فهي لا علاقة لها بالحرب » .
قال : « وما الذي جاء بكم الى هنا وأنتم من حامية حلب ؟ » .
قال : « لما استولى العرب على حلب أخرجونا منها ، فالتقى سيدي
بقسطنطين ابن الامبراطور وهو في قيسارية ، فبعث به مع جماعة من
جنده ليحمل اليه خطيبته أرمافوسة » .

فقال : « وأين قسطنطين الآن ؟ » . قال : « هو قادم في بحر
الروم بمراكبه التي سترسو عند دمياط ، حيث يكون في انتظارنا ليحمل
خطيبته الى القسطنطينية » .

فاتضح الامر لمرقس وعلم أنه أصاب ضالته عفوا فقال : « اذا كانت
الحال كما ذكرت فأخبرك بالحقيقة أنني رسول مولاتي أرمافوسة لا مولاي
المقوقس ، وكل ما نريد أن تعلمه عنها أطلعك عليه لأنني عالم بكل شيء » .
قال : « هل هي في خير ، ومستعدة للمسير الى مولانا ؟ » .

قال : « نعم انها كذلك ، وقد جاءت بليس منذ أيام في انتظاره ،
ولكنك لم تخبرني عن سبب ركوبك هذا الجمل وأنت روماني » .
قال : « أراك تدقق السؤال ، ولكنني قد استأنست بحديثك وتوسمت
فيك الصدق ، فأخبرك أنه لما فتح العرب حلب أمسكوا مولاي يوقنا

وجماعة من رجاله ، وفي جملتهم أنا ، فبقينا نؤاكلهم ونشاربهم ونرافقهم
في أسفارهم ، فتعودنا ركوب الجبال والهجن ، لأننا رأيناها أسرع عدو
من الخيل ، فعملنا عليها في السفر السريع » .

فقال مرقس : « وهل في معسكركم هذا جند من العرب ؟ » . قال :

« لا » .

فقال : « وهل علمتم شيئا عن عزمهم على غزو مصر ؟ » .

قال : « علمنا أنهم قادمون إليها بحملة ، ولعلمهم الآن في العريش » .

فبهت مرقس وأخذ يتأمل ما سمعه من بروفس ، فلم يره منطقيا على
احكام العقل ، ولم يفهم كيف أنهم خالطوا العرب وأكلوهم وعاشروهم
حتى تعلموا ركوب الجمال ، وكيف أنهم قادمون لحمل أرمافوسة الى
قسطنطين . فقال له : « وهل اعتق مولاكم يوقنا ديانة هؤلاء
العرب ؟ » .

فتوقف بروفس عن الجواب برهة ثم قال : « قد اتهمه بعضهم بذلك ،

ولكنه بريء منه » .

فأدرك مرقس أن الحكاية ليست بالحال التي تصورها ، وأساء
الظن فيما سمعه من الرجل ، ولكنه خاف اذا أظهر اللارتياب أن يندر
به ، فظاهر بتصديق كلامه ثم قال : « ولكننا سمعنا خيرا كدرا كثيرا
من قسطنطين » . وأراد اتمام الكلام فابتدره بروفس قائلا : « أما
اذا أردت ما أشاعه العرب عن قتله فهو عار عن الصحة ، لأن مولانا
قسطنطين في خير وسلامة ينتظر وصول عروسة » .

فقال مرقس : « ألا تخافون أن يلقاكم العرب في عودتكم بمن

بليس ، وأتم تقولون انهم قادمون وقد وصلوا الى العريش فلا يلبثون
أن يكونوا هناك قريبا ؟ » .

فقال بروفس وقد ارتبك في الجواب : « لا . لا أرى علينا بأسا ،

لأنهم يعتقدون فينا الاخلاص لهم » .

فقال مرقس في نفسه : « قد تحققت بقاء قسطنطين حيا ، فهل أرجع بالخبر أو أواصل الاستقصاء عن حال العرب وقوتهم لعلني أعود بشيء مفيد لسيدي المقوقس فأناطل خطوة في عينيه ؟ » . فرأى أن يواصل السير في الحديث فقال لبروفس : « انك اذا قدمت الى سيدتي أرمافوسة ، وأنبأها ببقاء قسطنطين حيا ، تبر بك كثيرا . فمجل بالسير ، وأخبرها بأنني قد علمت ذلك منك ، واني ذاهب لاتمام مهمتي في القرما » . وقد أراد أن يتم استقصاء أخبار العرب ، ولكنه رأى أن يقتنم تلك الفرصة لكي يدخل الى معسكر يوقنا فيستفيد منهم شيئا يساعده على مرامه فقال لبروفس : « هل لك أن ترافقني الى مولاك يوقنا لعله يريد أن يستخبرني ، أو يسألني شيئا ؟ » .

فقال : « لا أستطيع العودة معك ، ولكنني أعطيك شعار الليل ، فاذا وصلت الى المعسكر وسألك أحد من أنت ؟ قل له : « السلام عليكم » وأفهمه نطق هذه اللفظة بالعربية ، وهو لا يفهم معناها ، فظننا اسما لرجل أو بلد . ولو فهم معناها لأدرك أنها كلمة تدل على اسلام قائلها أو انتمائه للمسلمين ، فكروها مرارا على سمعه حتى حفظها . ثم تأمل مرقس في ثياب بروفس فاذا هي تختلف عن ثيابه ، فضاخ اذا دخل معسكر يوقنا بثيابه أن ينكشف أمره ، فأراد أن يحتال على بروفس ليأخذ ثيابه فقال : « ألا تخاف يا أخي اذا مررت بثيابك هذه أن يرتاب فيك المصريون ؟ » . قال له : « ولماذا ؟ » . قال : « انهم يرونك غريبا ، فربما أوقفوا بك شرا ، وبخاصة وأنت لابس هذا اللباس . وبما أنك سائر الى سيدتي أرمافوسة أرى أن أخلع لك ثيابي هذه فتلبسها ، وهي لباس جند مصر ، فاذا مررت في البلاد لا يستغربك أحد » . قال : « وأنت ماذا تلبس ؟ » . قال : « أعطني ثيابك فألبسها » .

فاستحسن يروفس الرأي ، وتبادلا الثياب ، وقد فرح مرقس فرحا لا مزيد عليه بنجاح حيلته . ثم نهض يروفس وركب هجينه وودع مرقس . وأخبره أن فسطاط يوقنا بالقرب من تلك النار ، وسار قاصدا بلبيس . أما مرقس فظل نائلا اليه حتى توارى عنه ، فجعل يفكر في حاله وما سمعه منه ويقيسه ويطبقه بمضه على بعض : فأدرك أن في الأمر خداعا أو مكيدة ، فقال في نفسه : « فلأذهب الى معسكر يوقنا لعلي أعلم دخيلة الامر » .

وسار قاصدا تلك النار حتى كاد يقترب منها ، فسمع هدير الجبال عن بعد فخيل له أنه ذاهب الى معسكر العرب لا معسكر الروم ، ولكنه توكل على الله ومشى ، وإذا بفارس قد اعترضه قائلا : « من أنت ؟ » . فأجابه مرقس : « السلام عليكم » . فأخلي سبيله ، وقال له : « أين كنت ؟ » . قال : « خرجت من المعسكر لأمر وعدت » .

قال : « أدخل » . وقد ظنه من معسكرهم وبخاصة ان لباسه كلباسهم فبشى مرقس وهو يتأمل المعسكر ، فاذا هو مؤلف من عشرات من الخيام بعضها بدوي وبعضها روماني ، فجعل يخطر بينها ينظر في حال الجند : فاذا هم من الروم وفيهم بعض البدو ، فاستغرب ذلك واختلط بهم وتظاهر أنه واحد منهم كان قد تخلف في الطريق ثم لحق بهم . وما زال سائرا حتى أتى خيمة البطريق ، فرأى الحراس محيطين بها بسلاحهم ، وكانت فسطاط كبيرا يتسع لجباة . فقال : « لأتظرن الى الغد لأرى ماذا عسى أن يكون » .

ثم عرج الى خيمة فيها جمع كبير : فدخل بينهم وتناول الطعام معهم . فظنوه من جندهم ولا عبءة بلونه وملامحه المصرية ، فقد كان ذلك الجند خليطا من الروم وأهل حلب وما جاورها ، وربما كان فيه بعض المصريين ، لأن هرقل استنجد المقوقس في أثناء حروبه مع العرب في

الضام . فأرسل المقوقس إليه مددا وفيهم بعض القبط .
 فبات تلك الليلة وهو يسمع الاحاديث ويحفظها ، فاستتج منهم أن
 يوقنا في حلف مع العرب ، بأن العرب قد أصبحوا على مقربة من هناك .
 - ولما أقبل الصباح بكر مرقس الى فسطاط يوقنا ، فاذا بالحراس
 وقوف عند بابه ويوقنا جالس في صدره وعليه رداء غير رداء الرومان ،
 فتأمل الرداء فإذا هو يقرب شكله من الملابس التي جلبها معه ، ولكنهما
 أحسن حالا ، وفوق الرداء جبة ، وعلى رأسه عمامة ، وسع الناس اذا
 ذكروه سنوه باسم غير اسمه الاصلي ، فرجع لديه أن الرجل قد اعتنق
 الاسلام ، أو هو في خدمة المسلمين ، وأيد ظنه هذا خلو المعسكر من
 شعائر النصرانية ، وأهمها الصلبان التي كان الروم يتخذونها شعارا لهم
 في الحروب ، فيحملونها مع الاعلام في مقدمة الجند ، فاذا عسكروا
 نصبوها بجانب الاعلام .

ثم تحول عن الخيمة وجعل يطوف المعسكر يتفقد حاله لعله يقف
 على شيء من أمر العرب ، فوصل الى أطراف الخيام فشاهد رجلا جالسا
 على ربوة بالقرب من المعسكر ينكت الارض بعصا بيده كأنه يفكر في أمر
 أقلقه ، وقد قبض في إحدى يديه على شيء يشبه الرق ، فوقف مرقس عن
 بعد يتأمل في حركاته وسكناته ، فاذا بالرجل في لباس جند يوقنا ،
 ينكت الارض تارة وينظر الى ذلك الرق طورا ، وهو يحاذر أن يراه أحد ،
 ثم التفت الى جهة المعسكر فرأى مرقس فعجل باخفاء الرق وتظاهر
 بأمر يشاغل به .

وأمن مرقس النظر في وجهه فاذا ليس رومانيا ولا مصرية ،
 فعجب لأموه ، وأراد الدنو منه لعله يقف على خبر جديد فخاف أن
 تحول جراته هذه بينه وبين ما يريد ، فتجاهل وتحول عن المكان ، ودخل
 المعسكر على أن يقتنم فرصة أخرى ليجتمع به ويستطلعه حاله ، وما برح

يراقبه حتى رجع الى المعسكر في المساء واختلط بالجند : فلما أمسى المساء التقى به في بعض الخيام يتناول العشاء مع الجند ، فتأمل وجهه فتذكر أنه يعرفه . ولكنه لم يذكر أين شاهده ، ولا ما اسه . فبقي صامتا ينظر اليه تارة ويتشاغل عنه تارة أخرى لتلا يلحظ منه ذلك . ثم رآه ينظر اليه كأنه يريد التعرف به . فتجاهل مرقس هذه النظرة خيفة انكشاف أمره ولكنه كان كثير التشوق الى معرفة حاله وما هو قادم من أجله . فلبث ريثا مضى وقت العشاء : وأخذ الناس يتفرقون ، فاذا بذلك الغريب قد خرج من تلك الخيمة ومشى الى خيمة من خيام العرب ودخلها وجلس الى بعض من فيها وجعل يكلمهم بلسانهم ، فعجب مرقس لمعرفته اللغة العربية فضلا عن اليونانية . وازداد تشوقا لمعرفة حكايته ، ولم يعلم كيف يادئنه الكلام ، فصبر ينتظر الليل فقال في نفسه : « لننتظر الى صباح الغد » . ثم ذهب الى منامه .

- ٧ -

عمرو بن العاص

وكان اليوم التالي فاستيقظ مرقس على ضوضاء الجند : ونهض مذعورا ، واذا به يراهم قد تجسروا وخرجوا من المعسكر ينظرون الى جهة الصحراء . ثم رأى غبارا يتصاعد والناس يثطلولون بأعناقهم : وقد علا ضجيجهم ، وفي مقدمتهم « يوقنا » يعبر حسامه وراءه تبها ، وقد أحاطت به حاشيته : وكلهم ينظر الى جهة الغبار . فسأل مرقس عن ذلك

ف قيل له : « ان العرب قادمون » . فأظهر انه عالم بقدمهم لئلا يسئروا
الظن به ، ثم علم ان القادمين هم جند عمرو بن العاص القادم لفتح مصر
فلبث واقفا في جملة الواقفين ، وقد نسي رجل الامس ، على أنه حاول أن
يراه فيمن حوله من الناس فلما لم يره ، عول على أن يستطلع مكانه بعد
ذلك .

ونظر الى موكب الطريق يوقنا فاذا هو مؤلف من حاشيته ، وكلهم
في اللباس الروماني الا هو ، فقد لبس العمامة وتقلد الحسام ، وسمع
الناس ينادونه باسم عبد الله ، فتحقق لديه اذ ذاك أنه اعتنق الاسلام لا
مخالفة ، وبخاصة لما رآه مستبشرا بقدوم جيش العرب .

ثم جيء الى يوقنا بجواد ركه وركب معه بعض رجاله ، وخرجوا
للقاء العرب ، فلبث مرقس واقفا ينظر الى موكب يوقنا ذاهبا ، وجند
العرب يتقدم حتى انكشف الغبار عن جند عظيم يتقدمهم الفرسان على
خيول عربية تسابق الرياح ، والاعلام تخفق فوق رؤوسهم يحملها
القواد ، وفي المقدمة رجلان على هجينين فعلم أنهما الدليلان يقودان الجند ،
ومن ورائهما الفرسان ، وفي مقدمتهم فارس على جواد من خيل اليمن ،
وعليه العدة والسلاح : وفي ركاب الفرسان جماعة من العبيد يسوسون
الخيول ، فلما التقى الفريقان ترجل يوقنا ، وترجل فرسان العرب ، وتقدم
يوقنا الى كبيرهم وتصافحا وتماثقا ، ثم سلم على الآخرين وعاد معهم وقد
أخذ كبيرهم بيده . فسال مرقس عن اسمه فعلم أنه البطل الشهير عمرو
بن العاص ، وكان قد سمع به كثيرا فتفرس فيه جيدا ، فاذا هو قصير
القامة وافر الهامة أدعج أبلج عليه ثياب موشاة كان بها الذهب يألق ،
ومنها حلة وعمامة وجبة . وقد أحاط به وبيوقنا رجال من كبار العرب
يملأون ويكبرون ، فتحنى مرقس جانبا ليرى مقدار الجند ، فاذا
يملأون الصحراء ، وفيهم الفرسان والهجانة والمشاة وحملة الاعلام ،

وقد لبس كبارهم المعائم الخضراء ، وتقلدوا السيوف والخناجر . وأما المشاة ففيهم ثقله الرماح والنبال . ثم أخذوا يتفرقون كل جماعة الى ناحية يتقدمهم علم خاص بهم ، ينصبون الخيام ويضربونها . وأول خيمة ضربت فسطاط الأمير ، وهو خيمة كبيرة مبطنه بالحرير الأحمر نصبوها على أعمدة من القصب الهندي ، وضربوا أطناها وفرشوا أرضها بالسبط والطنافس وهياؤها لاستقبال الأمير . أما عمرو فسار مع يوقنا حتى دخلا خيمته للاستراحة ، فلبث مرقس لي شاهد بقية الجند ، وقد أراد أن يعرف مقدارهم فعلم أنهم يزيدون على أربعة آلاف ، وبعد أن تفرق انجند فرقا ونصبوا الخيام جماعات ، وصلت جمال الساقة ومعهم الهوداج والاحمال ، وفي الهوداج النساء والاولاد ، وهم يصيحون .

وتحول مرقس الى خيمة الأمير فرأها قد شغلت بقعة كبيرة من الأرض ، ولكنه لم يشاهد في فرشها كرسي ولا مقعدا كما كانت الحال بخيام الروم اذا نزلوا ، وشاهد أمام الخيمة علما هائلا عليه رسوم كأنها كتابة باللسان العربي لم يفهما . أما جند الروم فكانوا يهللون ويرحبون بجند العرب كأنهم كانوا على موعد ، ففهم من ذلك أنهم كانوا في انتظار وصولهم .

ثم تحول نحو خيمة يوقنا فرأى عمرو بن العاص قد خرج منها وسار نحو خيمته يصحبه كبار قواده ، فاقترب منها جهده فاذا بعمرو قد جلس في صدرها على وسادة من الحرير ، وقد وضع السيف على فخذه ، والى كل من جانبيه رجال من العرب في مثل لباسه ، ويوقنا بين يديه يرحب به ، وبينهما ترجمان كان قد شاهده مع عمرو يحمل العلم ، ثم علم أن اسمه « وردان » اذ سمع عمرو يدعو به .

وبعد هنيئة سمع قراءة باللسان العربي وترتيلا ، فنظر فرأى رجلا عربيا جالسا في بعض جوانب الخيمة يقرأ عن ظهر قلبه بنغم مطرب ،

والناس جلوس ووقوف يصفون ويضطربون لسماع ذلك النغم ، ثم التفت بفتة الى من حوله فاذا بالرجل الذي كان قد شاهده بالامس واقفا الى جانبه ، فأراد أن يخاطبه فسأله عن اسم الرجل الجالس في صدر المكان فقال باليونانية : « هو الامير عمرو بن العاص » . فأدرك مرقس من لهجته انه دخيل على اللسان الرومي ، فخاطبه بالقبطية وسأله عن ذلك الترتيل فقال : « انهم يرتلون كتابا عندهم اسمه القرآن وهي عادة يتبركون بها » . فأدرك مرقس ان اللسان القبطي أيضا ليس لسانه ، فرغب في الاستفهام عن حاله فقال له : « وبأي لسان يقرأون ؟ » . قال : « باللسان العربي » فقال : « وهل تفهم لسانهم ؟ » قال : « نعم أفهمه جيدا وهو لساني ، وأنت ما لسانك ؟ » فقال : « اني من جند الروم » .

قال : « ولكنني أراك تتكلم القبطية ، وملاحك قبطية ، فهل أنت من أهل مصر ؟ » . فاضطرب مرقس عند ذلك وخاف أن ينكشف أمره فقال : « قلت لك اني من جند الروم وفيه من سائر الملل » . فتبسم الرجل وقال بالقبطية همسا : « ولكن قل ولا تخف الحقيقة ، اني لا أريد بك سوءا ، ولملك صدقتني أن تنال خيرا » .

فتعير مرقس ولم يعلم بماذا يجيبه وسكت لا يتكلم . فأدرك الرجل أنه يراوغه ويريد اخفاء أمره ، فأعاد سؤاله قائلا : « قل ولا تخف ، فاني أعرفك ولو أخفيت حقيقة حالك ما خفيت علي » . فقال مرقس : « وأظنني أعرفك أيضا وكأنني رأيتك قبل هذا اليوم في الاسكندرية » .

فقال الرجل : « أنت اذن مرقس تابع المقوقس » . فاخرج قلب مرقس في صدره وخاف عاقبة الامر ، فقال له الرجل : « لا تخف اني لك نصير ، فهل عرفتك أم أنا مخطئ ؟ » .

قال : « أصدقك الخبر ، اني أنا مرقس ، ولكن أين رأيتني ؟ » •
قال : « رأيتك وقد جئت بيت يحيى النحوي الاسكندري بعد
انحيازه لجماعة اليعاقبة مع سيدك المقوقس ، ألا تذكر ذلك ؟ » •
قال : « نعم أذكر ذلك جيدا ، فأنت اذن زياد العربي » •
قال : « نعم أنا هو زياد فلا تخف ، هل جئت هذا المعسكر تتجسس
حال العرب ؟ » •

قال : « لا والله وانما ساقنتي اليه الاقدار عن غير قصد مني ،
وأنت ما الذي جاء بك الى هذا المكان ؟ هل تأذن لي بالسؤال عن ذلك » •
قال : « أما مجيئي الى هذا المكان فقد كان لمهمة لا أخفيها عليك ،
فاني لا أخافك فقد آمنت فيك اخلاصا » •
قال : « لقد أصبت ، واني أعد نفسي سعيدا لاجتماعي بك ، وقد
رأيتك بالامس وآمنت فيك خيرا ، وكنت مهتما باستطلاع حالك منذ
كنت جالسا على الأكمة خارج المعسكر مساء الامس ويبدو لك الرق ،
فانصع ولا تخف » •

قال زياد : « ليس يخفى عليك أن وجودي في الاسكندرية كان
محض اتفاق اذ يندر أن ترى عربيا في بلادكم ، وأما قصتي فسأقصها عليك
على اشهاد لثلاثي سمعنا جند الروم تتكلم بالقبطية فيشربوا بنا ، والافضل
تأجيل حكايتي الى المساء » •

قال : « حسنا فلتكلم الان بالرومية ، فاني أريد الاستهام عن
بعض ما أشاهده في هذا الجيش ، وقد عجبت لحال هذا الامير وسرني
ما أرى في وجهه من الصبابة وما يتجلى في محياه من الشجاعة والشهامة ،
لا عجب اذا ساد العرب الدنيا بأجمعها اذا كانت هذه حالهم • وهل
عرفت شيئا عن حال يوقنا فاني أراه روميا ولكنه يلبس العمامة ويتزى
بزي العرب ، وهذا جنده في لباس الروم » •

فتبسم زياد كأنه يفتخر بجنس العرب وقال : « ان العرب أهل شهامة
واقدام وشجاعة ، ولا غرو اذا فتحوا الامصار وأخضعوا الملوك . أظن
الى ابن العاص فانه من خاصة رجالهم ، وأنا أعرفه منذ كان جاهليا ، وهو
يعرفني جيدا ، ولعله اذا رآني الآن يناديني باسمي ويرحب بي ويجلسني
الى جانبه ، ولكنني لا أريد أن يكون ذلك بمشهد من الناس اكراما لمن
أرسلني ، لأنه يود أن تكون رسالته سرية » .

فقال : « ومن هو هذا الترجمان الذي ينقل الكلام بين يوقنا

وعمره ؟ » .

قال : « هو وردان مولى عمرو ، ويعرف اليونانية جيدا ، ويعرف
التبعية أيضا ، وأنا لا أعرفه من قبل ، ولكنني فهمت ذلك من كلامه ،
وسأعرف الليلة حكايته وحكاية هذا الجند وأطلعك عليها » .

فقال مرقس : « أحب كثيرا أن أعرف حقيقة حالك وما جئت من أجله
لكي يكون كلامنا أكثر اياضا » .

قال : « تمال تنفرد جانبا » . وأخذ بيده وخرجا من المعسكر والجند
مشغول بشؤونه ، ولم يلتفت اليهما أحد حتى وصلا الى مأمن فجلسا .
فقال زياد : « اسمع يا مرقس أقص عليك خبري ، على شرط أن
تحكي لي حكايتك وما جئت لأجله » . قال : « أقسم برأس سيدي المقوقس
وحرمة الصليب اني أصدقك القول » . ومضى زياد يروي حكايته كما
يلبي :

كان سبب دخولي الى الاسكندرية وتمصري واعتناقي النصرانية
اني كنت من رفقاء عمرو بن العاص مذ كان في الجاهلية ، أعني قبل أن
يظهر الاسلام وينتشر ، وكانت ديانتنا الوثنية مثل أكثر عرب الجاهلية ،
وكنتم أصحب عمروا حيثما توجه ، وكنا نحمل تجارة على جمالنا الى
بيت المقدس في جماعة من قرش ، فمررنا يوما بضواحي تلك المدينة فاذا

بشماس من شماسة الروم من أهل الاسكندرية قدم للصلاة في بيت المقدس ، فخرج الى بعض جبالها يسبح ، وكنا وعمرو نرعى أبلنا ، تناوبا بيننا ، فينما عمرو يرعى أبله اذ مر به الشماس وقد أصابه عطش في يوم شديد الحر ، فوقف واستسقاء ، فسقاه من قرية له فشرب حتى روى ، ونام حيث هو . وكانت الى جنبه حفرة خرجت منها أفعى كبيرة فبصر بها عمرو فرماها بسهم فقتلها ، فلما استيقظ الشماس نظر الى الحية التي أنجاه الله منها وقال لعمرو : « ما هذه ؟ » . فأخبره خبرها ، فأقبل على عمرو يقبل رأسه ويقول : « قد أحياني الله بك مرتين : مرة من شدة العطش ، ومرة من هذه الحية ، فما أقدمك هذه البلاد ؟ » . قال : « قدمت مع صحيي نطلب الريح في تجارتنا » . فقال له الشماس : « وكم تراك ترجو أن تصيب في تجارتك ؟ » . قال : « أرجو أن أصيب ما أشتري به بعيرا ، فاني لا أملك الا بعيرين ، فلعلي أصيب بعيرا ثالثا » .

فقال له الشماس : « أرايت دية أحدكم بينكم كم هي ؟ » . قال : « مائة من الأبل » . فقال له الشماس : « لسنا أصحاب ابل انما نحن أصحاب دنانير » . قال : « تكون ألف دينار » . فقال له الشماس : « اني رجل غريب في هذه البلاد ، وانما قدمت أصلي في كنيسة بيت المقدس وأسيح في هذه الجبال شهرا ، وكنت قد جعلت ذلك نذرا على نفسي ، وقد قضيت ، وأنا أريد الرجوع الى بلادي ، فهل لك أن تتبعني اليها ولك على عهد الله وميثاقه أن أعطيك ديتين ، لأن الله عز وجل أحياني بك مرتين » . فقال له عمرو : « أين بلادك ؟ » . قال : « مصر في مدينة يقال لها الاسكندرية » . فقال له عمرو : « لا أعرفها ولم أدخلها قط » . فقال الشماس : « لو دخلتها لعلمت انك لم تدخل مثلها » . فقال له عمرو : « وتعي لي بما تقول ، ولي عليك العهد والميثاق ؟ » . فقال له الشماس :

« نعم لك علي العهد والميثاق ان أفي لك وأن أردك الى أصحابك » .
فقال له عمرو : « وكم يكون مكثي في ذلك ؟ » قال : « شهرا ، تنطلق
معي ذاهبا عشرا ، وتقيم عندنا عشرا ، وترجع في عشر ، ولك علي أن
أحفظك ذاهبا وأن أبيت معك من يحفظك راجعا » . فقال له عمرو :
« أمهلني حتى أشاور أصحابي في هذا » . وجاء فشاورنا فيما عاهده
عليه الشماس ، وقال لنا : « تقيمون هنا حتى أرجع اليكم ، ولكم علي العهد
أن أعطيكم شطر ذلك علي أن يصحبني رجل منكم آنس به » فقلنا :
« نعم » . وبمثنوي معه . فانطلقنا مع الشماس حتى انتهينا الى مصر
فرأينا عمارتها وكثرة أهلها وما بها من الاموال والخير ، فقال عمرو
للشماس : « ما رأيت مثل ذلك » . ومضينا الى الاسكندرية فنظرنا الى
كثرة ما فيها من الاموال والعمارة وزخرف بناؤها وكثرة أهلها فازدنا
عجبا ، ووافق دخولنا الاسكندرية عيدا عظيما يجتمع فيه ملوكهم وأشرافهم ،
ولهم كرة من ذهب يترامى بها ملوكهم ، وهم يتلقونها بأكامهم . وفيما
أخبروا عن تلك الكرة ، وفيما وصفها من مضى منهم ، انها اذا وقعت في كم
رجل واستقرت فيه لم يمت حتى يملكهم . وأكرمنا الشماس الاكرام كله ،
وكسا عمروا ثوب ديباج ألبسه اياه ، وجلس عمرو والشماس مع الناس في
ذلك المجلس حيث يترامون بالكرة ، وهم يتلقونها بأكامهم ، وأنا جالس
علي حدة ، فرمى بها رجل فأقبلت تهوى حتى وقعت في كم عمرو ، فعجبوا
من ذلك وقالوا : « ما كذبتنا هذه الكرة قط الا هذه المرة ! أترى هذا
الاعرابي يملكنا ، هذا ما لا يكون أبدا » . ثم مشى الشماس في أهل
الاسكندرية ، وأعلمهم أن عمروا أحياء مرتين ، وأنه قد ضمن له ألفي
دينار ، وسألهم أن يجمعوا ذلك له فيما بينهم ، ففعلوا ودفعوا الي
عمرو فانطلق ومعه دليل يريه الطريق . أما أنا فلما رأيت الاسكندرية
وما هي عليه من العظمة وأسباب الرفاه آثرت البقاء فيها ، فاستأذنت عمروا

في ذلك فأفكر علي الامر فقلت : « أبقي فإن لم أر خيرا عدت اليك » .
فركني ومضى وبقيت أنا . وكان في جملة من لقينا من رجال الاسكندرية
عالم كبير هو يحيى النحوي ، وكان يعرف شيئا يسيرا من اللسان العربي ،
فأمسكني عنده لأعلمه لساننا هذا ، أو لعل له غرضا آخر لم أعلمه ، فسررت
ببقائي عنده ، وأعجبت بزنة الاسكندرية وبذخها وعماقتها ، ولم
يسف علي زمن طويل في بيت هذا الرجل حتى تعلمت اللسان الرومي
وأحببت ديانة النصارى ، وفضلتها على ما كنت فيه من وثنية الجاهلية ،
فعمدت وصرت نصرانيا ، وبقيت في بيت يحيى هذا ، لأنني علقت به
لعظم ما لقيته من حسن سريره وتقواه وعلمه ، ثم حدث ما حدث بينه
وبين جماعة الروم من الاختلاف المذهبي ، وانعاز الى حزب الاقباط
اليعاقبة ، فاضطهده الروم اضطهادا شديدا وجردوه من رتبة وأملاكه ،
فأزوى بنفسه كما تعلم ، وقال لي : « اسمع يا زياد ، ها أنذا قد
أصبحت مضطهدا ، وربما لا أستطيع القيام بما فيه راحتك أو لعل في
وجودك عندي ضررا عليك من جماعة الروم ، فإذا رأيت أن تذهب اليهم
فأفعل » . فثارت في نفسي الحمية العربية وقلت : « والله لأبتقن على
ولائك ، فانا نحن العرب اذا آكلنا انسانا أو أخيناه كان لنا ما له
وعلينا ما عليه ، فانا باق على ولائك أقوم بخدمتك ما استطعت الى
أن يقضي الله ما يشاء » . فبقيت عنده أقوم بخدمته الى أن سمعنا بظهور
الاسلام وانتشاره ونهوض رجاله للفتح ، وما فتح الله على أيديهم من
الأمصار كالشام وغيرها ، وعظمت شوكتهم وتوطدت دولتهم ، ونحن في
الاسكندرية نقاسي العذاب ألوانا من جراء الاضطهاد الذي يسومنا اياه
الروم ، لأننا على غير مذهبهم كما تعلم ، وكنت قد علقت بيحيى هذا وعلق
بي ، وصار ياتمني على أسراره ويركن الي في كل شؤوه ، فبمت الي
ذات يوم فبحثه فقال لي : « ما رأيك يا زياد ؟ » . قلت : « فيم يا

سيدي ؟ » . قال : « اني أرى من ظلم هؤلاء الروم وعسفهم ما تكاد تزهق له روحي ، وقد سمعت بما قام به عرب الحجاز هذه الأيام وما فتحوه من الأمصار حتى أخرجوا الروم من الشام والعراق وغيرها ، وقد علمت أنهم قادمون الى مصر وأميرهم صاحبك عمرو ، ويلوح لي أنهم سيفتحونها عنوة كما فتحوا غيرها من الأمصار ، وقد أخبرني بعض الرهبان الذين فروا من وجوههم من دمشق وغيرها أنهم أقوام أشداء يصبرون على الحرب صبر الأسود ، لا يهابون الموت ولا يخافون السيوف ، وأنهم مع ذلك أهل مروءة وضماء ، فإذا جاءوا مصر فلا شك أنهم يفتحونها ، ولا يخفى عليك أن جماعة القبط يكرهون الروم لما بينهما من الاتلاف المذهبي المشهور ، والمقوقس رئيس القبط ، وهو حاكم البلاد ، وقد أسر الي أنه يفضل العرب على الروم اذا ضمنوا له حياته وعاهدوه على الدفاع عن القبط ، ولكن المقوقس لا يستطيع المجاهرة برأيه هذا ، ولا يرى وسيلة لابلاغه العرب ، وقد وكل الي أن أفعل ذلك ، ولا أرى رجلا أتق به وأركن اليه غيرك ، ولا سيما أنك تفهم لسانهم . وتعرف قائد حملتهم نفسه ، فأنت أفضل من تنتدبه لهذه المهمة ، فهل لك أن تقوم بها ؟ وهل تظن العرب اذا عاهدوا على أمر قاموا بمهملهم ؟ » . قلت : « نعم يا سيدي ، ان العرب أكرم الناس أخلاقا وأوفاهم عهدا ، ولك في خادمك هذا دليل واضح ، وأنا واثق أن العرب اذا عاهدوكم على أمر قاموا بمهملهم » . فدفع الي كتابا مكتوبا على ورق البردي باللسان القبطي ، وهو الذي رأيته بيدي أمس ، وقال لي : « خذ هذا الكتاب ، واذهب به الي معسكر العرب حتى تلتقي بهم فادفعه الي عمرو بن العاص بعد أن تشرح له الحالة شفاها » . فحملت الكتاب وخرجت من الاسكندرية أبحث عن العرب ومقامهم حتى علمت أنهم قادمون إلينا وسينزلون هذا المكان ، فوصلت صباح أمس

الى هذا المعسكر فرأيت للروم ، وفيه بعض العرب ، فاختلطت بهم ،
وظاهرت بأني من عرب غزة ، واني رافقتهم ، وان ثيابي هذه سلبتها
من عساكر الروم هناك ولبستها ، فعلمت منهم أن عمروا سيصل قريبا
انني هذا المكان ، فقلت : « لأصبرن حتى يجيء وأقضي مهمتي » .



فلما سمع مرقس قصة زياد وثق به وركن اليه ، وعلم أنه على
دعوته ، وأنها شريكان في الامر ، ولكنه استغرب حكاية عمرو ،
راستشر بوقوع الكرة في كفه وقال : « يلوح لي يا زياد أن الكرة
لم تخطيء موضعها » . ثم عاد الى ما شغل باله من أمر يوقنا فقال :
« وهل علمت أمر الطريق يوقنا وسبب اسلامه ؟ » .

قال : « علمت من بعض رجال العرب هنا انه كان حاكما على مدينة
حلب من بلاد الشام ، وأنه لما رأى فوز العرب وشدة بطشهم وأنهم فتحوا
مدينته انحاز اليهم واعتنق دياتهم . وأما رجاله فهم مطيعون له في
حربه ، ولكنهم في الغالب باقون على دياتهم » .

فتذكر مرقس حينئذ ما قاله رسول يوقنا الذاهب الى أرمانيوس ،
فقال في نفسه : « ان الرجل مخادع مارق ، وأظنه يريد بسيدتي
أرمانيوس سوءا ، فهو يتظاهر بأنه قادم بأمر قسطنطين بن هرقل ، بينما
يريد حملها لنفسه . والله لا أكيد له كيذا ! » .

ثم قال زياد : « ها أنذا قد أطلعتك على حقيقة أمري ، فما هي
حقيقة أمرك ؟ » .

قال مرقس : « أرى يا أخي أن بين حكايتي وحكايتك مشابة ،
وما يهم أحدا من الآخر » . وحكى له ما جاء من أجله ، ثم قال : « ولكنني
في شغل شاغل الآن بسيدتي أرمانيوس ، ولا أدري كيف أقتلها ، فقد

علمنا الآن أنه انما جاء نصيرا للعرب على فتح مصر ، فما العلاقة بين الامرين ؟ اني لأراه يريد شرا بسيدتي ، وقد أصبحت في قلق عليها ، فما رأيك ؟ » .

ففكر زياد قليلا ثم قال : « لا تبال بهذا الخائن ، فاني على يقين من حسن ذمام العرب ، واذا أخبرنا عمروا بحقيقة الامر وعاهدناه على صيانتها وحفظها فانه يقوم بمعهده ، وغدا ان شاء الله أدخل عليه وأطلعه على جليلة الخبر ، واذا شئت أن تكون معي فانك ترى بعينك وتسمع بأذنيك ما قلته لك عن شهامة العرب وكرم أخلاقهم ، ولكنني أود أن أدخل عليه بلباس البدو لكي يعرفني حالما يراني » .

فتذكر مرقس ثياب البدو التي حملها من بلييس فقال : « ان عندي ثوبا بدويا حملته من بلييس ، فهل تريد أن تلبسه ؟ » . ففرح زياد به وقال : « أود كثيرا أن أدخل عليه به ، فأين هو ؟ » . قال : « قد خبأته في مكان ما ، وسأعطيكه الليلة » .

ثم رجع الاثنان وقد سر كل منهما بالآخر ، وقضيا بقية ذلك اليوم في المعسكر يتفرجان . ثم غادراه فرأيا عبيد العرب قد خرجوا يجمعون الحطب ولما أمسى المساء ظهرت النيران ، فرأيا الاسمطة أمام خيمة كل أمير والذبائح قد ذبحت وجلس الناس الطعام .

ولما غابت الشمس سمعا المؤذن يؤذن ، وقد قام المسلمون للوضوء والصلاة ، وبعد تناول الطعام اجتمع الامراء الى خيمة عمرو ، وبين أيديهم قراء القرآن يتلون الآيات ، والناس يذكرون ويكبرون ويشكرون الله على ما آتاهم من النعم ويسألونه النصر على الاعداء . فقضيا تلك الليلة في عنكر يوقنا ، لأنهما كانا في لباس الروم مثل عسكره ، وفي الغداة لبس زياد لباس البدو ، فالتحف الثملة وتعمم بالعمامة ، وسار هو ومرقس من معسكر يوقنا حتى وصلا الى معسكر عمرو ، فدخلا بين

الخيام فاذا بالعرب قد قاموا للصلاة وكلهم ركع يصلون ، وشاهدوا على كثير منهم ثيابا رومانية ودروعاً وأسلحة وأدوات يستعملها الروم في قضاء حوائجهم ، فقال زياد : « أظروا مرقس السبي آثار النصر وبقايا الفتح ، ان هؤلاء العرب لم يرتدوا في حياتهم مثل هذه الالبسة ، ولا رأوا مثل هذه الادوات التي غنموها من الروم في حروبهم بالشام » .

وكان قد شاهدا بين أيدي هؤلاء البدو كثيرا من الآثار الروماني كالابسطة والطنافس وعليها رسوم رومانية ، وفيها صور بعض القديسين والأبطال ، قد فرشها العرب على التراب يجلسون عليها أو يلتحفونها ، وبين أيديهم طسوت من الفضة ، وصحف من أبداع الصنائع ، وكلها أسلاب من مدن الشام .



سار مرقس وزباد حتى وصلا الى فسطاط الأمير فاذا هو قائم على عمد متشامخة ، والفسطاط أبيض من الخارج ، ودخله مبطن بالحرير المزركش ، وفي أرضه البسط والطنافس . وعرفا خيمة عمرو من العلم الأسود والكتابة التي عليه ، وكانا قد شاهدا يد وردان ساعة وصول الجند ، فلما اقتربا من الفسطاط استقبلهما وردان عند الباب ، وقد عجب لاجتماع هذين الرجلين على تناقض لباسهما ، فسالهما عن غرضهما فقال زياد بلسان عربي فصيح : « تريد مقابلة الأمير ؟ » . فقال وردان : « ومن الرجلان ؟ » . قال زياد : « رسولان يريدان الدخول على الأمير » .

فدخل وردان ثم عاد ففتح لهما الباب ، فدخل زياد بمد أن خلع عليه كمادة العرب ، وعمرو جالس في صدر الخيمة جلوس العرب في خيامهم ، لأنها لظلوها من الجدران الصلبة لا استطاع الاتساد

اليها ، فكانوا يجلسون الاربعاء ، أو يجثون قعودا ويلقون أيديهم على الركبتين أو يعقدونها عليهما فيستريحون ، ويقوم ذلك عندهم مقام الاستناد . أما عمرو فكان على ركبته سيف طويل صنع اليمن ، وأمرؤه بين يديه وفي مثل جلوسه ، وفي بعض جوانب القساطل رجل جالس الأربعاء يتلم القرآن والكل يصغون اليه يرددون ما يقوله بين شفاههم . فلما دخل زياد أراد أن يفت عمروا بتحية الجاهلية لينبهه الى حاله فقال : « آيت اللعن أيها الأمير ! » .

فبغت عمرو ومن في مجلسه من هذه التحية ، وقد كادوا ينسونها لاستبداهم بها بعد الاسلام تحيته : « السلام عليكم » : فأجابه عمرو على الفور : « أعوذ بالله من كمر الجاهلية ، ما بالك تحينا بتحية الجاهلية يا أخا العرب ؟ » . قال ذلك وظهر الى الرجل : فتذكر أنه يعرفه ، ولكنه نسي اسمه لأنه يعرفه : ولكنه نسي اسمه لأنه قد فارقه منذ عشرين سنة أو تزيد ، وقد كان شابا فأصبح كهلا ، فأمن النظر فيه وزياد لا يزال واقفا ينتظر الأمر بالجلوس ، وكان القادم على الأمير عندهم لا يجلس الا بعد أن يدعوهم الأمير الى ذلك ثلاث مرات . فقال عمرو : « من الرجل ؟ » . فأجاب زياد : « ان الرجل أخوك في الجاهلية ، ورفيقك الى الاسكندرية » .

فتذكره عمرو ، فنهض له قائلا : « أهلا بزياد » وعانقه ، وبعد أن تصافحا أمسكه بيده وأجلسه الى جانبه وهو يقول : « مرحبا برفيق الصبا ! أهلا بالقادم ! أين كنت ؟ وما طلبتك ؟ وما النبي جئت به ؟ » . قال : « هل يأذن لي الأمير بغلوة ؟ » .

قال : « أجل » . ثم أشار الى أهل مجلسه فخرجوا وبقيا وحدهما . فقال زياد : « لي رفيق لا يزال بالباب ، فهل يأمر الأمير بإدخاله ؟ » . فأمر عمرو وردان فجاء برقس ، وفعل مرقس مثل ما فعل زياد ،

فخلع نعليه وقبل يد الأمير . فأذن له بالجلوس فجلس وقد هاله الموقف .
فقال عمرو : « ومن الرقيق ؟ » . قال زياد : « رسول من رسل
القبط ، وسأشرح لك حاله يا مولاي » .

قال : « قل يا زياد اني والله تد أنست بلفاك بعد طول الفراق ،
ولكنني آسف لبقائك على جاهليتك ، وقد من الله على خلقه بالاسلام ، وهو
الدين الحق الذي سيظهر على الدين كله » .

قال زياد : « لست جاهليا . ولكنني من أهل الكتاب » .
قال : « وأي كتاب ؟ » . قال : « النصرانية » .

قال : « ان النصراني أهل كتاب حقا : وقد أوصانا بهم النبي (صلمم)
خيرا . قص علينا خبرك يا زياد . اني والله في لهفة لمعرفة حالك وما كان
من أمرك بعد أن فارقناك بالاسكندرية . ألا يزال ذلك القسيس حيا ؟ » .
فقال : « لا يا سيدي انه مات ، وطالما اتنى على شهامتك وذكرك
بالخير » .

فقال : « وكيف قضيت هذه السنين بالاسكندرية ؟ » .
فقص عليه حكايته من أولها الى آخرها حتى وصل الى الكتاب
الذي يحمله فأخرجه من جيبه ودفعه اليه فاذا هو مكتوب بالقبطية :
فقال عمرو : « هل أدعو المترجم ليقراء لنا ؟ » .
قال : « لا . بل أنا أترجمه » .

قال : « وهل تعلمت لسانهم وحفظت لهجتهم ؟ » . قال : « نعم
يا مولاي » .

قال : « اقرأه » . فترجم الكتاب واذا فيه :
« من المقوقس حاكم مصر الى الأمير عمرو بن العاص قائد جند
العرب . سلام .

» أما بعد فانا معشر الأقباط قد علمنا مجيئكم الى بلادنا ووقع

الينا ما أوتيتهم من النصر في بلاد الشام وغيرها ، وعلينا ما قدر الله لكم من الغلبة على جماعة الروم حيث حلتم . وما ذلك الا لما احبوا من دنياهم وما أحببتهم من آخرتهم . وقد كان نبيكم قد بعث الينا منذ بضع عشرة سنة يدعونا الى الاسلام وان نسلم اليه البلاد . وهذا كتابه مرسل مع حامل هذا الكتاب لتقرأوه ، فأجبناه بأن ذلك ليس في طاقتنا لأننا محكومون وان الامر راجع الى ملكنا هرقل . أما وقد رأينا ما عززكم الله به من النصر ، وقد جئتم الى هذه البلاد تريدون فتحها . فقد بعث اليكم بهذا الكتاب لأعلمكم اننا نحن الاقباط لسنا أعداءكم ولا نريد محاربتكم . وانما أعداؤكم هم الروم وجندهم . فاذا قدر لكم النصر ، والنصر من عند الله يؤتاه من يشاء ، فاذكروا أننا في دمتكم وأوصوا رجالكم الا يؤذونا ، والا يسيئوا الى رهبانا ، أو يهدموا أديرتنا ، فانها بيوت الله ، وأهلها لا يقومون بأي حرب . ولو كان الامر عائدا الينا ما رميناكم بنبل ، ولا جردنا عليكم سيفا . وجماعة القبط باقون على قولنا هذا الى أن يقضي الله بما يشاء .

« كتبه المقوقس حنا بن قرقث حاكم مصر »

وكان زياد يقرأ وعمره متعج الى انظر الى الارض ، ويسشط لحيته بأصابه . فلما أتم قراءة الكتاب رفع عمرو رأسه وقال : « وأين كتاب بينا صلى الله عليه وسلم ؟ » . فمد زياد يده فأخرجه ، وكان محفوظا في صندوق صغير من العاج . ففتحه وأخرج الكتاب منه . واذا هو من حلد ، فتناوله عمرو ونشره وتأمل موضع الخاتم فاذا هو مكتوب فيه « محمد رسول الله » على ثلاثة أسطر .

فعرف فيه خاتم النبي ، ونظر الى الخط فاذا هو خط الامام علي بن أبي طالب ، وهو أول من تولى الكتابة في الاسلام ، وكان كاتب

النبي ، وتولى الكتابة غيره أيضا ، وكان عمرو بن الماص في جملتهم •
ولما تحقق أنه كتاب النبي ، استأنس به وقبله بكل احترام ، وجعله
على رأسه ثم قرأه فإذا فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم • من محمد عبد الله ورسوله الى
المقوقس عظيم القبط • سلام على من أتبع الهدى • أما بعد فاني أدعوك
بدعاية الاسلام • اسلم تسلم يؤتكَ الله أجرك مرتين • فان توليت
فعليك اثم كل القبط • يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا
وبينكم أن لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا
أربابا من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون » • وبلي
ذلك خاتم كما يلي :

الله

رسول

محمد

فقال عمرو : « صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم • أما ما
يلتسمه المقوقس من رعاية طائفته وحماية الاديعة والرهبان فذلك مما لا
نحتاج فيه الى وصاية لأننا أوصينا به من قبل ، فقد حدثني عمر أمير
المؤمنين انه سعى رسول الله (صلعم) يقول : (ان الله سيفتح عليكم
بمدي مصر فاستوصوا بقبطها خيرا فان لكم فيهم صحرا وذمة) • وقد
أوصانا الله خيرا بالرهبان والقسيسين اذ قال في كتابه العزيز : (ولتجدن
أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا أنا نصارى ، ذلك بأن منهم
قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون) • ومن وصايا أبي بكر رضي الله
عنه قوله يوصي المسلمين وقد ساروا للجهاد : (وسترون على قوم
في الصوامع رهبان فدعوهم ولا تهدموا صوامعهم) • فليطمئن القبط

انهم في ذمتنا لهم ما لنا وعليهم ما علينا ، وانما جئنا لمحاربة الروم . فاذا منعونا حصونهم وأبوا الاسلام أو الجزية وضعنا فيهم السيف حتى يقضي الله ما يشاء وهو خير الحاكمين . فان الرجل منا ينتظر شهادته . فاذا نالها أقام في النعيم وهو خير له وأبقى . وسأكتب الى المقوقس كتابا في ذلك » .



فقال زياد : « اني لأعجب لحال الانسان وتقلبات الزمان يا عمرو ! ألا تذكر يوم كنا في الجاهلية لا نعرف الدين ؟ اني أذكر أياما كنا نعلم فيها أصنام الكعبة ونستخير هبل الأكبر ونذبح الذبائح وعيوننا مغمضة من جهلنا » . فتهجد عمرو وقال : « ان الجاهلية عمى . واني لأحزن على أيام مرت بي قبل الاسلام ، وأشعر بعظيم ما رجعت بالهداية التي إهتديتها ، وأود لكل امريء مثل ما كسبت » . فقال زياد : « وكيف كان اسلامك ؟ » . قال : « أما اسلامي فجاء متأخرا . وقد كنت من أعداء النبي صلى الله عليه وسلم ، فانه لما قام يدعو الناس الى التوحيد اضطهدته قريش ، وشددوا النكير عليه حتى اضطر أصحابه أن يهاجروا » . « والي النجاشي ملك الحبشة فأمّنهم ، ثم أرسلتني قريش ورفيقا لي بهدية الى النجاشي ليسلم لنا المهاجرين ، فأبى وكان عوننا لهم علينا . فعظم عندي أمر صاحب الدعوة ، ووقعت في نفسي رهبة منه . لكنني بقيت على دين الجاهلية الى السنة الثامنة للهجرة ، وكنت في أثناء ذلك أفكر في أمره صلى الله عليه وسلم . فوجدت أعماله ناطقة بصدق دعوته . فاجتمعت يوما بخالد بن الوليد . وعثمان بن طلحة العبودي ، وهما لم يسلموا بعد ، فقلت لخالد : (أين يا أبا سلسان ؟) . قال : (والله لقد استقام الميسم ! ان الرجل لنبي . اذهب والله فحتى متى ؟) . فقلت :

(ما جئت الا للاسلام) • فقدما على النبي (صلعم) فتقدم خالد فأسلم ، ثم تقدمت أنا ، وكانت أول مرة لقيته فيها وجها لوجه فملكتني الهيبة لنظره ولما جمع الله فيه من المحاسن » •
 فاشتاق زياد لمعرفة أوصاف النبي فقال : « وما الذي أربك منه ؟ وما هي أوصافه ؟ » •

فقال عمرو : « والله يا زياد اني لا أنسى ساعة لقيته فيها ، فان صورته لا تزال مرسومة على لوح صدري منذ رأيته يوم جئت التمس الاسلام • وأما صفاته فهو ليس بالطويل ولا بالقصير ، ضخم الرأس واللحية ، شثن الكفين والقدمين ، مشرب بالحمرة ، وكان لما لقيته واقفا ، فمشى فاذا هو يتكفأ كأنما ينحط من صيب ، لم أر قبله ولا بعده مثله ، وكان أدعج العينين ، سبط الشعر ، سهل الخدين ، اذا التفت التفت جميعا ، ولعله كان اذ ذاك قائما من الصلاة ، وقد تحدر العرق على وجهه كاللؤلؤ الرطب • وفوق كل ذلك فان الهيبة كانت تجلله فلم أستطع النظر اليه طويلا • فوقفت بين يديه فقال لي : (ما جاء بك يا عمرو ؟) • قلت : (جئت أطلب الهداية يا رسول الله) • قال : (أريد الاسلام اذن قل : أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله) • ثم دخل عثمان بن طلحة فقال مثل قولني ، وصلينا جميعا ، وقد شعرت والله يا زياد بغشاوة انقضت عن عيني ساعة الشهادة » •

وكان عمرو يكلم زيادا وعواطفه تتكلم معه وقلبه يتהל فرحا ، ثم قال : « وأخذت من ذلك الحين أجاهد في سبيل الله ، وآخر مرة فعلته فتح بيت المقدس ، وأتيت منها الى مصر كما علمت ، وترانا لا تقدم بلدا الا فتحناه عنوة أو صلحا ، وكل ذلك ببركة رسول الله (صلعم) ولأن يقاتل أحدنا العدو رغبة في الآخرة ويستشهد في سبيل ذلك ، خير

له من الذل ، بل هو خير من الحياة الدنيا ، لأن الدنيا دار فناء والآخرة دار قرار » . وكان عمرو يتحدث والمرق يتصبب منه لتيج عواقبه وشدة رغبته في الجهاد .

فقال زياد : « لا عجب يا عمرو اذا نصرتم في حروبكم وقد عقدتم الخناصر وأخلصتم النية في الجهاد ، وأما جماعة الروم فانما همهم التفاضل فيما بينهم ، وفي قيام بعضهم على بعض ما يحول بينهم وبين النصر ، وكأني بدولتهم قد دالت وشمسها قد مالت » .

وكان مرقس في أثناء ذلك صامتا لا يفهم ما دار بينهما ، ولكنه كان معجبا بلامح عمرو ، وما يلوح في وجهه من البسالة ، وما ينبعث من عينيه من أشمة الذكاء ، وكان يود الدخول فيها جاء من أجله ، لأنه خاف أن يصل رسول يوقنا الى أرمافوسة فتتطلي الحيلة عليها فيصيبها شر ، على أنه لم يكن يجسر على الدخول في الحديث من تلقاء نفسه .

ثم التفت عمرو الى زياد قائلا : « ومن هو صاحبك يا زياد ؟ » . قال : « هو من قبيلة مصر أيها الأمير ، من جند المقوقس ، وقد جاء ليقص عليك حكايته ، ويسألك أمرا لا شأن للحرب فيه . ولكننا قد أطلنا الحديث الآن وأنت قادم من سفر تحتاج الى الراحة ، فلا ثقل عليك أكثر من ذلك » .

قال : « ان التعب لا يقعدنا عن حاجات الناس ، فان نبينا صلى الله عليه وسلم انما أرسل رحمة للعالمين » .

فقال زياد وقد شعر أنه أطال الحديث : « بارك الله فيك أيها الأمير ، لا زلت ملاذا للطلابين . أما أمر صاحبنا فليس مما يسرع اليه ، واذا كان مولاي أن تعود في الغد فعلنا ، وأما الآن فاننا نستأذنه في الانصراف » . قال ذلك وهم بالوقوف ، فوقف مرقس وهو لم يفهم ما قيل ، فوقف عمرو

وقد أجاب زياد الى طلبه ونادى وردان فحضر فقال : « هذان ضيفان علينا ، وقد شعرت باستيحاشي هذا القليلي لحدوثنا لأنه لا يفهمه ، فعليك بمحادثته بلسانه الليلة حتى لا يقول أنه رأى في ضيافتنا وحشة » .

فقال وردان : « لييك » ، واصطحب الرجلين وخرج بهما ولما أنهم مرقس ما دار بشأنه وهم خارجون أسف لتأجيل الأمر ، ولكنه لم ير مندوحة عن الاذعان .

وسار بهما وردان الى خيمته ، وأزلهما على الرحب والسعة ، وقصوا بعض ذلك الليل في الحديث عن الاسلام وأخبار الصحابة والفتوحات ، وما عرف به الخليفة عمر بن الخطاب من الناقب الحسان : وما يروى عن النبي من الأحاديث ، فسحر زياد ومرقس بما سمعاه وقالا بهما : « والله أن من كانت هذه مناقبهم وخلالهم لا غرو اذا دوخوا البلاد وفتحوا الأمصار » .

وقد أحجبا بنوع خاص بما سمعاه عن عمر بن الخطاب حين جاءه عرفة بن مازن رسولا بكتاب من أبي عبيدة بما فتح الله على المسلمين ، فوصل عرفة الى المدينة وعليه قباء فاخر من الديباج ، وعلى رأسه مطرف خز مذهب ، وهما من أسلاب الروم ، فترجل عن ناقته ، وسلم الكتاب الى عمر وهو في المسجد يصلي ، فنظر الى عرفة شزرا وقال : « من الرجل ؟ » قال : « عرفة بن مازن » فقال : « يا بن مازن أما كان لك في رسول الله أسوة حسنة ؟ ان هذه ثياب الجارين ومن جمل الله لهم الدنيا جنة ، وهذا الديباج حرام على الرجال منا ، لأنه لا يصلح الا للنساء ، وهذا الذي عليك تصدق به على فقراء المدينة . أما والله لقد دخلت يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قائم على سرير مزمل بشرط ، وليس بين جلده وبين الشرط شيء ، وقد أثر الشرط في جلده ، فلما رأيت ذلك بكيت فقال : « يا عمر ما الذي أبالك ؟ » فقلت : « يا رسول الله ان كسرى وقيصر يمشيان في ملك الدنيا وأنت رسول الله بهذه المثابة » .

فقال : « يا عمر ما ترضى أن تكون لهم الدنيا ولنا الآخرة » . فناوله عربة الكتاب وسار من ساعته وخلق الديباج وأهداه الى خالته .

وحكى لهما وردان حكايات أخرى كثيرة مثل هذه فازداد اعجابهما ، وكان يخاطبهما بالقبطية . وود مرقس لو كان المقوقس معهم ليرى أمر العرب وحالهم . ويزداد كرها للروم ورغبة في التخلص منهم ، ثم رأى أن يستطلع من وردان أمر يوقنا وعلاقته بقسطنطين أو المسلمين . فقال : « وكيف ترون يوقنا ؟ » . فالتفت وردان الى مرقس وهز رأسه قائلا : « انه يدعي الاسلام والقيام بنصرته . وقد وثق به أميرنا . ولكنني والله لا أظن به خيرا ، ولا أعتقد صدق ما يدعي ، وقد جاء أمام جيشنا ليحاربكم . ونحن لا نبالي اذا كان معنا أو علينا فان سيوفنا تنصرنا جيشا حللنا » .

قال مرقس : « وهل قسطنطين بن هرقل يحبه ؟ » .

قال وردان : « وكيف يحبه ؟ انه لو استطاع قتله ما تأخر لحظة عن اذاقته الموت الزؤام لأنه يحارب قومه » . ففهم مرقس أنه جاء بدسيسة للإيقاع بسيدته ، فصر ليرى ماذا يكون من أمره .

وباتوا ليلتهم . وأفاقوا في الصباح على أصوات المؤذن والمسلمون قيام للصلاة ، واذا بيوقنا قد جاء الى خيمة عمرو ، وخلا به برهة ووردان معها ، ثم خرج وردان فنادى الامراء ليحضروا ، فدخلوا خيمة عمرو . ولبثوا يتفاوضون ، وجاء في أثناء ذلك وردان وأخبر زيادا ومرقس ان الامير قد عزم على المسير الى الفرما في ذلك اليوم .

فعظم الامر على مرقس لأنه كان يود مخاطبة عمرو في أمر يوقنا حتى اذا كان قد جاء بدسيسة فعليه أن يحبط حيلته ويدبر وسيلة لانتفاذ سيده أرمأنوسة بواسطة عمرو ، فبغت برهة ثم قال : « وما الذي حصله على سرعة المسير الى الفرما ، وقد كان في ظننا أنه يستريح بضعة أيام قبل مهاجستنا ؟ » .

قال : « ألم تريوقنا قد اختلى به في هذا الصباح ؟ فالظاهر أنه علم أن المقوقس مرسل نجدة اليها فأرادوا معالجتها قبل وصول المدد » .
فتحير مرقس وظهر الارتباك على وجهه وأدرك زياد فيه ذلك فقال له : « لا ترتبك ، لعلنا نخاطبه بشأن ما تريد غدا بعد وصولنا الى ظاهر المدينة ، فان الجند يصل الى القرما عند الظهر ، ولا بد قبل المهاجمة من الاستعداد » .

فصبر مرقس على مضض ، ثم تركهما وردان وذهب الى خيمة عمرو للتأهب ، فخلا زياد بمرقس وقال له : « مالي أراك مضطربا ؟ »
قال : « اني والله خائف على سيدتي بعد ما علمت أن يوقنا هذا أراد بها الغدر ، وأنه ليس رسول قسطنطين اليها ، فلمله يريد اختطافها لنفسه ، وقد أرسل رسله لهذه الغاية » .

وفيما هما في ذلك شاهدا هجانا قادما من بليس ، فحقق مرقس النظر فيه فاذا هو يروفس رسول يوقنا فقال : « هذا يا زياد رسول يوقنا قد عاد من بليس ، هلم بنا نسأله عن نتيجة مغابرة » . فأسرعا اليه خارج المعسكر حتى لقياه فناده مرقس ، وقد أظهر ارتياحه لرؤيته ، وسأله عن جواب أرمانونوسة فتبسم قائلا : « انها في خير وقد سرت سرورا عظيما بما أخبرتها به ، وأخذت في التأهب واعداد عدتها للمسير ، وأمرتني أن أستعجلك الرجوع اليها ، وقد أهدتني هدية نفيسة مقابل بشارتي » .

قال ذلك وساق هجينة الى خيمة يوقنا . أما مرقس فقال لزياد : « ها أن الحيلة قد انطلت على سيدتي ، ولا أدري كيف أفعل ؟ وقد طلبت الاسراع في ذهابي اليها ، ولكنني لا أرى أن أذهب قبل أن آخذ موثقا من عمرو ليدفعن عنها كل سوء » .
قال : « أما أنا فأرى أن تنتظر الى ظهر اليوم بعد وصول المعسكر

الى ظاهر الفرما ، وأنا أبذل الجهد في مقابلة عمرو وعمل المستطاع ،
فلنقف الآن على هذه الاكيدة لنشهد نظام الجند العربي وتأهبه للحرب ،
وسترى أنهم سيتركون خيامهم وأتقالهم هنا : ويذهبون بأنفسهم وعدتهم
فقط » .

فصعدا الى ربوة ووقفا ينظران الى الجند وانتظامه ، فاذا بالاعلام
قد تفرقت كل علم الى جهة : فحمل وردان علم عمرو بن العاص ومشى
في المقدمة ، وحمل أميران آخران عليهما ، ووقف أحدهما على المينة
والآخر على الميسرة ، فاجتمعت الجنود الى هذه الاعلام كل الى أميره .
ثم سمعا أصوات المنادين يقولون : « النفير النفير ! يا خيل الله اركبي » .
فقال مرقس : « وما هذه المنادة ؟ » . قال : « أنهم يدعون الجند ،
وهذا شعار لهم يقولونه اذا أرادوا الركوب للحرب » . فقال مرقس :
« وكيف تعرف هؤلاء الاقوام ، وهل هم من قبيلة واحدة ، فاني أرى
تشابها في ملابسهم » .

قال : « ان الفرق في لباسهم لا يظهر لك لأنه طفيف ، ولكنهم ليسوا
قبيلة واحدة ، فافظر الى الذين يحصلون النشاب ، وهم خفاف سراع ،
انهم من رجال اليمن ، وهم مشهورون برمي النشاب »
فقال مرقس : « أرى تنظيم جندهم يشبه نظام جندنا ، فهذه المقدمة
والجناحان والقلب والساقة : ولكنني أعجب لاختلاف ألوان راياتهم خلافا
لنا ، فان راياتنا متشابهة » . قال : « علمت أمس من بعض العرب أن الراية
الصفراء هي في الغالب راية المهاجرين الذين هاجروا الى المدينة مع النبي ،
وهم أول القائمين بنصرة الاسلام ، وترى أنهم قد وقفوا في قلب الجند » .
فقال مرقس : « ولكنني أرى راية عمرو سوداء » . قال : « انه ليس من
المهاجرين ، فقد أخبرني أمس انه أسلم بعد الهجرة » .
ثم رآيا الخيالة قد تفرقوا على المينة والميسرة وفي المقدمة ، وهم على

خيل من الخيول العربية المشهورة . فقال مرقس : « أرى خيولهم ضئيلة ضامرة ، وقد كنت أسمع بجودة خيل العرب » . فضحك زياد وقال : « ان خيل العرب أجود ، وهي موصوفة بالركة والسرعة ، ولا عبء بكثرة اللحم » .

ثم طر مرقس الى مؤخر الحملة فاذا بالهواج محمولة على الجمال فقال : « تقول يا أخي أنهم يسرون برجالهم للحرب وتبقى الشيام هنا ، ولكن ها أنذا أرى الهواج محمولة وفيها النساء والأولاد » .

قال : « ان العرب اذا ساروا الى الحرب حملوا نساءهم معهم ، فانهم يحرضن الرجال على الحرب ويحثنهم فيستحيون منهم اذا أحسوا بضعف أو مالوا الى القصرار » .

وفيما هما ينظران الى تنظيم الجند اذا بمرو قد جاء على فرسه ، ووردان راكب الى جانبه يحمل العلم ، وعمره يخرق الجند ، فينتقل من فرقة الى أخرى ، فقال زياد : « تعال تقترب من الجند لنسمع ماذا يقول عمرو في طوافه » .

فنزلا حتى دنوا من المعسكر فاذا بمرو يطوف في الرجال يرتب صفوفهم ويحرضهم على الثبات ، فيذكرهم بما نالوه من النصر في الشام وبيت المقدس ويقول : « يا أهل الاسلام والايمان ، يا حملة القرآن ، يا أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ، أتنا ذاهبون لمقابلة الروم ، فاصبروا صبر الرجال ، وثبتوا أقدامكم ، ولا تزايلوا صفوفكم ، ولا تنقضوا نيتكم ، ولا تخطوا خطوة الا وأنتم تذكرون الله ، ولا تبدأوهم بالقتال حتى يبدأوكم ، واشرعوا الرماح ، واستروا بالدق ، وألزموا الصمت الا من ذكر الله ، ولا تحدثوا حديثا حتى آمركم » . ثم تحول الى مكان آخر من الجند وقال : « معاشر العرب أنكم في بلاد العدو يمدون عن الاوطان ، ولا ينحيكم الا الطمن والثبات في الحرب ، فاذا صيرتم

وجاهدتم ملككم الرقاب، وإن وليتم فليس وراءكم إلا المفاوز والبراري ،
وعين الله ترقبكم » •

ثم سار إلى مكان الهودج وخاطب النساء قائلاً : « إن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال : (إن النساء ناقصات عقل ودين) • فكن ممن
حافظن على دينهن ، وقدمن في ذلك النية ، وحرضن أزواجهن على
القتال ، ومن رجع منهم منهزماً فأحصين وجهه بالحجارة ، وأضربن
جواده بالعمد ، وأظهرن أولادكن لأزواجهن ، وقلن لهن : (قبح الله وجه
رجل يفر عن حليته ، فليست بمولتنا إذا لم تمنعونا) حتى يرجعوا » •
فلما سمعت النساء ذلك وقعن مستمرات مرتجزات يقلن الشعر •
كل ذلك والناس يوحذون ويهللون ويكبرون ، ثم انتظمت الحملة
ومشى الجند ، فجعل مرقس ينظر إلى خيام يوقنا فإذا هي في مكانها ،
ولم يخرج يوقنا مع الجند ، ولم يخرج أحد من رجاله •

فخاف أن يكون قد اعتزم الذهاب إلى بليس وتنفيذ مكيدته على
حين غفلة ، فجعل يفكر في أمره ، ويتردد بين أن يسير إلى بليس فيطلع
سيده على ما علمه من أمر يوقنا ، أو أن ينتظر حتى يرى عمرو ، وفيما
هو في تمكيره التفت زياد إليه وقال : « مالي أراك حائراً في أمرك ؟ » •
قال : « اني خائف من يوقنا ومكيدته ، وأخشى أن يسير إلى بليس وينفذ
مكيدته على غرة » • فقال : « إذا كنت ترى ذهابك الآن فافعل ، وعلي
أنا أن أرى عمرو وأخذ العهد منه ، وأبعث به إليك أما كتابة أو شفاهاً » •
فارتاحت نفس مرقس إلى هذا الرأي وقال : « بورك فيك يا زياد ،
أني والله لا أنسى لك هذا الصنيع ، وأرى أن أبادر بالذهاب جالاً ،
ولكنني أتيت ماشياً ، فإذا عدت كذلك أخاف الإبطاء ، وربما سبقني يوقنا
إليها على خيله ، فلا فائدة من ذهابي » • فقال زياد : « أما الخيل فلا
يوجد العرب بها ، فإن العربي يضحي بنفسه لأجل فرسه ، ولكننا ربما

استطعنا الحصول على جبل والجمال أسرع من الفرس أحيانا ، فهل تعودت ركوب الجبال ؟ » . قال : « لا والله ، لم أركبها عنزي ، ولكنني أركبها الآن ركوب المضطر . والاتكال على الله » . ففكر زياد كيف يحصل على جبل ، والجند قد ساروا بخيلهم وجبالهم ، فنظر الى الركب الباقي فاذا فيهم بعض الجبال عليها الزاد والخيام ، فقال لمرقس : « البث هنا ريثما أعود اليك بالجمال » . ثم تركه وذهب الى الخيام يجول بينها لعله يرى أحدا يعرفه فلم يثر على أحد : فأوغل في المضارب ، فلاح له عن بعد جبل سائب في البرية ، فعلم أنه يطلب المرعى ، فحدثه نفسه أن يقبض عليه ويأتي به الى مرقس خلسة ، ولكنه خاف سوء العاقبة ، فوقف برهة يفكر في ذلك فلم يجزؤ على السرقة ، ثم نظر الى الجبل فاذا به يوغل في الصحراء ولا يطلبه أحد ، فعلم أنه منسي ، فعول على اللحاق به ، فاذا اعترضه أحد تظاهر بامساكه وارجاعه الى المعسكر ، فسار في أثره حتى نوارى عن الناس ، فأمسكه وعقله ، وعاد الى مرقس وأخبره ان الجبل معقول هناك ، وسارا وهما لا يراهما أحد حتى وصلا الى مكان الجبل ، فحلاه وقال زياد لمرقس : « اصعد الى ظهره وتثبت ، فانك اذا لم تثبت جيدا سقطت » . وساعده على الركوب ، وأوصاه أن يمسك بالرجل جيدا ، ولم يكذ زياد يرفع رجله عن ساعد الجبل حتى وقف الجبل نفة ، ومرقس لا ينتظر مثل هذا النهوض السريع فهوى على ظهره ووقع على الارض فشح رأسه وسال دمه .

فصاح : « آه . قد قتلت » . أما الجبل ففر راجعا يطلب المعسكر ، فأمسك زياد مرقس وأسندته الى صدره ، وقد خارت قواه وغاب صوابه ، فصار زياد وأسقط في يده ، وخاف على صديقه الموت ، وجعل يمسح له دمه .

وبينما هو على تلك الحال شاهد فارسا عن بعد ، علم من لباسه أنه

عربي فناداه • فتحول الفارس نحوه مسرعا ، وأخرج قطعة من قماش شد بها رأس مرقس ، ورفعه عن الأرض ، وقال لزياد : أسنده ، ثم ركب فرسه وحمل مرقس أمامه وقد تدلى رأسه على صدره ، وساق الجواد قاصدا المعسكر ، وزياد يتبعه وقلبه يخفق حزنا على ما أصاب صديقه •

- ٨ -

يوقنا وارمانوسة

فلنتركهم ذاهبين لمداواة مرقس ، ولنرجع الى ارمانوسة وما كان من أمرها ، فانها لبثت في بليس بعد سير مرقس تنتظر عودته بصبر نافذ لتعلم حقيقة خبر قسطنطين ، فمضى يوم وثان وهي في لهفة وتحرق ، لا يمنأ لها طعام ولا شراب • فلما كان مساء اليوم الثاني بعثت الى بربرة فجاءتها مهرولة ، فقالت لها : « ألم يكن من الحكمة يا بربرة أن أبعث بك من قبل الى أركاديوس لابلأغه ما نحن فيه ، فلمله اذا علم أننا متفقان قلبا وقالبا أسرع الى انقاذي من قسطنطين ؟ اني أخاف اذا أبطأت عليه بالجواب أن يظن بي تغييرا فيغير : أو يظن بي سوءا فيغضب ، فما رأيك ؟ » •

فقالت بربرة : « لا أظنه يستبطننا اذا تأخر جوابنا أسبوعا لعلمه بصمودية المراسلات : وأظن أن انتظارنا عودة مرقس أولى حتى نعلم اليقين ، لأننا اذا تحققنا قتل قسطنطين أغنانا ذلك عن مشقات جسيمة . ويكون فيه القول الفصل ، واذا ثبت أنه لا يزال حيا باقيا على عزمه عندنا الى وسيلة للنجاة ، وعلى كلتا الحالتين فالرأي لسيدتي : مريني أفعل ما ترين » •

فصمت أرمافوسة مدة ، وكانت متكئة على سررها فتنفت الصعداء وقالت : « لا أراني قادرة على الفصل في الامر ، فأشير علي بما ترين » .

فقالت بربارة : « ننتظر الى الغد ، فاذا لم يأتنا مرقس تدبرنا امرنا ، والله يلهنا ما فيه خيرنا » . فباتتا تلك الليلة وقد صلت بربارة صلاة حارة ، ونذرت نذرا لكنيسة المعلقة رجاء انقاذ سيدتها . أما أرمافوسة فكافت لا تفكر الا في أركاديوس وقسطنطين ، وتقابل بينهما ، فيخيل اليها أنهما ملاك وشيطان يمران أمام عينيها . وفي الصباح جاء حاكم بليس يطلب مقابلة أرمافوسة في غرفتها ، فأذنت له وقد استغربت مجيئه ، وهو قلما طلب مقابلتها .

فلما دخل حياها باحترام فردت التحية ، وهي لفرط ما قاسته من الوجد والهيام قد هزل جسمها وامتقع لونها ، وظهرت الى الحاكم فاذا هو ممتقع اللون أيضا فازداد قلقها فقالت : « ما وراءك أيها الحاكم ؟ » .

قال : « قد أتتنا الجواسيس نبأ دخول العرب حدود مصر ، وإن فرقة منهم وصلت الى الفرما ، فهل أرسل الى سيدي المقوقس بذلك ؟ فانه أوصاني عندما كان هنا في زيارته الاخيرة أن أستشيرك في مثل هذه الامور لما يمهده فيك من الحكمة والدراية » .

فلما سمعت أرمافوسة قوله خفق قلبها ، ولم تعلم بماذا تجيبه . وبعد التأمل برهة قالت : « لا بد من ابلاغه الخبر حالا واستجاده ، فان العرب لا يلبثون أن يصلوا إلينا ، ولا أظن حامية بليس كافية لدفعهم » . فقال : « اذا أمرت مولائي أقمت من يطلب المدد » . فقالت : « لا بد من ذلك فافعل » . فخرج مهرولا .

ولما خلت بربارة بسيدتها قالت لها : « ربما ذعرت يا سيدتي لهذا

الخبر ، ولكنني أحبه بابا للفرج » . قالت : « وكيف ذلك يا بربرة ؟ » .
قالت : « لأن سيدي المتوقس في الحصن الآن . وإذا جاءه الخبر أبلغه
الاعيرج فيعلم به سيدي أركاديوس . فإذا كان محبا لأرمانوسة حقيقة
جاء بنفسه مددا لحامية بليس وهذا ما تسناه » .

قالت أرمانوسة : « صدقت يا بربرة . فافعلي ما تريدن لأنني لا أعي
نيئا : وسأنتظر عودة مقرر لأرى ما حدث لذلك الرجل (تريد
فلسطين) » . ولحظت بربرة عظم ارتباك سيدتها وقلقها فقالت لها :
« هلم بنا يا مولاتي نزل الى الحديقة فتزهرين طرفك في الرياحين والازهار .
ولنترك المقادير تجري في أعتها . والله يدبر الامر كيف يشاء » .
فقالت أرمانوسة : « اني أفضل الانزواء على التزه : لأن قلبي
لا يسر لشيء . ولا يرتاح لي بال قبل الوقوف على حقيقة الخبر » .
فقالت : « دعي التدبير لله » .

قالت ذلك وأمسكتها بيدها وأنهضتها : وجاءتها برداء أرجواني ثمين
أنبتتها إياه . وزينتها بحليها وجعلت على رأسها شبكة ثينة من اللؤلؤ :
وضفرت شعرها . ومشت أمامها الى الباب ، فخرجت أرمانوسة في أثرها .
ولما علت نساء القصر بخروج أرمانوسة أطلعن من النوافذ ليشاهدن حسن
زيها : فقد كن ممجبات بجبالها وهندامها .

فسارت في الحديقة تخطر بين الاشجار وهي لا ترتاح الى شيء لتعاطف
هواجسها ، فجعلت بربرة تسليها بالحديث وهي لا تنطق ببنت شفة .
وكانت الحديقة مشرفة على سهل خارج البلدة : فلاح من
بربرة الثالثة فإذا بفارس قادم عن بعد : وعليه لباس مرقس فظنت هو ،
فالتفت الى سيدتها بلهفة وقالت : « هذا هو مرقس يا سيدتي ،
فلعله جاءنا بخبر ير » . فالتفت أرمانوسة الى القادم ثم قالت : « ولكنني
أراه راكبا جملا من جمال العرب ، فهل ذهب راكبا » . فظرت بربرة

الى الرجل وهو يقترب من البلدة ثم قالت : « لا ليس للجمال عندنا وجود ، ولكن يظهر أنه مرقس ، ولا أعلم من أين أتى بالجمال ؟ » .

وما كادتا تتمان الحديث حتى وصل الهجان الى سور المدينة ، فحط رحله الى جذع شجرة ، فخرج بعض حامية بليس لاستقباله وسؤاله عن مراده . وجاء أحدهم يقول : « ان القادم رسول من قسطنطين بن هرقل الى المقوقس » . ثم تقدم الى أرمأنوسة يسألها هل تريد مقابلته ؟ . فلما سمعت أرمأنوسة ذكر قسطنطين أجفلت واثقيضت نفسها ، وقالت : « لا . لا أريد مقابلته » . فسارت بربرة الى باب الحديقة ، وأشارت الى الحراس أن يأذنوا له بالدخول ، فدخل فإذا هو جندي من جنود الروم بلباس جند مصر ، وهو لباس مرفس بعينه فقلقت بربرة على مرقس وقالت للرجل : « من أنت ؟ » .

قال : « رسول من مولاي يوقنا ، صاحب جند حلب ، أرسلني بهمة الى المقوقس من الامير قسطنطين » .

قالت : « وأين صاحب هذه الثياب ؟ لعلك قد لقيت رسولنا ؟ » .

قال : « نعم يا سيدتي ، وهو في خير ، وقد تركته بالمعسكر معترفا بالذهب الى الفرما بهمة من السيدة أرمأنوسة ، وأوصاني أن أضيئكم عليه » . قالت : « وأين كتاب الامير قسطنطين ؟ » . فمد يده الى جعبة معلقة بكفته وأخرج حقا من القضة ، وقدمه الى بربرة فتناولته ، وقالت للرسول : « امكث هنا ريثا أعود اليك بالجواب » .

ثم تركته ، ودخلت بسيدتها الى غرفتها ، وهي لعظم كدرها لا تلوي على شيء . فلما دخلتا الغرفة فتحت بربرة الحق ففاحت منه رائحة المطر ، وأخرجت الكتاب فإذا هو من ورق ناعم حسن الصنعة ، فتناولته أرمأنوسة لتقرأ لأنها لم تكن تعرف اللاتينية . فأخذت أرمأنوسة الكتاب وبداها ترتجضان ، ونظرت الى مكان الامضاء ، فرأت امضاء

قسطنطين باسمه ، فاختلج قلبها واغرورقت عيناها بالدموع ، وصاحت :
« تباه ألا يزال حيا ؟ » . فقالت لها بربارة : « اقرأه يا سيدتي لنفهم
ما فيه ، فلعل فيه خيرا : ولو كنت أحسن القراءة لما كلفتك قراءته » .
فاخذت أرمأنوسة تقرأه فإذا فيه ما ترجمته :

« من قسطنطين بن هرقل ملك الروم الى المحترم المقوقس والي مصر
بسم الآب والابن والروح القدس

« أما بعد : فاني قد عزمت على الشخصوس الى القسطنطينية بمون
الله ، فبعثت محبنا البطريرق يوقنا حاكم حلب اليكم لكي تمتدوا عليه في
ارسال خطيبتنا أرمأنوسة ليأتي بها الينا ، ونحن نتنظر وصوله عند سواحل
دمياط ، وقد عهدنا اليه بهذه المهمة لاعتقاداتنا فيه الاخلاص : فلا ترددوا
في تسليمه أرمأنوسة والسلام » .

فلما قرأته أرمأنوسة خارت قواها : وألقت بنفسها على السرير :
وأجهشت بالبكاء وهي تقول : « لا . لا . لا أذهب معه : ولا أخرج من هذه
الغرفة قبل أن تخرج روحي من جسدي » .

فجعلت بربارة تخفف عنها وتقول لها : « لا تجزعي يا سيدتي . فلست
بذاهية باذن الله الا مع سيدي أركاديوس ، ولكن علينا أن نستعين في الامر
بالحيلة ، فبماذا نحييه الآن ؟ » .

فألت أرمأنوسة . وقد أظلمت الدنيا في عينيها : « لا تسأليني أمرا فاني
لا أفهم ما تقولين ولا أعلم بماذا أجب ، ولكنني أقول لك اني لا أريد
الخروج من هذا المكان أبدا . واقفلي ما يبدو لك » .

فتركها في الغرفة وخرجت . وبعثت الى حاكم المدينة فهرول مسرعا ،
لأنه كان يود أن يخدم أرمأنوسة أرضاء لوالدها ، لعلمه بما لها من المنزلة
عنده ، فلاقته بربارة واهردت به . وأطلعت على كتاب قسطنطين وقالت :
« ان هذا الكتاب باسم المقوقس ، ونحن لا نستطيع اجراء شيء الا بأمره ،

فأبست أحد رجالك بهذا الكتاب اليه حتى يأتيانا بالجواب » .

قال : « سماعا وطاعة » . وهم بالخروج فقالت : « قف قليلا » .

فوقفت فقالت : « هات الكتاب » . فسلمه اليها ، فقالت : « أبست الي رجلا تثق به لأسلمه اليه وأوصيه بشيء آخر » .

فخرج وعاد بشاب كان يثق به كل الوثوق وقال : « هذا هو الرسول فأوصيه بما تشائين » . فنادت الشاب وقالت له : « امكث هنا قليلا حتى أعود اليك » . ثم خرجت الى الحديقة وبعثت الى الرسول القادم من يوقنا فدخل فقالت له : « لقد سرت سيديتي أرمانونسة من هذه البشارة ، فأين هو سيدك يوقنا الآن ؟ » .

قال : « هو عند الفرما برجاله ينتظر عودتي حتى يأتي ليذهب بالسيدة أرمانونسة حالا ، لأن الوقت قصير ، وقد أعد لها كل معدات الاحتفال والزينة » . فقالت : « هل جاء في جند كبير ؟ » .

قال : « نعم ، انه جاء في خمسمائة من خاصة رجال سيدي قسطنطين حراسا للسيدة أرمانونسة في مسيرها » .

قالت : « بارك الله فيه » . اذهب اليه واخبره ان السيدة أرمانونسة تهديه السلام ، وتشكر حسن صنيعه ، وأنها تنأهب للمسير معه حالما يأتيها الجواب من سيدي المقوقس » . ومدت يدها وقدمته مالا وقالت : « وستنال تمام المكافأة فيما بعد ، فاذهب بسلام » . فودعها وعاد الى هيجينه فركبه ، وسار يطوي البيداء » .

أما هي فدخلت على سيدتها فاذا بها لا تزال مستلقية على السرير وعيناها تذرفان الدموع ، فدفت منها وقبلتها بمبسة وقالت : « تجلدي يا سيديتي وتبصري فيما سأقوله ، فان الامر يحتاج الى الحزم ، وتبي جيدا أن قسطنطين لن ينال منك شعرة بهمة سيدي أركاديوس ، انما علينا أن نعلم أركاديوس بما تم حتى يأتي لنجدتك ، ولا شك عندي

أنه يجيء مسرعا إلينا وقد يكون مجيء في النجدة التي سيرسلها أبوه إلى بليس ، فكيف نعلمه بذلك ؟ » •

قالت : « قلت لك يا بربرة اني لا أملك حواسي ، فافعلي ما تشائين ، ولكنني خائفة من سوء العاقبة » •

فقالت بربرة : « لا تخافي يا سيدتي ، بل تجلدي ، واصني لما أقوله لك » • قالت : « قل لي ما بدا لك ، وافعلي ما ترتأينه » •

فقالت : « أين هو خاتم سيدي أركاديوس ؟ » • قالت : « هو في جيبتي » • فأخرجته ، وجاءت بقطعة من البردي ، وختمتها به ، وكتبت اسم

أرمانوسة بالقطبية إلى جانب الختم ، وأحاطت الاسم بدائرة سوداء • ولقت الورقة وجعلتها في حق صغير ، وخرجت بالحقين إلى الرسول وملت به ، وأعطته قطعة من الذهب وقالت : « هذه هدية من السيدة أرمانوسة » •

فأثنى عليها • فقالت : « خذ هذين الحقين ، فادفع هذا إلى سيدك المقوقس حينما وجدته ، وهذا ادفعه إلى أركاديوس بن الاعيرج يدا بيد • أفهمت ما أقول ؟ واحذر أن يراك أحد ، فإن سيدتي أوصت والنبا بأن يزيد في عطائك إذا قمت بما أقوله لك » • فقبل الحقين وخباهما في جيبه ، وخرج

إلى جواده فركبه ومارقاصدا حصن بابل فرحا بما نال • وعادت بربرة إلى سيدتها ، وجعلت تطمئن قلبها ، وتخفف عنها ، فقالت أرمانوسة : « لا شيء يعزيني يا بربرة أبدا ، فإن يوقنا اللعين سيأتينا قريبا فبماذا نجيبه ؟ » •

قالت : « نقول له أننا لا نستطيع اجابة طلبه قبل وصول الجواب من سيدي المقوقس » •

قالت : « وما الفائدة من ذلك ؟ قلل أبي يجيبه إلى طلبه ، أليس هو الذي القاني في هذا المأزق ؟ سامحه الله » •

قالت : « أراك لا تنظرين إلى الحوادث إلا من وجهها المظلم ، خلي

عنك الظنون لأننا لا ندري ما يمكنه القضاء لنا ، وأراني شديدة الامل في سيدي أركاديوس ، فانه سيدفع عنك كل غائلة بسيفه ، وأنا أقول لك أننا لا نسلم أرمافوسة قبل وصول أركاديوس ، مهما يكن الامر . ومتى وصل كان الامر اليه ، وهو أكثر ميلا للدفاع عنك من كل انسان » .

فأحست أرمافوسة عند ذكر أركاديوس براحة ، وسكن روعها ، وهانت عليها المشكلات . ثم نظرت الى بربارة وقالت : « هل عاد رسولنا مرقس من مهمته ؟ » .

قالت : « لا . لم يعد يا سيدتي ، وأنا في اضمحلال بال عليه ، وبالاس جاءني والد خطيبته يسألني عنه ، لأنهم ينتظرون مجيئه بفارغ الصبر ، ولا يخفى عليك انتظار الخطيبة لخطيبها اذا كانت تحبه » .

فتنهت أرمافوسة تنهدا عيقا وسكتت . ثم قالت : « ولكنني أخاف أن يصيبه سوء لأجلنا ، اذ قد انتهت مهمته ولم يعد » .

فقالت : « ولكنني كنت أوعزت اليه اذا لقي العرب أن يجتهد في تجسس أحوالهم ، فلمله تأخر لهذا السبب » .

ومضى عليهما يومان في انتظار ما يكون . وفي صباح اليوم الثالث أفاقت أرمافوسة على صوت الناس وضوضائهم ، فأرسلت بربارة تستطلع الخبر ، فمادت تقول : « أن أهل بلييس في قلق من أمر العرب لأنهم هاجموا القرما ، وقد وصل الى هنا بعض أهلها فارين من ساحة الحرب ، واستقدم الحاكم بعضهم الى منزله يستطلعهم أخبار العرب مرا ، لأنهم شهدوا حربهم واختبروا قوتهم » .

فارتبكت أرمافوسة وزادت هواجسها وقالت : « هذه مصيبة أخرى يا بربارة ، فقد أصبحت بين أربعة عوامل تتسابق الى القضاء علي : أولها وأشدّها وطأة علي ذلك الرجل الذي لا أحبه ، وهذا هو رسوله ربنا جاءنا غدا ، لكي يحملني اليه بل الى جهنم أعوذ بالله . وثانيها أبي الذي

وافقه على هذه العملة ، وهو عون له على شقائي . وثالثها هؤلاء العرب الذين جامونا محاربين ، وهم أشداء على ما يظهر ، وربما ملكوا رقابنا عنوة . ورابعها ، أم من رابعها ! » . وسكتت . فقالت بربرة : « اكلمي المدد يا سيدتي ، ما هو رابعها ؟ ربما كنت أنا هو ذلك الرابع » . قالت : « لا يا بربرة ، حاشاك ، أنك وحكك تعزيتي في كل هذه النكبات ، أما الرابع فهو قلبي ، هذا الذي قد علق أركاديوس وعصاني في هواه ، وأنا بعيدة عنه يائسة من لقاءه ، وقد كان لي بقية أمل في رؤيته من قبل ، أما الآن فأراني يشمت من حبه » .

قالت ذلك وشرقت بدموعها ، فقالت بربرة وقد اضطر قلبها : « دعي عنك الأوهام وتجلدي ، فقد قلت لك : التي حملك علي ، فباني ناصرتك باذن الله ، وعلي الضمان أن قسطنطين لن ينال منك شعرة ، وأنتك ستتنالين من تحيينه رغم الناس كافة ، فاصبري وتدبري الامر بالحزم ، واجلسي حتى أذهب الى الحاكم واسمح كلام الفارين لعلي آتيك منهم بقبس من نور » .

وتركتها في الغرفة وذهبت توا الى منزل الحاكم بجوار القصر ، وكان الحراس يعرفونها فلم يمنعوها ، فلما رآها الحاكم وقف لها واستقبلها ، وأراد أن يدخلها غرفة الاستقبال فقالت له : « لا حاجة الى ذلك ، فاني جئت لأسمع كلام الفارين » . فدخل بها الى غرفة فيها رجل عرفت من لباسه أنه من ضباط الجند ، ولكنه ليس رومانيا ، وإنما أصله من جند انطاكية ، فلما رآته علمت ما قاساه من أنواع المذاب قبل وصوله الى بلييس ، وكان لا يزال في ثياب الحرب ، وعليه الدرع ، وقد تلطخت بالدماء ، وفي كفه جرح أصابه من نبال كادت تخترق عنقه لو لم يستقبلها بكفه . فجلست على مقعد من الحرير المزركش ، وجلس الحاكم الى جانبها ، ونادى الضابط قدما منه فقال : « أرو لنا ما رأيت بلا زيادة أو نقصان » .

فقال وهو يتنفس الصعداء : « اني لا أكاد أصدق يا سيدي اني على قيد الحياة لفرط ما قاسيته من التعرض للخطر ، فان هؤلاء العرب أشداء أقوياء ، ولا أظن جندنا يقوى على حربهم » .
فاجتدره الحاكم قائلاً : « اخفض صوتك لئلا يسمعك أحد فيقع الرعب في الناس ، واشرح لنا حالك » .



قال الضابط : « علمنا منذ ثلاثة أيام بوصول العرب الى ضواحي القرما بعدتهم وخيلهم ، فأخذنا في التأهب ، فسلنا الأسوار بالجند ، ورفعنا الاعلام ، وأقمنا الصلوات في الكنائس ، ونصبنا الصلبان على الأسوار ، وظلنا أنهم يترشون قبل منازلنا التماسا للراحة من وعاء السفر ، ولكننا لم نكد تم التأهب حتى رأينا غبارهم يتصاعد ، وجمعهم تزحف نحو المدينة ، ثم انكشف ذلك الغبار عن جيش جرار تتقدمه الاعلام والفرسان ، وما زالوا حتى عسكروا أمام المدينة ، ولكننا لم نشاهد معهم خياما ولا أثقالا ، فعللنا أنهم تركوا الخيام بعيدا ، فلبثنا ننتظر ما يكون منهم ، وكنت أنا في حاشية حاكم القرما تتشاور في أمرهم ، وبعد الظهيرة بقليل رأينا واحدا منهم يتقدم نحو الأسوار حاملا علما أبيض ، اشارة الى أنه رسول ، فلم تعرض له : فلما وصل الى السور أشار بيده أن معه كتابا يريد رفعه الى كبيرنا ، فأمرني الحاكم فنزلت الى باب السور ففتحته ، وأردت تناول الكتاب منه فلأعرض عني ، كأنه لا يريد أن يعطيني ، وفهمت منه أنه يريد تسليمه للحاكم يدا بيد ، فاستأذنت في دخوله ، فلخل بقدم ثابتة ، كأننا هو داخل منزله . وكنت في أول الامر مستخفا به لرئاسة لباسه ، لأنه كان لابسا نسلة ملتصقا بها كأنه متسول ، ولكن تحول احتقاري الى احترام حين أراد الدخول على

الحاكم ويده على قبضة حسامه ، فلما أردنا أن نزرع سلاحه أبى . فأتينا بالترجمان وحاولنا اقتناعه بأن المادة عندنا أن يتجرد الرسول ، فقال : (لا أزرع السلاح أبدا . فإذا لم تقبلوني كذلك عدت من حيث أتيت) .
فارتفعت منزلته عندنا ، وأذن الحاكم بدخوله كما يشاء .

« فدخل ودفع الى الحاكم كتابا مكتوبا على ورق من جلد الشياه وليس من البردى مثل رقوقنا ، فتناوله الترجمان وفسره ، فإذا هو من أمير العرب يطلب الينا الاستسلام العاجل حالا ، أو الدخول في دينهم ، أو تأدية الجزية . أو القتال .

« فظم ذلك علينا . وقال له الحاكم : (ليس عندنا الا الحرب) .
فتحول العربي : ويده لا تفارق حسامه ، وعينه ترعبان حركاتا وسكنتاتا كأنه يخاف غدرنا به . وعاد الى معسكره ، فصعدت الى مرمى النبال على السرور وظرت الى معسكر العرب فإذا هم قد وقفوا صفوفًا ، والفرسان متفرقون بينهم ، فعلمت أن هؤلاء الفرسان انما هم قوادهم . ولم تمض مدة يسيرة حتى انبرى منهم فارس مدجج بالسلاح وعليه درع يمانية ، وكنت قد شاهدت مثلها عند بعض قوادنا ، يوم كنت في انطاكية ، وأغار بجواده حتى دنا من السور مشهرا حسامه . فخاطبه الترجمان من أعلى السور يسأله عن مراده فقال : (اذا كان لا بد لكم من الحرب فأخرجو الينا ، أو ليخرج منكم فارس تعتمدون عليه نبارزه ، فأما أن تكون الفلبة لكم اذا غلب ، أو لنا اذا غلبنا : ومبارزة الافراد خير من سفك الدماء) .
« فالتفت الحاكم الي وقال : (ما الرأي ؟) . فقلت له : (ان في المبارزة حقنا للدماء) .

« فقال : (ومن يخرج منكم الى هذا الفارس ؟) . فانبرى قائد كبير منا ، وكان ممن حنكته الايام وتمرس بالحروب ، وعليه الخوذة ، والدروع على الصدر والكفين والذراعين ، وقد غطاها كلها برداء من

الحرير المزركش ، وتقلد الحمام والخنجر ، وحمل الترس ، وجاء
التقييس فصلى له ورشه بساء المعودية تبركا وتيما ، وعلق على صدره
صليبا من الذهب تعتقد فيه الحساية من الضر ، فقبل الصليب والانجيل ،
وجاء الى باب السور فركب جوادا سينا مكسوا بالدروع أيضا ، وبرز الى
العربي ، وليس فيه ولا في الجواد مكان للسيف الا غطته الدروع !
« أما العربي فكانت الدروع على رأسه وصدره فقط ، والجواد
عار ، وكنت ظننته فرسا ضئيلا لفرط ضعفه وقلة لحمه ، ولكنني شاهدت
من خفته في الجري ما ذكرني بما كنت أسمع عن خيول العرب من الخفة
والشدّة على قلة لحمها .

« وأخذ الفارسان يتبارزان ، وأبصار الجيشين شاخصة اليهما ، وكل
يصلي ويطلب النصر لفارسه ، ثم رأيت الفارس العربي يتقهقر كأنه
اندحر ، فلحق به فارسنا ، ثم ما عثم أن رجع فكر عليه ، فتقهقرت قلوبنا
معه ، ثم عاد الى المبارزة ، واشتد الضرب حتى كدنا نسمع وقع السيوف
على الدروع . كل ذلك والاساقفة يصلون ويتضرعون الى الله استمدادا
للتصبر حتى أمسى المساء ولم يظهر أحد منهما على رفيقه ، فافترقا على أن
يعودا الى المبارزة في الصباح !

« فلما رجع فارسنا سألناه عما لاقاه من ذلك العربي ، فاعترف بأنه
لو لم يدركه الظلام لذهب فريسة له ، قال ذلك سرا فيما بيننا ، وكان
يظهر خلاف ذلك لدى الآخرين ، فاجتمعنا تلك الليلة وتشاورنا في أمر أولئك
انرب ، فأجمع الرأي على أن نأخذهم بالحيلة ، فنخرج اليهم في الصباح
مظهرين الوقوف صفوفا لمشاهدة المتبارزين ، ونجعل فرقة من جنودنا في
كمين على يسار الجند عن بعد ، ثم نشغلهم في حربنا ، ويدور الكمين من
وراءهم ، ونهاجمهم من كل الجهات فنضايقهم . وكنت أنا في جملة من
سار للكمين . وجعلنا علامة الهجوم دق الأجراس ، فنزلت مع الكمين ليلا

واختبأنا وراء أكمة على مسافة من المعسكر . وفي الصباح نزل باقي الجند
أسام القرما ، واصطفوا هناك وقد رفعت الاعلام والصلبان فوق رؤوسهم .
ونزل المتبارزان . وبعد هنية سمعنا دق الأجراس فهجمنا على العرب من
ورائهم ، وكان باقي جندنا قد هاجبهم من الامام ، وعلا الصباح من
النجانيين وحمى الوطيس .

« أما نحن فهجمنا عليهم من الوراء ، فاشعرنا الا وقد أغار علينا
ساقتهم — وفيهم كثير من النساء — بالعمد والعصي ، وكانت الواحدة
منهن تهجم على العشرة والعشرين وفي يدها عصا طويلة تضرب بها ذات
اليسين وذات اليسار ، فلاقينا من شدة أولئك النساء أضعاف ما لاقيناه من
الرجال . وما زلنا في ذلك حتى اتصف النهار وخارت قوانا فلم نستطع
الثبات ، ثم رأيت نبلة ساقطة علي تكاد تصيب نجري ، فاستقبلتها بيدي
فجرحتني ، وكان الترس قد وقع من يدي ، فخفت على نفسي ، فطلبت
الفرار في عرض الصحراء حتى بعثت عن المعسكر ، وفرت معي جماعة
كبيرة ، فالتفت الي القرما فاذا بالعرب يتسلقون أسوارها . ولا ريب أنهم
دخلوها واستولوا عليها ، وقد واصلت السير ليلا ونهارا حتى وصلت
اليكم وأنا لا أصدق اني نجوت من الموت .

وكان الحاكم وبربارة في أثناء ذلك يتطاولان بمنقهما يصنيان الى
ما يقول وقلباهما يخفقان . فلما أتم حديثه امتنع لون الحاكم ، ووقع
الرب في قلبه ، ولكنه أظهر الاستخفاف وقال : « انكم أخطأتم الحيلة ،
وكان يجب أن تبارزوهم وجها لوجه ، فما هم الا شرمة قليلة ، وليس
لديهم من العدة والسلاح مثل ما لنا ، فلتن جاءوا بلبس لأذيقهم العذاب
أنونا » . ثم قال للرجل : « احذر أن تطلع أحدا من حامية بلبس
على جلية الخبر لئلا يستولي عليهم الخوف ، وهذا هو شأن الحرب يوم
لك ويوم عليك » .

أما بربرة فمادت الى سيدتها وقد استولى عليها الخوف ، فأرتها واقعة الى النافذة ، وقد أسندت رأسها اليها تنظر الى الحديقة كأنها تتشاغل بها عن هواجسها لملها تنسى ما هي فيه من الارتباك ، فلم تشعر بدخول بربرة حتى نادتها ، فتحولت اليها وسألتها جلية الخبر فقصت عليها الخبر كما سمعته الى أن قالت : « وهذا ما كنا نخشاه في أول الأمر ، وهو الذي حمل سيدي على مسألة العرب . فانه تنبأ بظهورهم على الروم حينما نازلوهم ، ولا يبعد أن يكون قد خايرهم سرا ، وعقد معهم عهدا . ألا يؤذوا أحدا من القبط . وعلى كل لن تقوم للروم قائمة » .

فقال أرمافوس : « وما الرأي يا بربرة ؟ » . قالت : « الرأي أن تربص لنرى ما يأتي به القدر ، ولا بد من أن يأتينا الفرج أما من أركادايوس وأما من مرقس ، الا أن يكون هذا المسكين قد أصيب بسوء » .

فقال أرمافوس : « لا سمح الله بذلك ، فاني على شدة هواجسي لم تبرح حكايته بالي ، وأراني في وجل على خطيئه لئلا يكون قد أصيب بسوء نحن السبب فيه » .



وقضينا بقية اليوم في مثل هذه الاحاديث . وفي الصباح خرجت بربرة تنسم الأخبار لملها تسمع شيئا عن مجيء مرقس ، فأرت الحاكم يسئله مسرعا فسألته عن الخبر فقال : « أما رأيت الفجار المتصاعد في عرض الافق ؟ » .

قالت : « لا . وما ذلك ؟ » .

قال : « أخبرنا الجواسيس أن يوقنا قادم مع رجاله لحمل سيدتي أرمافوس ، وقد جئت لأبشرها » .

فقال : « أشكرك فائبة عنها ، وسأبلغها هذه البشارة عنك » .

ثم تركه وصعدت الى نافذة أطلت منها على ضواحي المدينة ، فرأت
الغباب يتصاعد ، وقد دنا القادمون ، فهرولت الى سيدتها وأخبرتها ،
ولكنها مزجت الخير بامارات الاطمئنان خوفا عليها . أما أرمأنوسة فلم
تعبأ الا بالحقيقة ، فلعلمت وجهها : وأخذت تترك يديها كأنها وقعت في
مصيبة ، ويربارة لا تستطيع تخفيف اضطرابها ، ولكنها قالت لها أخيرا :
« اتنا على موعد مع يوقنا في انتظار جواب والدك » .

فقطعت أرمأنوسة كلامها قائلة : « وما خوفي الا من ذلك الجواب !
سامح الله والدي ، فانه هو الذي جلب علي كل هذه المتاعب » .

فكانت يربارة : « الا تريدان أن تطلي من النافذة لمشاهدة القادمين ؟ »
قالت : « دعيني من التوافذ فاني مقيمة بهذه الغرفة لا أبرحها أبدا » .
وبينما هما في ذلك سماعا قارعا يقرع الباب ، فخرجت يربارة
لاستقباله ، فاذا هو الحاكم يحمل حقا وعلى وجهه امارات البشر . فسألته
عن أمره فقال : « ان الحق مرسل من الطريق يوقنا الى السيدة أرمأنوسة »
فهمست في أذنه : « ان سيدتي الآن في القرائش ولا شك أنها ستشكر لك
هذه الهمة ، وسأبلغها الرسالة متى أفأقت ، وربما دعوتك لمقابلتها » .
فشكر لها ومضى . أما هي فأخذت الحق ، وهو صندوق رأت فيه
قطعة نسيئة من الحلي على مثال النسر ، مرصعة بالحجارة الكريمة من الماس
والزمرد والياقوت ، بديعة الصنعة ، والى جانب النسر رق معلى بالذهب
مكتوب باللاتينية ، وفي صدره صورة النسر الروماني ، فعلمت أنه من
قسطنطين ، فدخلت على سيدتها والنسر بيد والرق بالاخري ، وكأنت
أرمأنوسة جالسة على مقعد في صدر الغرفة وقد أطرقت الى الارض تنظر
عودة يربارة ، فلما رأتها داخلية والرق في يدها ظنتها تحمل كتابا من
أركادايوس فنهضت وهمت بتناول الكتاب منها في لهفة ، ولكنها ما
لبثت أن رمت به الى الارض وقد استجالت لهفتها الى اتهاض وقالت :

« ما الذي جئت به ؟ وما هذا الذي يبدك ؟ » . قالت : « ألم تقرئي الكتاب يا سيدتي ؟ » .

قالت : « لم أقرأه . ولا أريد أن أقرأه . لأنه مذل باسم الذي تكرهه نفسي » .

قالت : « أقرأه لعل فيه خيرا » . قالت ذلك وتناولت الرق ودفعته انيها : فأخذت أرمانوسة تقرأه فإذا ترجمته :

« باسم الآب والابن والروح القدس

» من قسطنطين بن الامبراطور هرقل ملك الملوك الى عروسنا أرمانوسة الحبيبة

« قد أرسلنا اليك مع عزيزنا يوقنا نسرا رومانيا مرصعا . ووكلت اليه أن يأتي بك الينا وكتب أيضا الى أليك عاملنا على الديار المصرية . ونحن في انتظارك براكبنا عند بحر دمياط . فأسرع في المجيء والسلام » .

« قسطنطين »

وما أتمت قراءته حتى صاحت بأعلى صوتها : « لا . لا . لا أريد أن أذهب اليك ولو كنت ابن رب الأرباب » . ورمت الكتاب الى الارض . وعادت الى المقعد .

فوقفت بربارة صامته لا تدري كيف تسلي سيدتها . وقد ازداد الامر اشكالا : ثم تركتها وذهبت الى الحاكم وقالت له : « قد أطلعت سيدتي على الكتاب : وهي في انتظار الجواب من سيدي المقوقس . لأنها لا تقدر أن تبرح المكان قبل وصول جوابه » .

فقال : « ان رسول سيدي المقوقس عاد الآن يحمل كتابا الى يوقنا وآخر لمولاتنا أرمانوسة ، فدفع هذا الي وسار لا يصل كتاب يوقنا

اياه » : وقدم لها كتابا كان على مائدة أمامه ، - تناولته وفغته فاذا هو بالقطبية يحرض المقوقس فيه ابنته على التأهب السير مع يوقنا ، ويعتذر من عدم حضوره بنفسه لاشتغاله في الحصن بأعداد الجند لدفع العرب . فتغير لون وجهها وخرجت ، فخبأت الكتاب في مكان ما ، ولم تطلع سيدتها عليه لئلا يزيد بأسها ، ولكنها لبثت تنتظر عودة ذلك الرسول من عند يوقنا ، لتسأله عما فعله بالعلامة التي أرسلتها الى أركاديوس ، فخرجت الى الحديقة وجلت تتناول الى الطريق لملها تشاهد الرجل قادما فتستطلع الخبر ، فما لبث ان جاء ، ومعه رسول آخر عرفت من لباسه انه بروفس الذي جاء في المرة الاولى برسالة من يوقنا ، فاستعادت بالله منه ! •

فلما وصلا الى باب الحديقة استأذنها في الدخول . فاذنت أولا لرسول أركاديوس فدخل ، فسأته عن كتاب أركاديوس فقال : « وصلت الى الحصن يا سيدتي مساء ، فسألت عن القائد أركاديوس فقبل لي انه ذهب في جماعة من رجاله الى خارج الحصن ليهبطوا الجسر المنسوب بين الحصن وجزيرة الروضة ، وهو جسر مصنوع من المراكب يمررون عليه من الحصن الى الجزيرة ، ومثله الجسر المبرصل بين الجزيرة والبر الغربي » •

فقالت : « ولماذا يقطعونها ؟ » •

قال : « أرادوا ذلك عندما جاءهم الخبر بنزول العرب بالقرما وعزمهم على الهجوم على الحصن ، فأمروا بقطع هذين الجسرين يمنعوهم عن منف وسائل البر الغربي » •

قالت : « وماذا فعلت عند ذلك ؟ » •

قال : « سرت الى سيدي المقوقس فدفعت اليه كتابه فقرأه ، وكان في شغل بالاستعداد وتقوية الحصون ، فكتب الي كتابين ، وأوصاني أن

أوصل أحدهما الى سيدتي والآخر الى يوقنا ، وأمرني بسرعة الرجوع
بهما ، فلم أعلم كيف أوصل كتابك الى أركاديوس ، وخفت اذا تأخرت
هناك ، وعلم سيدي المقوقس بتأخيري ، أن تكشف حقيقة أمري ، وربما
كان في ذلك ما يفضيك أو يفضب سيدي أرمانونة ، فأريت هناك جنديا
كنت أعرفه منذ صباي ، وهو صديق لي ، فدفع الكتاب اليه وأوصيته
أن يدفعه الى القائد أركاديوس حالما يعود من مهمته ، فوعدني أن
يقوم بذلك ، وجئت بالرسالتين كما قدمت » .

فقال : « لا يا سيدي ، وقد ينت لك السبب » . وخاف أن
يتند غضبها عليه فسكت .

فقال : « ومن هو هذا القادم معك ؟ » .
قال : « هو رسول يوقنا الى سيدتي أرمانونة ، أرسله يوقنا
على أثر تلاوة كتاب سيدي المقوقس » .

فعلمت أنه أرسل يطلب ذهابها اليه وقد وقعت الواقعة وانقطع
انرجاء ، فاشتد بها الالاسى ، وترقرقت الدموع في عينيها ، ولكنها تجللت
وأرادت تحقق الخبر فقالت : « ادع الرسول الي » . فدعاه ، فلما دخل
تحققت انه الرسول الاول بروفس ، فقالت : « ما وراءك ؟ » . فسلم
ودفع اليها كتابين ، فتناولتهما فعلمت أن أحدهما من المقوقس الى
يوقنا والآخر من يوقنا الى أرمانونة ، فأخذتهما ودخلت على سيدتها
فراحتها لا تزال غارقة في بحار الهواجس ، فلما دخلت ببرارة ذعرت والتفت
اليها كأنها تسألها ما خبرها ؟ وكانت ببرارة مرتبكة ، والدموع ملء
عينيها ، وهي تحاول اخفاء الكتب ، فأدركت أرمانونة ارتباكها فاجلتهما
بالسؤال عما في يدها ، فقالت وقد شرقت بدموعها : « ليس في يدي

شيء يا مولائي » •

قالت « قولي يا بربارة ماذا في يدك ؟ افصحني • هل انقطع الرجاء ؟ » قالت : « لا ، لم ينقطع الامل يا سيدتي بعد ، فان اتكأها على الله وحده ، وهو قادر على انقاذنا من مخالب الموت » •

قالت : « ما هذه الكتب ؟ هل جاء الجواب من أبي ؟ • قولي • • ولا تخفي اني كنت أتلر فرجاً منه » • قالت : « نعم هو جواب والدك » • قالت : « وأين كتاب أركاديوس ؟ » • فأطرقت ولم تجب ، فزاد ارتباك أرمأنوسة وعظم قلقها ، وألحت على بربارة قائلة : « ألم يرسل أركاديوس كتاباً ؟ » •

قالت : « لا يا سيدتي ، ولكنه سيبحث قريباً » • فلم تفهم مرادها فأمسكتها بيدها وقالت : « كيف لم يجب ؟ هل هجرني وتخلي عني ؟ » •

قالت : « كلا يا سيدتي ، ولكن الرسول لم يره في الحصن ، وسلم الكتاب الى صديق له ليسلمه إليه حال رجوعه » • فاستلقت أرمأنوسة اذ ذاك على المقعد ، وأجهشت بالبكاء ، فخافت بربارة أن تطعمها على كتاب يوقنا لئلا يريدها بأسها ، فوقفت ساكنة لا تبدي حراكاً ، ولكنها جعلت تفكر في حيلة تخفف بها عن سيدتها ، فلم تر وسيلة فجئت الى جانب سريرها ، وأخذت تقبل يديها وتقول لها : « تجلدي يا سيدتي فان الله قادر على أن يأتينا بالفرج القريب » •

ولبثتا برهة في ذلك فاذا بقارع يقصرع الباب ، وقدم خادم ينادي بربارة من الخارج ، فنهضت ومسحت دموعها ، وأبلغها الخادم ان الحاكم يطلب مقابلتها ، فذهبت اليه فوق لها وقال : « قد علمنا أمر مولانا المقوقس بتسليم السيدة أرمأنوسة ليوقنا صاحب هذا الجند ، وقد بعث الي الآن يستعجلي ، وهو لا يستطيع الا الاذعان لأمر مولانا

قسطنطين كما تعلمين ، فهل تأهبت السيدة أرمافوسة للذهاب ؟ »
 فقالت بربارة على الفور : « انها سرت بما علمت . ولكنها لا
 تستطيع الخروج لتعب ألم بها . فاستهل الرسول الى الغد »
 قال : « حسنا . وقد أمرت الجند بالتأهب للاحتفال اللائق بسقامها .
 فزينا القصر والطرق قياما بواجب الطاعة لسيدي المقوقس »
 قالت : « بارك الله فيك . ونطلب اليه تعالى أن يعافيهما لتستطيع
 الخروج غدا »

ثم عادت بربارة وهي لا تدري كيف تبلغ الخبر الى سيدتها . وكانت
 أرمافوسة كلما سمعت صوتا أو طرقا اضطربت حواسها لشدة تأثرها ، فلما
 طرق الباب وخرجت بربارة ابتدرتها - حين عادت - بالسؤال عما حدث .
 فحاولت مغالطتها . ولكنها لم تقتنع بغير الحق : فلما رأت اصرارها على
 معرفة الحقيقة قالت لها : « اجلسي يا سيدتي لأطلعك على جلية الخبر .
 ولكنني أرجو منك أن تتسكعي بالحزم . وتعتلي بأذيال الصبر كسا
 هو دأبك . فان أهل مصر ما يرحوا يتحدثون بتعقلك وثباتك ودرايتك .
 فلا تطلقي لمواظفك العنان لئلا تزيد الخرق اتساعا . فنكون في شرفنم
 في أعظم منه »

فقالت أرمافوسة : « لا تذكرني التعقل والحزم . فان عواطفني غلبت
 على كل تعقل وحزم . ولا أراني قادرة على ضبطها . ولكن أكلمي ، ماذا
 تريدن مني ؟ »

قالت : « أريد منك أن تتجسلي بالحزم وتتسكعي بالصبر وتصني
 لما أقول »

قالت : « قولي »

قالت : « اعلمي يا مولاتي ان سيدي والدك قد أمر بأن تذهبي مع
 يوقنا . وهذا أرسل رسوله الى الحاكم ، فأعد معدات الاحتفال بخروجك

اليه اليوم ، ولكنني أهملته الى الغد بدعوى توقعك صحتك . وسيدي
أركادايوس لا بد أن يكون قد بلغه كتابي ، واذا لم يصل اليه فيسبح
خير يوقنا من أهلك أو أحد أتباعه أو من سيدي أرسطوليس لأنه صديق
له ، ولا شك أنه حالما يسمع الخبر يأتينا على جناح السرعة ، وهو كليل
بانقاذك ، والامر عند ذلك في يده ، فاذا لم يستطع انقاذك فالامير
قسطنطين أبقى لك » .

فلما سمعت أرمانونسة اسم قسطنطين ارتعدت فرائصها وقالت لها :
« لا . لا تذكرني اسمه . ان النار أحسن عندي من جواره » .

قالت : « لا أقول لك أن تأثيره على البطل أركادايوس ، ولكنني
أريد أن تمسكي الحبل من الطرفين ، وأخشى أنك اذا صرحت بعدم رضاك
بقسطنطين ، وأمسكت عن العمل برأيه ، أن يغضب عليك ، وربما أخذك
بالعنف ، وقد يتفق أن لا يأتينا أركادايوس على عجل ، أو يأتي ولا يستطيع
الدفاع عنك ، فماذا تكون النتيجة ؟ أما اذا أظهرت القبول وسرت
الى معسكر يوقنا فانتا نطاوله ونطلب اليه الانتظار هنا مدة ، ونبعث
رسولا مستجلا الى سيدي أركادايوس بصريح الخبر ، فلا يمضي يومان
أو ثلاثة حتى يأتي لانقاذك » . هذا ما أراه والامر لسيديتي » .

فبهتت أرمانونسة وأخذت تفكر فيما سمعته من بربرارة ، فاذا هو
عين الصواب ، ولكن العواطف كانت تسيطر عليها فلم تجب !

فقالت بربرارة : « ما بال سيدتي لا تجهيني ؟ » .

قالت : « انظري يا بربرارة ، اني أثق بدرائتك واخلاصك وثوقا تاما ،
وهذا أمر لا تجهلينه ، ولكنني غير قادرة على العمل بذلك . وهل تحسبيني
اذا عجز أركادايوس عن انقاذي أرضى بقسطنطين ؟ اني وحب أركادايوس
وما له من المنزلة في هذا القلب اذا تحققت وقوعي بيد قسطنطين ، وقطعت
عن أركادايوس فلا شيء يشفي غليلي الا الطعن بهذا الخنجر ! » . قالت

ذلك واستلت خنجرا مرصعا كانت قد خبأته بين أثوابها . فدفعت
بربرة عند رؤيتها الخنجر وقالت : « ما هذا يا مولاتي .. أتقولين
الصدق ؟ » .

قالت : « هذا هو الصدق بعينه يا بربرة : ولكني أعدك اني لا أقدم
عليه الا اذا تحققت وقوع القدر : وأظنك عند ذلك تكونين أكبر مساعد
على قتلي لأن فيه خلاصي من عذاب دائم » .
فحاولت بربرة أن تأخذ الخنجر منها فلم تستطع ، غير ان أرمانوسة
أعطتها عهدا ألا تعتمد الى الاضرار بنفسها الا بعد فشل كل حيلة : فوافقتها
بربرة على نية أن تسرق الخنجر منها في فرصة مناسبة .

* * *

عرفنا أن البطريق يوقنا كان حاكما على حلب من قبل هرقل
امبراطور الرومانيين ، فلما فتح المسلمون الشام تظاهر بالاسلام وسمى
نفسه عبدا لله وقام لنصرتهم ، وهم بين مؤمن بأخلاصه وبين مرتاب فيه . فلما
عزم عمرو ابن العاص على فتح مصر سار في ركابه متظاهرا بنصرته ،
وكان عالما بخطة قسطنطين لأرمانوسة ، فحدثه نفسه أن تكون أرمانوسة
عند فتح مصر غنية له ، وكان قد سمع بجمالها ، وأسرها في نفسه حتى
أتى القرما ، وهو واثق ان عمروا فاتح البلاد لا محالة ، ولا بد من وقوع
أرمانوسة في الغنائم : ولكنه خاف أن يسبقه اليها أحد فعمد الى الحيلة ،
فزور كتابا على لسان قسطنطين يطلبها كما قدمنا . ثم جاء بنفسه الى
بليس ، وترك جند عمرو مشتغلا بحرب القرما ، معتقدا أنه يتمكن بحيلته
هذه من الذهاب بأرمانوسة بعد القبض عليها ، قبل وصول عمرو الى
بليس ، وكان يظن أن عمروا سيسكت في القرما زمنا طويلا ، فلما
جاءه كتاب المقوقس يوافقه على حمل أرمانوسة ، بعث برسول يطلب

مجيئها اليه ، وبعث الى حاكم المدينة لیسرع في ذلك ، فأجابه أن السيدة أرمافوسة مریضة ، فزعم على أن ینتظر شفاءها ، ولكنه علم تلك اللیلة أن عروا قد فتح الفرماء . ولا یلبث أن یأتي بلیس فضاف اذا أبطلأ هو في أخذ أرمافوسة أن تذهب حیلة ضیاعا ، فأرسل في صباح الغد كتابا الى الحاكم شدید اللهجة یطلب منه سرعة الخروج بأرمافوسة في ذلك الیوم . وأنه اذا أبطلأ في اجابة طلبه عد الى القوة .

فبعث الحاكم الى أرمافوسة وأطلعها على طلب یوقنا ، فاتفق رأی بربرة وأرمافوسة على أن تخرجا الى معسكر یوقنا . وأن تستهلاهما بضعة أيام قبل السفر ، ولم تعلما با عزم علیه من الاسراع ، فاقیم الاحتفال . وخرج الحاكم بأرمافوسة من قصره بالشسوع والصلبان ، واصطفت الجنود على الطرق ، وصدحت الموسيقى ، ورتل المرتلون ، وأخرجوها كما یخرجون العروس في موكب العرس ، فمارت أرمافوسة تجر ذیل ثوبها ، وبربرة الى جانبها ، والقیسون أمامها بالملابس الرسیة والمباخر والصلبان ، حتی خرجوا من المدیة ، فاذا بیوقنا قد خرج من معسكره برجاله محتفيا بها ، حتی اقترب منها فأخذ ییدها وأدخلها خیة خاصة بها ، فدخلت وظاهرت بالتعب والضعف ، فتركوها في الخیة مع جواربها وبربرة ، وتركها الحاكم بعد أن ودعها وعاد برجاله . ومكثت هي في الخیة ، واضررت ببربرة وقد اسودت الدنیا في عینها ، وعظم الأمر علیها ، وخیل لیهما أنها أصبحت في القفص ، ولم یعد لها مفر منه . وكانت بربرة تعزبها بأنها أرسلت رسولا مستعجلا الى أركادیوس ، سیصل بعد یومین . ثم لم تض برهة حتی سمعت ضوضاء فخرجت فرأت یوقنا قادما بنفسه ، وقد لبس الثیاب الرومانیة وظاهر برومانیته . وطلب مقابلة أرمافوسة فأذنت له ، فدخل ، فحالما رأته تشاءمت من منظره ، ولا سیالأنه رسول قسطنطین ، لكنها تجلعت

وظاهرت بالضعف والتعب ، وكانت مستلقية فجلست . فجلس بين يديها يلطف ويواسي وقال : « بماذا تشعر سيدتي ؟ أرجو أن تكون في خير ! » . قالت : « لا أزال أشعر بالضعف » .

قال : « وقال الله من كل شر يا سيدتي ، ها أنذا أحمل سلاما اليك واكراما من مولانا ابن الامبراطور » . فلم تجبه ، فحمل ذلك منها محمل الحياء ، وهو لا يعلم ما تفسره وقال لها : « أرجو أن تحسن صحتك قريبا باذن الله ، لا سيما عندما تخرجين من هذه المدينة » .

قالت : « ولكنني لا أستطيع الركوب والسفر قبل بضعة أيام » . فقال : « أرى الاسراع في المسير أولى ، لأن سيدي ابن الامبراطور ينتظر قدومك بفروغ صبر على سفته ، وقد أعد لك كل ما تقر به عيناك » .

فأمسكت عن الجواب ، وهي لا تدري بماذا تجيب ، فلاحظت بزيارة التغير في وجهها فابتدرته بالجواب قائلة : « ألا ترى أن سيدتي خائفة تقوى لا تستطيع الركوب ؟ » .

قال : « نعم ، أرى ذلك ، ولكنها ستحمل في الهودج على أكتاف الرجال ، فلا تشعر بشيء من التعب » . قالت : « ألا ظن أن حر الطريق يضر بصحتها ؟ » .

فقال : « وهل ظنننا أننا فاتنا تدارك ذلك ؟ . لقد أعددتا للسيدة أرماتوسة هودجا ظلله المظلات من ريش النعام على أنفخ زينة . تعالي أظريه » .

ثم نهض وخرج بها من الخيمة ، فرأت الهودج يحمله الرجال ، والجند آخذين في تقويض الخيام والتأهب للرحيل ، فتحققت حيوط مساعها ، وضياح أملها ، فاغرورقت عيناها بالدموع ، ولكنها أمسكت نفسها خيفة أن يظهر ذلك عليها ، وعادت الى الخيمة مع يوقنا صامتا ،

فانهم هو حديثه قائلا : « أن وصيفتك قد شاهدت الهودج بنفسها معدا لحملك ، فإذا أذنت مولاتي فلتأهب للسفر أصيل هذا اليوم » .
فلما سمعت أرمافوسة ذلك رجفت وقالت : « لا أستطيع السفر في هذا اليوم » .

قال : « قلت لك أن كل شيء معدا لسفرك المريح ، وقد أمر مولانا قسطنطين أن أسرع بك اليه ، ولا أستطيع مخالفته » .
فقال : « لا أستطيع السفر وأنا مريضة ، فأمهني يوما أو يومين ، وأجرك على الله » . قال : « لا أستطيع الانتظار ساعة واحدة ، ولا فائدة من الاخذ والرد في هذا الشأن » .

فتحقت أرمافوسة أن الساعة قد أتت وآن وقت الانتحار ، وحالما صممت عليه شمرت بأنها يجب أن تبذل كل ما في وسعها قبل الشروع فيه ، فتجلست وقالت : « لا أرى موجبا لهذا الاصرار ، وأنا بين يديك مريضة كما ترى ، أيحل لك أن تعجل علي ؟ » .

فحملق يوقنا وقال : « قلت لك لا فائدة من الكلام وما أنذا ذاهب تأهبا ، وسأعود اليك بعد قليل لنحملك ، والسلام » .

قال ذلك وخرج وتركهما في الخيمة منفردتين ، فالتفت أرمافوسة وقالت : « ما رأيك الآن يا بربارة ؟ ألم يحن وقت الانتحار ؟ » . قالت ذلك وملت يدها الى خنجرها ، ولم تكن بربارة قد سرقته بعد ، فارتعت عليها وأمسكت يدها قائلة : « لا أصدق يا مولاتي أن يدك اللطيفة تستطيع الاقدام على القتل . ألا تعلمين انك بهذا ترتكبين جريمة ؟ » .

فقال : « ان موتي وهلاكى في أسفل الدركات خير لى من أن أستبدل برجلا آخر بأركادبوس جيبي » . قالت ذلك وخنقتها العبرات ثم أغمي عليها . فأسرعت بربارة الى الخنجر فأخفته ، وخرجت لتنادي بعض الجوارى ليساعدها برش الماء ، فأسرع يوقنا الى الخيمة ليرى ماذا

حدث ، فجاءوها بالماء ورشوها ، فأفاقَت ورأت يوقنا أمامها وقد تأثر لما شاهده من جمالها وقد ذبلت عيناها وتكسرت أهدابها من كثرة البكاء ، ولكنه ما زال يهددها ، مصرا على الذهاب بها في ذلك اليوم .



ضاقَت فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكنت أظنها لا تفرج
وبينا هم في ذلك اذ دخل عليهم أحد رجال يوقنا يستأذنه بدخول
رسول من الامير عمرو بن العاص ، فبغت يوقنا وبغت ، ولكنه أذن له
بالدخول ، فدخل فاذا هو بلباس السفر ، وقد علاه الغبار ، وعلى
رأسه العقال ، فحیی يوقنا ودفع اليه كتابا ففضه وقرأه ، وأرمانوسة وبربارة
تنظران الى الرسول وتتأملانه وترجوان خيرا من قدومه ، فنظر هو
اليهما وحياهما ، وهم يبد أرمانوسة كأنه يحاول ثقيلها ، وسلم على
بربارة ، فتعسرت فيه فاذا هو مرقس ، فأشارت الي سيدتها ، وهمست في
أذنها أنه مرقس رسولها ، فالتفتت اليه أرمانوسة فأنست في وجه أمارات
البشر ، ونظرتا الي يوقنا وهو يقرأ الكتاب فرأتا لونه يتغير ، والسرقة
يرتجف بيده من شدة التأثر ، وما أتم قراءته حتى ظهر عليه الارتباك .
ووقف برهة صامتا ينظر الى الكتاب كأنه يقرؤه ، ولكنه كان غارقا
في بحار الهواجس .

ثم تظاهر بالتجلد وقال لمرقس : « كيف فارقت الامير ؟ » . قال :
« فارقتُه وقد ترك الفرما قادما الى بلييس » . فأسرع يوقنا في الخروج
ولم يلتفت الي أرمانوسة ولا الي غيرها .

أما أرمانوسة فانها توسمت في مجيء مرقس خيرا وقالت : « بسم
جنت يا مرقس ؟ وما الذي أوجب غيابك ؟ » . فتقدم وقبل الارض بين
يديها قائلا : « لقد جئت بالفرج يا مولائي . وأما تأخري فقد كان بقضاء

منه تعالى » . ثم أراد أن يقص حكايته فخاف أن يسمعه يوقنا ، فكلبها بالقبضية قائلاً : « علست بخيانة هذا الرجل ، وانه قادم بدسيسة متظاهرا بأنه رسول قسطنطين وما هو بمرسل منه ، ولكنه غادر خائن يسمى لخير نفسه ، أما الكتاب الذي جئت به الآن فهو من عمرو بن العاص أمير العرب القادمين لفتح هذه البلاد ، يهدده فيه ويأمره ألا يتعرض لك بسوء » .

فرفعت بربرة يديها الى السماء قائلة : « نحمد الله على ما أتانا من الخير على يدك يا مرقس . انك أهل لأعظم مكافأة على هذه الخدمة ، والمستقبل بيننا » .

أما أرمافوسة فلم تعلم كيف تشكره ، على أن علو مكاتها أمسكها عن كثرة الاطناب فيه ، ولكن ظواهر الشكر كانت تتجلى على وجهها .

فقالت بربرة : « أخاف أن يحمله غيظه على الاسراع في أذيتنا اتقانا منا » . قال : « لا أظنه يجبر على الاتيان بحركة بعد هذا الكتاب : فانه يهدده تهديدا شديدا اذا مسكنا بسوء : ولا أفئنه الا مبادرا الى الفرار حالا ، وما أنذا ذاهب لاستطلاع الخبر : لتكونا في اطمئنان وراحة ، والاتكال على الله » . قال ذلك وخرج ، فتقدمت بربرة الى سيدتها وقبلتها قائلة : « الحمد لله يا سيدتي ، ان باب الفرج قد فتح » .

فقالت أرمافوسة : « لا أزال خائفة يا بربرة ، وما أدرانا أن العرب يحمنون معاملتنا ، فقد نكون تخلصنا من شر لنقع في شر أعظم » .

قالت : « ثقي بالعرب : لأنهم اذا أمنوك فانت في أمان . مع ما نعلمه من مخاربة سيدي والدك لهم . وعلى كل حال فان الامر لله ، فخفني الآن ما بك واتكلي عليه » .

أما مرقس فخرج من الخيمة فرأى يوقنا ورجاله يحملون أحمالهم ، وقد ركب يوقنا جواده وكان رجاله راكبين مستعدين للرحيل قبل

مجيء مرقس كما قدمنا . فعاد بلهفة ينبيء أرمافوسة بفرار يوقنا ،
برجاله ، وهم جماعة كبيرة فقالت : « الى جهنم » .

ثم خرجت بربارة فرأت المكان قفرا ، وليس حولهم الا بعض الاحمال
التي تركوها سهوا للهفتم واستعجالهم ، وقد أمعنوا في الهرب حتى
كادوا يتوارون عن النظر ، فنادت بربارة سيدتها فخرجت وهي لا تصدق
أنهم فروا ، فرأت المكان خاليا الا من خيمتها وخيمة جواربها .

فقالت : « يا مرقس أرى رجلا بلباس عربي على تلك الأكمة
فمن هو ؟ » قال : « هو يا سيدتي رسول من الامير عمرو الى سيدي
أيك ، وسأحكي لك حكايتي بعد أن يهدأ روعك » .

فأفدته الى حاكم بليس ليبحث من يحملها الى منزلها ، فأسرع
الحاكم وجاء بجماعة من رجاله حملوا السيدة أرمافوسة وحاشيتها الى
قصرها وهم يعجبون لما سمع ، فقصت بربارة على الحاكم خيانة يوقنا ،
فحمد الله على نجاة أرمافوسة من الشرك .

وكانت الشمس قد مالت الى المغرب ، وأراد مرقس الذهاب الى
القرية لتفقد خطيبته ، فقالت له بربارة : « تق يا مرقس أن سيدتي كثيرة
الثناء على غيرتك . أتقص علينا قصتك أم تذهب لمشاهدة خطيبتك ؟ » .
قال : « لك الامر ولكنني أحكي الحكاية باختصار » . وأخذ
يسردها عليهما كما وقعت حتى وصل الى سقوطه عن الجمل وكيف حمله
ذلك العربي الطويل الاسود الى المعسكر وضمد جراحه ، وانه انتظر أول
فرصة قابل فيها عمروا وأطلعه على حكاية يوقنا ، فأعطاه ذلك الكتاب
يهدده فيه ويأمره ألا يمس أرمافوسة الى أن قال : « والعربي الذي
شاهدتماه معي انما هو زياد خدام يحيي النحوي » . وحكى لهما
حكايته ، وانه يحمل كتابا سريا الى المقوقس وفيه الأمان للقبض
كافة . وبينما هم في هذه الاحاديث ، وقد خيم الفسق ، اذا بخادم

يقول : « بالبواب رجل يستجير » . قالت : « دعوه يدخل » . وإذا هو كهل ينوح ويندب ويقول : « قد أخذوها يا سيدتي ، قد ظلمونا يا مولاتي » . فعرف مرقس أن الباكي عمه المعلم اسطفانوس . فهب من مجلسه وناداه : « ما الخير يا عماء ؟ » .

« فغدر الرجل وقال : « أنت هنا يا مرقس وقد أخذوا مارية منك ؟ آه يا ولداه ! » .

فصاح مرقس : « ومن أخذها يا عماء ؟ أخبرني » .

قال : « أخذها ذلك الخائن الذي كان قد سعى في قتلها والقائها في النيل ، فانه لما رأى الجند قد حملوا على بليس ، والحال حال حرب ، جاءنا في هذا الصباح ببعض رجال أبيه وأوسعونا ضربا ولكمنا وحملوا مارية وغروا بها » .

فاشتد غضب مرقس واسودت الدنيا في عينيه فحملق وقال : « الى أين أخذوها ؟ » . وهمم بالوقوف ، وقبض على حسامه . فقال : « قد مضوا بها الى حيث لا أعلم ، ولكنهم ساروا غربا ، وربما قصدوا جهة عين شمس » .

فأراد الخروج وهو في أشد حالات الارتباك ، فأمسكته بربارة قائلة : « تمهل يا مرقس ، فانك ربما سرت الى جهة غير التي ساروا فيها » .

ثم بعثت الى الحاكم فحضر فقالت له : « ان سيدتي أرمافومة توصيك بمساعدة هذا الشاب ، فان ابن حاكم القرية قد اختطف خطيبته وغر بها ، فابث شرذمة من رجالك بنها في الطريق التي قد يسير فيها ذلك الغادر ، وليبحثوا عنه ويأتوا به وبالقناة حيشما وجدوها » .

فبعث الحاكم رجاله فرسانا ومشاة في كل الجهات . أما مرقس فانه أخذ شرذمة من الرجال وخرج بهم ، فلقه زياد فسأله الخبر فأطلعه عليه فقال : « أنا أسير معك يا صديقي ، ولا تخف فسأتيك بمارية في خير » .

فتفرقت السرايا على هذه الحال ، وبقيت أرمانونة وبربارة
تنتظران النتيجة بفارغ الصبر ، وقد شغلها أمر مرقس كثيرا ، لأن ذهاب
خطيته كان - الى حد ما - بسببها .

- ٩ -

أركاديوس يبحث عن أرمانونة

فلندعهم يشتشون عن مارية ، ولنرجع الى أركاديوس ، فقد
فارقناه في الحصن بعد مسير بربرة وهو على موعد معها لتطلعه على ما
يحدث لأرمانونة ، فقضى بضعة أيام على مثل الجسر الى أن استبطأ
عودتها فقلق ، وخاف أن يكون في الامر خديعة ، وندم على اعطائه خاتمه
لامرأة لم يرها الا مرة ، ففكر في ذلك طويلا فلم يهتد الى حل ، وأراد
أن يرسل رسولا الى بليس يستطلع الحقيقة فضاف انكشاف السر ،
فجلس ذات ليلة الى النافذة التي خاطب بربرة الى جانبها فتذكر ما
مر به ، وتقاذفته الهواجس ، ثم دخل عليه جندي وقال : « ان سيدي
الاعيرج يدعوك اليه حالا » . فأسرع اليه فاذا هو يتمشى في أرض الغرفة
ذهابا وإيابا وقد أخذ منه الغضب مأخذا عظيما . فلما دخل أركاديوس
سلم عليه وسأله عن أمره فقال : « خذ يا أركاديوس هذا الكتاب وقرأه » .
فتناوله فاذا هو مكتوب باللغة القبطية وعليه توقيع البطريك بنيامين .
فقال : « وما هذا يا سيدي ؟ » . قال : « أنا لا أحسن قراءة القبطية ،
لكنني فهمت من هذا الكتاب انه مرسل من البطريك عدو الرومان ،
وقد فسره لسي حالاً » .
فقرأه أركاديوس فاذا هو حقا كما قال أبوه ، وكان هو الكتاب

الذي أرسله جرجس من بلييس ليعطيه للمقوقس ، فلمل أركاديوس أن
أماه اذا عرف ما فيه قبض على المقوقس للتو والساعة ، وتماطس الشر
بينهما ، فيكون ذلك سببا ليأسه من نيل أمانوسة ، فحرف الترجمة
وقال : « ان فيه تحريضا للمقوقس على الروم ، وربما كان ذلك على غير
رضى المقوقس أو علمه ، لأن الكتاب مرسل من بنيامين كما ترى » .
فأدرك الاعيرج ان أركاديوس يريد اخفاء شيء من الحقيقة فقال :
« أراك تعالىء الاقباط على أمرهم يا أركاديوس وتجاهل الحقيقة ،
وما أدراك أن ذلك بغير رضى المقوقس ، وقد ثبت لنا أن هؤلاء
القبط لا يحبونا ؟ » .

فقال أركاديوس : « وما الداعي لانحيازي اليهم وأنا أول نصير
للروم كما تعلم ، ولا أحب أحدا غير الرومان ؟ » .
قال : « لا أنكر صدق انتصارك للروم ، ولكنني شمت من كلامك
رائحة الدفاع عن القبط ، ونسي تحدثني بأن أبعث الى المقوقس ، وهو
الآن في الحصن ، فأقبض عليه واجعله في القيود » .

فحار أركاديوس في أمره ، وخاف تهاقم الخطب وذهاب آماله أدراج
الريح فقال : « تمهل يا أبني ، اني أعهد فيك التروي والحزم . ألا تعلم أن
ظهورنا بمداوة القبط يضر بنا لأنهم يرون في ذلك بابا للخروج عن طاعتنا ،
والعدو على الأبواب ، فيكونون عوناً لهم علينا ، فأرى من الحزم أن تتغافل
عن أعمالهم ، وتظهر لهم الاخلاص الى أن نرى ما يكون من حربنا مع
العرب » .

فتبصر الاعيرج برهة ثم قال : « صدقت يا بني ، وقد عزمت على
العمل بما رأيت فأبقى هذا الأمر سرا ، أما المقوقس فأقسم بشرف الروم
وكرسي القسطنطينية لأتقمن منه . . فقد نسي هذا الخائن أصله وخان
دولته . وتحدثني نفسي أن أكتب الى الامبراطور ليعلم خيائته فلا يصاهره .

ولكن صبرا ، فان لحمه ولحم ابنته وسائر أهل بيته سيكون طعاما للسبك ،
فان غدره سينكشف قريبا ، وعلى الباغي تدور الدوائر » .

قال ذلك وأخذ ينزع ثيابه للرقاد ، فودعه أركاديوس وخرج ، وقد
ازداد لبلاله وعظم عليه غضب أبيه مما زاد العراقيل في سبيل حصوله
على أرمانونة . ولما سمع والده يهدد المقوقس ويذكر ابنته تقطع قلبه
حزنا عليها ، ولكنه كظم الغيظ ليتدبر الأمر بالحيلة . فقام الى غرفته ، وهو
لا يكاد يرى طريقه لشدة التأثر ، وبات ليله لا يستطيع رقادا فأخذ يفكر
في أمر أرمانونة وقسطنطين وأبيه ، وقد علم أنها اذا نجت من مغالب
قسطنطين فلا يأذن له والده بالاقتران بها .

وفي صباح اليوم التالي جاءتهم الجواسيس ينبئونهم بنزول العرب
بالقرا فبعث الاعرج ابنه أركاديوس يتولى النظر في قطع العبرين
الموصلين بين الحصن والجزيرة أي بينهم وبين البر الغربي كما قدما ،
فلما عاد من مهمته أخذ كتاب أرمانونة وأخذ في تلاوته ، ففهم أنها
في ضيق وتستعجد به ، ولكنه لم يفهم سبب ذلك الضيق !

فخطر له أن يستطلع ذلك بالحيلة من صديقه أرسطوليس ، فذهب
اليه في المكان الذي اعتاد أن يكون فيه فلم يجده ، فسأل عنه ف قيل له
أنه ذهب الى أبيه بالأمس ولا يزال عنده في بعض جهات الحصن ، والحصن
بقية كبيرة . فأخذ يسأل الخدم عنه حتى رآه قادما فاستقبله مسلما ،
وقال له : « لقد أملت الغيبة علي يا أرسطوليس ، ومد عودتي أن ألتقي
كل يوم » .

قال : « كنت في شاغل مع سيدي الوالد بشأن أرمانونة في هذين
ايومين » .

فلما سمع اسم أرمانونة كاد يتجلى الاحرار في وجهه فاعتراه
الارتباك والتعجب لسبب الاشتغال بها ، فقال : « وما هو ذلك

الاستخفاف ؟ لعله خير ؟ ! » .

قال : « هو خير ان شاء الله ، فبان مولانا قسطنطين بن هرقل قد
بعث وهذا ليحمل أرمانونسة اليه ، وسيكون في انتظارها عند بحر الروم
ليسير بها الى القسطنطينية » .

فخفق قلب أركادايوس خوفا على أرمانونسة أن يفقدها ، ولكنه
تجلد وقال : « ثم ماذا حدث ؟ » .

قال : « جاء لوالدي كتاب من قسطنطين في ذلك ، فبعث الى حاكم
بليس أن يسلمها الى الوفد ، وكان بودنا أن يذهب أحدنا ليشيعها ، ولكن
اشتغلنا بالتأهب للحرب ، حال بيننا وبين ذلك » .

فلما سمع أركادايوس الخبر لم يعد يتمالك نفسه من الاضطراب
والتأثر ، وتماظم الأمر عليه . وتحقق أن أرمانونسة قد ابستجده : فكيف
لا يذهب لنجدتها ، فتظاھر بأنه تذكر أمرا يستدعي سرعة ذهابه الى
غرفته ، فودع أرسطوليس وخرج وهو يفكر في أمره وأمر أبيه ، فوصل
الى غرفته وقد شعر كأنما صب على جسمه ماء حار تارة وبارد
تارة أخرى ، ووقف في الغرفة صامتا تتقاذفه هذه العوامل . ثم هب
نمته الى خوذته فلبسها وتقلد حسامه وهم بالخروج من الغرفة يريد
الركوب الى بليس ، فرأى في عمله هذا خطرا ظاهرا ، فأمسك وعاد الى
الغرفة ووقف الى النافذة وغرق في بهار الهواجس لا يدري أيطيع
عواطفه أم عقله . وبقي كذلك الى المساء وقد نسي نفسه ، فدخل عليه
أحد الجند قائلا : ان رسولا بالباب ، قال : « فليدخل » . ولما رآه
علم أنه قادم من بليس ، لما شاهد من أثر الفبار على وجهه وعلم أنه
جاهد في سوق دابته في أثناء الطريق ، وناولوه الرسول كتابا فإذا هو من
أرمانونسة يقول فيه :

« اذا كنت تحب أرمانونسة فأسرع الى بليس لاتقاذها ، لأنها

اصبحت بين مغالب الموت » .

فلما قرأ الكتاب انتقدت نيران الغيرة والنخوة في عروقه ، فنسي
أباه وكل دولة الروم ، وأسرع الى جواده فركبه وخرج من باب
الحصن لا يلتفت يمنة ولا يسرة ، وأطلق لجواده العنان ، وكان من
خير خيل العرب العتاق حمله اليه صديق له من ضباط الروم في
الشام .

وكان الليل حالكا والطريق وعرا ، ولكنه لم يبال شيئا ، فمضى
هزيع من الليل وهو على جواده ، والجو هاديء وقد ساد الظلام
والمسكون ولم يكن يسمع الا صوت وقع أقدام الجواد خفيفا لنعومة تربة
مصر وقلة الحصباء فيها . وبعد منتصف الليل بقليل تعب الجواد فجعل
سيره خفيفا ، وأخذ يلتفت الى ما حوله فلم يشاهد الا أشباح الأشجار
القريبة تمر كأنها أصنام سابعة في الماء !

وفيما هو سائر تتقاذفه الهواجس سمع صوتا خفيفا عرف من رتته
أنه صوت امرأة تستجير ، ثم انقطع الصوت بفتة ، وكان لشدة هواجسه
في أرمانونسة وما عرفه من الضيق المحيق بها كأنه في حلم يسمع صوتها
تستجير ، فلما سمع ذلك الصوت خيل اليه أنها في يد العدو وتستجير
به ، فوقف وأصاخ بسمعه جهة الصوت فلم يسمع شيئا ، فظن ما سمعه
وهما ، فهم بالسير فسمع الصوت ثانيا وقد اقترب ، وإذا بالمستجير يتكلم
بالقطبية ويقول : « اشفقوا على صباي » خافوا من الله اذا كنتنم لا
تخافون المقوقس » . فخيل اليه أن أرمانونسة بين أيدي أناس يريدون
بها شرا ، فهبت الحماسة فيه ونسي همه ، ولكز جواده ، فسار به
الى جهة الصوت ، وكان قد سمعه بعيدا ، وبينه وبين الصوت غابة
من شجر الجميز ، فسار بجواده بين الأشجار يحملق ويتناول بعنقه
لشدة الظلام لعله يلمح أشباحا أو يرى أحدا ، وكانت قرعة درعه

وسيفه أعلى صوتا من وقع أقدام جواده ، حتى إذا اقترب من جهة الصوت سمع قائلا يقول : « أستجذك يا قادم واستحلفك بالله وبالشرف أن تنقذني من هؤلاء اللصوص » .

فأرسل نظره الى مخرج ذلك الصوت . فرأى ثلاثة أشباح وقوا تحت شجرة ، ولكنه لم يميز أحدا منهم لشدة الظلام ، فأغار بجواده وناداهم بصوت كأنه الرعد القاصف : « أين هم اللصوص ؟ اتركوا الفتاة والا أذقتكم المنون بحد هذا السيف » . ووجد حسامه ، وكان بينه وبينهم نحو عشرين ذراعاً . فركنوا الى الفرار فتيبهم ، فسار كل منهم في ناحية واختفوا بين الأشجار . فخاف أن يبعد عن مخرج الصوت فيخطيء مكان الفتاة ، فعاد الى الشجرة التي شاهد الأشباح تحتها ، فرأى شبحا يتلوى عند أقدام جواده وهو يقول : « حياك الله يا فارس وأنقذك من غوائل الزمان ، فقد أنقذتني من مخالب الموت والعار » . فترجل أركاديوس وأمسك المتكلسة وهو في شك من أن تكون أرمأنوسة . فاذا بالصوت غير صوتها ، لكنه كان مختفيا من شدة البكاء ، فأسك بيد الفتاة وخطبها باللغة القبطية قائلا : « لا تخافي يا فتاة . انك في مأمن من شر أولاد الحرام » .

وأحس أركاديوس عندما قبض على يدها أنها باردة كالثلج ، وهي ترتجف وترتعد ، فقال لها : « لا تخافي يا فتاة ، قوليني من أنت ؟ » . قالت : « اني فتاة مسكينة قد اختطفني بعض أولاد الحرام يريدون بي سوءا ، فجزاك الله خيرا على انقاذي . ولكن احذر أن يندروا بك وأنت واقف هنا . فانهم لا يخافون الله ، وكأنني أرى واحدا منهم وراء تلك الشجرة » .

وما أنتمت كلامها حتى شعر أركاديوس بنبرة مرت بفخذه ، ولكنها لم تصبه فتحول عن الفتاة وأسرع الى الجهة التي جاءت منها النبرة وصاح :

« ويلك يا خائن ! اني والله تأتلك لا محالة ، ولا أبالي اذا كتمت منات أو ألفوا » . وكان الحسام لا يزال مجردا ، فوثب كأنه الليث الكاسر ، وخاف الرجل ، فأراد الفرار فأدركه بضربة جنبدته وقد صاح قائلا : « آه قتلتني ! » . فإذا هو يتكلم الرومانية ، فأجابه باللغة الرومانية قائلا : « أمن جساءة الروم هذه الخيانة ؟ تبا لكم ! » . والتفت الى ما حوله فلم ير أحدا ، فتحقق ان القوم فروا ، فعاد الى الفتاة فإذا بها قد خارت قواها ووقعت على الأرض من شدة الخوف وهي تقول : « قتل الخائن فالحمد لله » . فأمسكها أركادايوس وأجلسها ، وهو يود أن يعرف من هي ، ثم تذكر حبيبتها وتصور أنها في مثل هذا الضيق ، فاقشعر جسمه وقال للفتاة : « أين بلدك ؟ » . قالت : « بالقرب من بليس يا سيدي » . قال : « هل تعرفين هذا الخائن الذي يتخبط في دمه ؟ » . قالت : « نعم يا سيدي ، هو ابن حاكم القرية » .

قال : « وما الذي يريده منك ؟ » . قالت : « يريد اختطافي من حجر والدي ، وقد قضى زمنا طويلا يترقب الفرص للإيقاع بي ، حتى تسكن والده الحاكم أن يجعلني ضحية النيل ، فأقذفني الله على يد سيدي أرمانونسة بنت المقوقس ، وهي ببليس ، فلما سمع بنهابها الى خطيبتها سطنطين صباح أمس ، انتهز الفرصة ، وجاء في زمرة من رجاله ، واختطفني قهرا بعد أن أوسع بي ضربا ، وفر بي الى هذه البساتين ، وقد كاد يفتك بي ، لو لم تأت أنت لا تقاذبي » .

فلما سمع اسم أرمانونسة خفق قلبه ، وازداد الخفقان لما سمع أنها سارت الى قسطنطين ، وأراد تحقق الخبر فقال : « وهل سارت أرمانونسة الى خطيبتها ؟ وكيف سارت ؟ » .

قالت : « علمنا ونحن في قريتنا ، أن سرية من الجند الروماني جاءت من أنحاء الشام بأمر من الامبراطور ليحملوها اليه ، وسمعا أنها خرجت

من المدينة وسارت برفقتهم » •

قال : « هل رأيته أنت سائرة معهم ؟ » •

قالت : « لم أرها يا سيدي ، لأنني لم أكد أسمع بخروجها للسير حتى جاءني هؤلاء الخائفون ، ولم أعد أعي شيئاً ، ولكنني بينما كنت معهم : وهم يعذبونني . وقد حملني بعضهم على جواده ، رأيت خيل الروم تسير شرقاً . وأظن سيدتي أرمافوسة معهم » •

فلما سمع ذلك هذ صبره فقال للفتاة : « وأين الخيل التي جئت عليها ؟ » • قالت : « لا أدري أين تركوها ؟ لأنني لم أكن أعي ماذا يفعلون لعظم اضطرابي » •

قال : « وهل نحن بعيدون عن بليس ؟ » • قالت : « لا أظننا بعيدين » •

ففكر في خير الطرق للاسراع الى بليس ، وماذا يعمل بالفتاة ليأخذها معه ، وليس عنده الا جواده ، وخاف ان هو تردد في الامر أن تذهب أرمافوسة منه فقال : « اني أخشى عليك أن لا تحسني الركوب ، فهل تركين خلقي ؟ » • قالت : « افعل ما بدا لك ، فاني حية بفضلك » • فركب وأردفها ، فتسكت بأطراف ثوبه ، وساق جواده قاصدا بليس ، وهو يكاد لا يرى الطريق لعظم غيظه •

وفما هو سائر شاهد أشباحا عن بعد ، وقد أمرعوا اليه على خيول ، وصاحوا به : « من القادم ؟ » • فلم يجبه لعظم ما به • فلما اقتربوا منه وراوا الفتاة وراءه رموه بالنبال وصاحوا به : « تخل عن الفتاة والا قتلناك » • فعرفت مارية صوت مرقس فصاحت : « لا ترم النبال يا مرقس ، انه من الاصدقاء » • وكان أركاديوس قد هم بأن يضربهم ، فلما سمعها تناديهم بالاسم وقف وقال : « من تنادين ؟ » • قالت : « أفادي ابن عمي ، وهو قادم للبحث عني فيما أظن » • ولم يتما

الكلام حتى وصل مرقس ، وترجل ودنا من الفرس فأمسك بالزمام ، وهو في ريب من أمر الراكب ، وركوب مارية وراءه ، وأحاط رجال مرقس بالفرس وهم يصيحون : « من أنت ؟ » • وأركاديوس لا يريد أن يعرف أحد منهم أنه ابن الاعيرج فقال : « لست السارق يا قوم » • وقالت مارية : « انه شهيم كريم ، أقذني من مخالب الموت » • فترجل أركاديوس ، والدرع تغشاه ، والخوذة تغطي معظم رأسه ، حتى لا يستطيع أحد معرفته ، فقال للجميع : « هذه فتاتكم فاحملوها » • فأمسكوا بجواده قائلين : « من أنت ؟ قل لنا حتى نكافئك خيرا » • قال : « لا حاجة بكم الى معرفتي ، واستحث جواده وسار يفترق الصحراء قاصدا بليس » •

وكان أولئك القوم : مرقس ورجاله ومعهم والد الفتاة ، وقد أنهكهم التعب ، لأنهم قضوا طول ليلهم يزعجون من مكان الى آخر يقتشون عن مارية •

فحالما سار الركب قبل المعلم اسطفانوس ابنته وقال لها : « الحمد لله على سلامتك يا بنيتي » • وسلم مرقس عليها ، ثم حملوها على فرس من أفراسهم ، وساروا بها الى القرية فرحين ، وقد عجبوا لأمر ذلك الفارس وتذكره مع ما صنعه معهم من الجميل ، فسألوها عن حكايتها فحكيتها لهم كما وقعت ، فازداد إعجابهم بشهامته •

أما أركاديوس فسار على جواده ، والليل لا يزال حالكا ، حتى دنا من بليس ، والسور محيط بها ، والابواب مغلقة ، والحامية على الأسوار حذرا من قدوم العرب ، فخاف ان هو دنا من السور أن يصيبه شر ، لأنهم لا يعرفونه ، وتحير هل ينتظر النهار فيدخل المدينة بحيلة ، أو يسير في أثر الجند الذين قيل له أنهم حملوا أرمأنوسة • وفيما هو يسير قرب المعسكر غثر جواده حتى كاد يكدو ، فنظر الى ما غثر به فإذا هي جبال

وأوتاد ، فترجل وتأمل ذلك المكان ، فعلم أنه أثر مضرب خيام ، وقد
نبت آثارها هناك : فتأمل وضع الخيام على قدر ما سمحت له شدة
الظلام : فعلم أنها خيام رومانية ، وشاهد مع ذلك آثار آنية وثيابا
رومانية ، فتحقق أنها الخيام التي ألقها أهلها في صباح الامس . وما
زال يفتش في تلك الآثار متحيرا حتى دنا الفجر ، وأخذت تلك الآثار
تنجلي له ، فشاهد خيمة لا تزال مضروبة في آخر ذلك المعسكر : فسار
وقاد جواده وراه لعله يجد فيها خيرا : فسمع صوتا يناديه من داخل
الخيمة : « من القادم ؟ » . فعرف أن الذي يخاطبه من جند الروم
فقال : « بل من أنت ؟ أعدو أم صديق ؟ » . فقال « أنا من جند الروم » .
قال أركاديوس : « لا بأس عليك ، لأنك من جندنا » . وتظاهر بأنه
من قواد الروم جاء بهمة . فخرج اليه الرجل من الخيمة فاذا هو جندي
كما ظن ، ونظر الجندي الى أركاديوس ولباسه فظنه من كبار القواد ،
ولم يكن أركاديوس لابسا خوذته ، وقد فعل ذلك اخفاء لحقيقة حاله :
لأنه لو لبسها لمرفه كل من رآه .

فقال أركاديوس : « ما بالكم تقيمون في هذه الصحراء ؟ ولماذا
لستم تقيموا داخل الاسوار ؟ » .

قال : « قد أقمت أنا وجماعتي الليلة هنا بأمر مولانا الحاكم
بعد فرار يوقنا أمس من هنا » .

فقال : « وكيف فر وقد جاء لحمل أرمافوسة ؟ » .

قال : « اكتشفوا انه جاء بدسياسة ، ولم يكن مرسلا من مولانا
نسطنطين كما ادعى ، وبعد أن خرجت السيدة أرمافوسة الى هذا المكان ،
ومكثت في هذه الخيمة مدة ، وقد أعدوا الاحمال ، وهسوا بالمسير ،
جاءهم رسول بكتاب من كبير العرب القادمين الى هذه الديار ، فخاف
يوقنا وتركها وفر برجاله » .

فأحس أركاديوس عند ذلك كأن ثقبلا كبيرا تحول عن صدره
وقال للرجل : « اذن لم يأخذ أرمانونة معه ؟ » قال : « لا » . قال :
« والى أين ذهبت هي ؟ » قال : « عادت الى قصر الحاكم في بليس » .
فتحقق أركاديوس عند ذلك ان أرمانونة لا تزال في خير ، ولم
يأخذها أحد . فاطمأن قلبه ، ولكنه أراد أن يقابلها ويكلمها ويشفي أوار
خسوقه اليها ، ولم يكن قد جلس اليها بعد . ونظر الى هندامه : وتعير
كيف يدخل المدينة صباحا ، مخافة انكشاف أمره ، فتذكر أن جواده معروف
عند معظم جند الروم . ولا بد لمن يراه نهارا من أن يعرفه ، فاذا أخفى نفسه
لا يستطيع أن يخفي جواده . ثم نظر الى ثيابه وقد اهلل الصبح فرأى
السيف ملطخا بالدماء ، وعلى درعه نقط منها لطختها ساعة قتل
اللص ، وبقي برهة يفكر ، فتذكر الفتاة التي أنقذها من القتل ، وقال
في نفسه : « لعلني أستطيع أن أبحث معها كتابي الى أرمانونة ، لأنها فتاة
مثلا ، ولا شك أنها تخلص لي الخدمة ، لأنني أنقذتها من الموت . ولكن
من أين لي الوصول اليها الآن » .

وبينا هو يفكر في ذلك . وقد تحول عن الخيبة لئلا يرتاب فيه
أحد ، اذ حانت منه التفاتة فرأى رجلا ينظر اليه من بعد ويتأمله ، ولا يجسر
أن يدنو منه ، فبقي أركاديوس ماشيا ، وقد أخذ يزمام جواده ، وقاده
وراءه ، فرأى الرجل يدنو منه ، فخاف أن يكون قد جاء مخادعا فناداه :
« من أنت ؟ » .

فارتسى الرجل على قدميه وقال : « أطلب اليك يا سيدي أن تقول لي
من أنت ؟ فاني أشعر بوطأة فضلك علي وأحب أن أعرفك ؟ » .
فقال : « ومن أنت ؟ » قال : « أنا مرقس القبطي ، وأنت الذي
أنقذت ابنة عسي من القتل ، فانها بعد أن وصلنا الى البيت وحكت لنا
حكاية نجاتها لم أستطع الصبر على جلبي من أنت ، فتعقبتك لكي أراك

على نور النهار ، فإذا أنت ملثم فلم أعرفك ، ولكنني أتهيب لباسك ،
وأخاف هذا الجواد » . قال : « وهل تعرف جواد من هذا ؟ » . قال :
« نعم أعرف ، انه جواد البطل أركاديوس بن الاعيرج . »
فقال : « فاعلم اذن اني من أصحاب أركاديوس ، وكفى » .
قال : « نعم يا سيدي ، ولكنني أشعر بعظيم فضلك علي ، ولا أدري
كيف أكافئك ؟ »

قال : « لم أعمل ما عملت التماسا للمكافأة ، لأن لي من فضل سيدي
أركاديوس ما يفنيني عن ذلك » .

قال : « نعم يا سيدي ان فضله علينا وعلي أنا بالتخصيص » . قال :
« وكيف اختصت نفسك بفضله » . قال : « انه أنقذ خطييتي من القتل
مرة قبل هذه يوم ساقوها الى النيل » .

قال : « وكيف تقول خطييتك ان أرمافوسة هي التي أنقذتها ؟ » .
قال : « نعم هي التي أنقذتها ولكن بوساطته » . قال : « لم أفهم مرادك ،
فأفهمني كيف أنقذتها هي بعون أركاديوس ولا وصول لها اليه ؟ » .

فأربك مرقس في أمره ، وندم على ما فرط منه ، وخاف أن يكون
فيما قاله ما تؤاخذ عليه أرمافوسة ، وكان قد تعجب يوم تناول الامر
من أرمافوسة مختوما بخاتم أركاديوس ، ولم يعلم كيف توصلت هي
إليه بتلك السرعة ، مع علمه أن أركاديوس كان في الحصن اذ ذاك ، وكان
ظن أن أرمافوسة اصطنعت خاتم أركاديوس تزويرا ، فلاح له أن في
التصریح بأمر ذلك الكتاب خطرا ، فلم يجب .

فقال له أركاديوس : « ما بالك لا تجيب ، وقد قلت انك تشعر
بفضلي عليك ؟ » . فظهر عليه الارتباك ولم يجب .

فقال له أركاديوس : « أتدعي الاخلاص وأنت تتردد في اطلاعي
على الحقيقة ؟ أهذا جزاء الخير ؟ » .

فوقع مرقس على قدمي أركاديوس وقال : « ان في المسألة سرا لم
أهسه . وأخاف اذا قلت أن يجيء منه ضرر ، ان تسترك تحت هذا اللثام
مما يزيد خوفي ، فهل لك أن تعلمني من أنت حتى أبوح بالحقيقة ، أرجو
أن لا يترتب على قلبي شر لأحد الناس . وما جزاء الاحسان الا
الاحسان » .

فبال أركاديوس كل الميل الى معرفة سر الامر ، وتوسم بمرقس
خيرا . وعزم على أن يستخدمه في توصيل كتابه الى أرمانيوس ، أو أن
يتوصل اليها بوساطته اذا أخلص له الخدمة لأنه قبطي ، وتذكر بعد
الاخذ والرد معه أنه رآه غير مرة مع رجال أرسطوليس في الحصن .

فقال له : « تعال معي على افراد » . فاهربا بيدين عن بليس في
منزل خرب . يظهر من أقفاضه أنه كان مصرة يصطنعون فيها الخمر ،
وليس حولها الا الصحراء وبعض الاشجار ، فجلسا تحت شجرة ، فرفع
أركاديوس اللثام عن وجهه ، فعالما رآه مرقس وقف مبهورا ، وهم
بتقيل يديه ، وقد ذعر وقال : « العفو يا سيدي ، أنت مولانا أركاديوس
وأنا لا أعلم ؟ » .

قال له : « اني بازاحة هذا اللثام قد أطلعتك على سر لم يطلع عليه
أحد ، فاحذر أن تفوه بكلمة أمام أحد ، أو أن تذكرني ، فاني جئت متكررا
حتى لا يعرفني أحد . هل فهمت ؟ » .

قال : « نعم يا سيدي ، واني أقسم لك بالصليب والمعمودية انني
أخلص القول والعمل في كل ما تريد ، الا ما يخشى منه الضرر بالسيدة
أرمانيوس ، لأن لها علي فضلا مثل فضلك ، فاذا عاهدتني أن لا تؤذيها
في شيء أظلمتكم على الحقيقة ، والا فأنني مصر على الكتمان ولو قتلتي » .
فازداد أركاديوس شوقا الى معرفة الحكاية ، وعاهده على عدم
التمرض بأذى لأرمانيوس مهما يكن من أمرها .

فقص مرقس عليه حكايته من يوم أن خرج من الحصن مع بربرة الى أن حكم على خطيبته بالفرق ، وكيف أنقذها بكتاب سلت اليه أرمانونسة ، وعليه خاتم أركادايوس ، ثم شرح له ذهابه الى القرما للتحقق من موت خطيبها ، وما وقع من أمر يوقنا ، الى آخر الحكاية . فأنجلت المسألة لأركادايوس جيدا ، وسر كثيرا لنجاة أرمانونسة ، وأعجب بشهامة ذلك الشاب ، لأنه كان وسيلة في انقاذها ، ورأى من نفسه ميلا الى مكاشفته بأمره توسا للخير فيه . فقال له : « أما وقد رأيت هذه المروءة ، وعلمت ما تكنه من الاخلاص لأرمانونسة فسأطلعك على أمر لم يطلع عليه أحد سواك ، وانسي أمل فيك أن تكتمه وتبقى على مروءتك » .

فابتدرة مرقس قائلا : « اني مطيع في كل ما تأمرني به الا اذا كان فيه ما يلحق الضرر بسيدتي أرمانونسة » . فقال أركادايوس : « حاش لي أن أريد بأرمانونسة سوءا ، بل أطلب اليك أن لا تطيع أحدا في أمر يسها بشر ، فانها - ولا أخفي عليك - أعز الناس عندي » .

فتمعجب مرقس لذلك وقال : « يكفيني انك لا تريد بها سوءا » . قال : « أظن يا مرقس وافهم ما أقوله لك ، أنت تعلم منزلتي ونسبي . ولا تعجب لمكاشفتي اياك واستلامي لك ، فقد آنست منك شهامة ومروءة سهلا علي ذلك . وأنت خطيب مارية وتعرف قلوب المحبين ، فأعلم اني أحب أرمانونسة جدا شديدا ، ولم يعرف بهذا الحب أحد سواها وخادمتها بربرة . وأما أمر خاتمي فهو بيدها ، وقد دفعته اليها عربونا لنحبة ، وأما قسطنطين فهي لا نجبه ، وقد أرسلتك للتثبت من موته لعلها تنجو منه » . وأوضح له حكايته على قدر ما تسمح له منزلته ثم قال : « وقد جئت الآن خفية عن كل من في الحصن لانقاذها ، اذ بلغني أن

قسطنطين بحث يستقدمها اليه مع يوقنا ، وسأنيط بك أمرا أرجو أن تقوم به بالحزم والدراية بحيث لا يلحظ أحد شيئا منك فأنا أريد مقابلة أرمافوسة قبل عودتي الى الحصن ، ولكنني لا أستطيع الدخول الى بليس لئلا يعرفني أحد ، فما الرأي ؟ » .

قال : « الأمر ليدي : فهل تريد أن توافيك الى مكان خارج المدينة ؟ » .

قال : « نعم أريد ، ولكن كيف السبيل الى ذلك بغير أن ينكشف أمرنا ؟ » .

ففكر مرقس قليلا ثم قال : « أرى أن أكاشف سيدتي أرمافوسة بسا دار بيتنا ، وأدعوها الى منزل خطيبي بدعوى انها تريد أن تقوم بواجب الخضوع والشكر لها » .

فقال أركاديوس : « ولكنني لا أظنها تذهب ، لأن المسافة طويلة » .
قال : « اذا لم تستطع الخروج الينا فانا ندير حيلة أخرى » .
فقال أركاديوس : « أرى أن أتكر لباس مثل لباسك ، وأسير كأني رسول اليها ، فتأخذ أنت هذا الجواد وتذهب به الى القرية وتبقيه هناك حتى أعود ، فتكون أنت في انتظارى على الطريق فاركب وأسير في طريقى » .

فقال مرقس : « حسنا ، فهل أعطيك ثيابي الآن ؟ » . قال : « هات خوذتك وردائك وسيفك ، وخذ هذه الدرع وهذا الحسام وهذا الجواد ، واذهب الى القرية واحذر أن تخبر أحدا بأنك رأيتني أو عرفت شيئا عني » .

فتبادلا الثياب ، وأخذ مرقس الجواد والدرع والحسام ، وسار قاصدا القرية ، وسار أركاديوس كأته أحد جنود الروم قاصدا بليس ، فلما اقترب من الأسوار كانت الأبواب قد فتحت وأخذ أهل تلك

الخيمة في تقويضها وحملها ، فدخل هو في جملة الداخلين ، ولم يتبه له أحد .

- ١٠ -

لقاء العبيد

باتت أرمافوسة تلك الليلة تفكر تارة في مرقس وخطيئته ، وطورا في تأخر أركاديوس عن المجيء لنجدها بعد أن بعثت اليه مرتين ، وكاشفت بربرة بذلك . فقالت : « أظنه لا يستطيع الخروج من الحصن خلسة خوف الفضيحة ، أو لعله يأتي في صباح الغد » .

وأصبحت وهي تنتظر رجوع مرقس ، أو من ينبئها بخبره أو خبر خطيئته ، لأنها كانت في قلق عليها ، فجاءتها بربرة تنبئها أن الحراس عادوا وأخبروها بظفره بمارية ، وتمنت أن تظفر هي بأركاديوس أيضا ، فقالت أرمافوسة : « وكيف ظفروا بها ؟ وماذا فعلوا بذلك الخائن ؟ » . قالت : « قتلته فارس لم يعرفوه بعد » .

وفيما هما في الحديث جاء بعض الخدم يقول : « ان رجلا يريد السيدة أرمافوسة » .

فسألت بربرة عن الرجل ، فقيل لها أنه من الجند ، ولعله رسول ، فهزلت وهي تحسب أنه رسول من أركاديوس ، فإذا هو بلباس مرقس ، أو مثل لباسه فظنت لأول وهلة أنه هو ، ولكنها لما تأملت علت أنه غيره ، فقالت له : « ماذا تريد ؟ » . فقال : « أريد السيدة أرمافوسة ، قاني رسول اليها من صديقي مرقس ، وقد جئت لأشكرها بالنيابة عنه » . فقالت بربرة : « انها لا تزال في الفراش الآن ، وسأعلمها بقدمك ، ولا شك » .

أنها نسر كثيرا بنجاة مارية ، وقد يتير لك رؤيتها اذا عدت بعد قليل » •

فقال : « لا : بل أريد مقابلتها الآن • وكان يكلمها باللغة القبطية » •
فمجيبت لهذه الجرأة ، وتأملت وجه الرجل فاذا هو روماني ، فلاح لها أنها تعرفه لما رأت بينه وبين أركاديوس من الشبه ، ولكنها لم تكن تتوقع أن يكون أركاديوس نفسه لما رأت من لباسه وحاله •
فقالت : « قد لا تريد أن تقابل أحدا الآن » •

فأسك يدها وقال : « أظنها اذا عرفت من أنا لا تستع عن مقابلي ، فاني رسول جئتها بشارة من أركاديوس بن الاعرج ، فهل تعرفينه يا بربارة ؟ » •

فلما سمعت لهجته رجس لديها انه هو ، فالتفت الى ما حولها فلم تر أحدا من الخدم فقالت له : « لملك سيدي أركاديوس ؟ » •
قال : « ربما كنت هو (وتبسم) فأين سيدتك يا بربارة ؟ » •
فبغت ، وخفق قلبها فرحا ، وقالت : « تمهل قليلا ، لأن في دخولك الآن بفتة خطرا عليها ، فاصبر قليلا غير مأمور لأهد السيل لللاقانكا » •
ثم دخلت على سيدتها ، وعلى وجهها أمارات البشر ، وهي تضحك ، فلما رأتها أرمانونسة عجبت لسرورها فقالت : « ما وراءك يا بربارة ؟ » •
قالت : « ما ورأئي الا الخير ؟ » •

قالت : « ومن القادم ؟ » • قالت : « يقول انه صديق مرقس ، وقد جاء لينبئك بنجاة عروسه من يد اللصوص » • قالت : « قد سررت كثيرا بنجاتها ، ولكنني لا أرى ذلك داعيا لما يظهر من سرورك » •
قالت : « وما عسى أن يكون سبب سروري اذن ؟ وهل يكون سروري برسول قادم من عند سيدي أركاديوس أكثر من ذلك ؟ كلا ! لأن هذا انما يترك أنت ، وأما أنا فلا طاقة لي فيه ولا جمل » •

فبغت أرمانونة ونهضت قائلة : « هل هو رسول من أركاديوس
يا بربرة ؟ أخبريني ما هي رسالته ؟ » .

قالت : « لا أعلم اذا كان رسولا من أركاديوس أو هو أركاديوس
عينه ؟ » . وتبسمت فقالت أرمانونة : « ما بالك تخططين ؟ افصحني .
نهزئين بمواقفي وتسخرين من قلبي ؟ » .

قالت : « حاش لله يا سيدتي ! كيف تقولين ذلك وانت تعلمين
حرمك عندي ؟ ان الواقف بالباب الآن اما أن يكون أركاديوس أو رسولا
من عنده ، وقد تركت أمر تمييزه حتى أستشيرك ، فهل تريدين أن يكون
أركاديوس أو رسولا من عنده ؟ » .

قالت : « لا أعلم ، سلي قلبك . ولكن أرجو أن تسرعني في
الافصاح فقد فقد صبري ، هل هو أركاديوس أو رسوله ؟ قولي » .

قالت : « اذا كنت لا تفضبين مني فهو سيدي وحبيبك أركاديوس :
فهل تأذنين له بالدخول ؟ » . فضضق قلبها فرحاً ، وعلا وجهها
الاحمرار : ثم تلاه الاصفرار ، وقالت وصوتها يرتجف : « فليدخل » .
ثم استأنفت فقالت : « ولكن تمهلي يا بربرة . اني ارى قلبي يخفسق
كثيراً . ولا أدري ماذا يحل بي عند مقابلته ؟ » .

فقالت لها : « تجلدي ، والا فاني اقول له ان سيدتي ليست هنا :
أو أنها لا تريد مقابلتك . وليهدأ قلبك فانه لا بس لباس الجند حتى
أنتك ربما لا تعرفينه فهل يدخل »

قال : « كيف لا أعرفه ؟ فليدخل » .

فخرجت بربرة وعينا أرمانونة تشيعانها ، وقد أحست بارتعاش
جسدها وبرود أطرافها : ولم تصلق أن أركاديوس على بضع خطوات
منها ، ولما وقع ظره عليها نزع خوذته عن رأسه ، واقترب منها وهي
جالسة تحاول الوقوف فيقدمها الحياء والرعدة . أما هو فمد يده

يصافحها فأحس ببرد أناملها وارتعاشها ، و نظر الى وجهها فرأى الحياء يعلوه : وقد أطرقت لا تستطيع النظر اليه لشدة انفعالها .

ولكنها ظلت ممسكة بيده ، وهو ينظر الى تلك اليد الجميلة البضة تزيد جمالها الخواتم الثمينة المرصعة . وبقياً لحظة صامتتين والهوى يتكلم ، ثم بدأ هو فقال : « كيف حال ذلك الخاتم يا أرمافوسة ؟ » .

فرفعت رأسها ونظرت اليه والحياء يمنعها عن الجواب ، ثم أطرقت وقد ازداد خفقان قلبها حتى كاد ينفى عليها ، فشمع أركاديوس بذلك فأراد مداعبتها ، فقال وهو يضبط بأنامله على يدها : « أين وضعت ذلك الخاتم ؟ » .

فنظرت اليه وهي تبسم ، وتنهلت وأشارت بيدها الاخرى الى قلبها ، تريد أن الخاتم في قلبها . وازداد وجهها احمراراً . فقال : « وماذا فعلت بقسطنطين ؟ » .

فجذبت يدها من يده والتفت اليه شبه مغضبة ، كأنها تقول له : « لا تذكرني بمصائبي » . فقال : « ولم لم تنهيني مع رسوله وهو ينتظرك عند بحر دمياط ؟ » .

فلم تتمالك نفسها عند ذلك وقالت : « دعني ومصائبي يا أركاديوس . كماني ما قاسيته » .

فتناول كرسيه كان الى جانبه وجلس ، وقد أخذ منه الهيام مأخذا عظيماً ، فأمسك بيدها وضغط عليها قائلاً : « بل كماني توييخا يا أرمافوسة » .

قالت : « ومن قال لك اني أويخك ؟ » . قال : « عينك ! » . قالت : « لقد أخطأت الظن ، وأنا المستحقة للتويخ لأنني لم أصرح على رؤوس الاشهاد بأنني لا أريد ذلك الرجل ، ولكنك تعلم حالي » . فقال : « قلت لك يكفيني توييخا ، وأنت تبالين في توييخي ، فإذا

كنت ترين في كتمانك قصورا . فكيف يكون قصوري ؟ ولكنك لا تجهلين
أمري أيضا . »

قالت وهي مطرقة ، وقد ازداد تورده وجنتها وتلاها المرق على
جبينها : « اني أعلم أنك رهن مشينة والدك ، فلا لوم عليك اذا غادرتني
مراعاة له ، ولكنني أود قبل مماتي أن تتحقق مما لك في هذا القلب
من .. » قالت ذلك وشرقت بدموعها .

فازداد هيام أركاديوس ، ورأى أنها توبخه لاساكنه عن التصريح
بعبء لها ؟ فأخرج مندبلا ومسح به جبينها ، ثم مسح به وجهه ، فامتش
من ريعها ، والتفت اليها فازدادت خجلا ، وبالت في الاطراق . فقال
لها : « هل تظنين ارادة أبي تحول بيني وبينك ، وقد سلمت خاتمي
وقلبي ؟ وما الذي ساقني اليك الآن مخاطرا بحياتي ، وأنا لا أدري ما
يسوقني اليه غضب أبي اذا علم أنني غادرت الحصن على حين غفلة ،
ونحن في حال حرب ؟ وكيف يكون غضبه اذا علم أنني جئت لأجلك ؟ »

فجذبت يدها من يده وهي لا تزال مطرقة وقالت : « قلت لك أنك
مقيد بارادة أهلك فكذبتي » . فقال : « وهل أبي يحول بيننا ؟ »
قالت وقد نظرت اليه ظر العاتب : « وماذا اذن .. وأنا لا ألومك ،
فإن اطاعة الوالدين واجبة ، لأنها من وصايا الله العشر » .

فشعر أركاديوس بتقل العبارة عليه ، وما تضمنه من التوبيخ ،
وفارت فيه الحية الرومانية ، واعتدل في مجلسه وقال لها : « أعلمني
يا أرمافوسية أن أركاديوس لا يطيع أحدا في سبيل اغضابك ، ولا يشبه
عنه أمر في السماء أو الارض ، وهيئات أن ينال منك ابن الامبراطور
شجرة قبل أنه تجسري الدماء ، ولا يحول بيني وبينك شيء الا اذا أردت
أنت التقرب من البلاط الملكي ، وفضلت القسطنطينية وقصورها
على هذا الاسير المقتون » .

فتنهت تنهدا عميقا ، والتفت اليه قائلة : « أراك تستهزئ بمواطني
أو لملك تستضعف النساء فلا تؤمن بباتهن في الحب ، ولا يعلم مقدار
ما أنا فيه الا هذه الرفيقة العزيزة التي هي بمنزلة والدتي ، وإن في
هذا الخنجر الذي لم يفارقني لأكبر شاهد على صدق محبتي لأركاديوس » .
قالت ذلك وأشارت الى الخنجر في بعض جهات الغرفة .

فخفق قلبه عندما ذكرت الخنجر وقال : « ماذا تمنين بالخنجر ؟ » .
فتقدمت بربابة عند ذلك ، وكانت مصغية الى ما يتبادلان من عبارات
الوداد ، وقلبا يكاد ينفطر ، ودموعها تساقط على خديها من التأثر ،
وقالت : « انها كانت تخفي علي أمر هذا الخنجر ، ثم علمت انها كانت
تريد الانتحار ان تحققت وقوعها في يدي قسطنطين ، وقد كادت توقع
نفسها ضرا عند قدوم يوقنا لو لم يصل مرقس الخادم الأمين بالبرشي » .
فأعجب أركاديوس بباتها وشهامتها ، وازداد تدهلها بها فقال :
(أتكونين في مثل هذا الثبات وتشكين في ثباتي ؟ بقي يا أرمأنوسة ان
هرقل وجنوده ، وأهل الارض قاطبة ، لا يستطيعون مس شعرة من شعرك
وأركاديوس حسي يرزق ، ولو علمت أن جهرى بحبك الآن لا يأتيك بضرر
لوقفت على قارعة الطرق وأشهرت غرامسي ، ولكنني رأيت من العزم
أن نصبر حتى يأتي الله بالفرج ، فهل تبقين على العهد ؟ » .

قالت : « أتسألني يا أركاديوس بعد ما رأيت وسمعت ؟ أتسألني
عن البقاء على العهد وقد خالفت الشرع والعرف من أجلك ؟ أتسألني
إذا كنت أصون عهديك ؟ » .

قال : « ليجمع الله بيننا وهو على كل شيء قدير ، فلنأخذ الأمر
بالحزم والتروي : فإن قسطنطين لن يطع فيك ، والحالة لا تسمح بذهابك
اليه ولو أراد أبوك ذلك ، فإن العرب قد قطعوا السيل على المارة ،
ولا بد من أن تنقضي هذه الحرب اما لنا واما علينا ، وستسمعين عن

حيبك أركاديوس ما يترك . والله لأحاربن الروم والعرب في سبيل
رضاك ؟ » .

فأمسكت يده قائلة : « لا تذكر الحرب ولا المحاربة ، اني أخاف
عليك النسيم ، فكيف بالنبال والسيوف ؟ وكيف تقول انك تحارب
عني ؟ » .

قالت : « دعنا من الحرب ، وهلم بنا نرحل عن هذه البلاد ، بلاد
المخاطر والقلاقل » .

فوقف بفته ويده على حسامه وقال : « أتريدن أن يفر أركاديوس
من وجه العدو ؟ وهل ترضين به جباناً يخاف الموت ؟ ولماذا هذا
الحسام اذن ؟ » .

قالت : « لا وحبك ! لا أحب الجبان ، ولا أرضى أن يكون
أركاديوس جباناً ، ولكن قلبي لا يحتمل أن أرى أو أسمع أن الناس يرمون
النبال عليك » .

فقال : « دعيني اذن وشأني والوغي فاذا سلمت بعدها كنت أهلاً
لرضاك فلا تندمين على استبدالي بقسطنطين » .

فصمتت وهي تتردد بين الشهامة والحب ، ولم تجب . فنهض
أركاديوس عند ذلك وهو يقول : « لا بد لي يا أرمأنوسة من العودة الى
أبيح الآن لئلا يسني عار لتخلي عن الحصن خلسة . ونحن في حرب
فقد خرجت منه ولا يعلم بي أحد ، ولقيت في طريقي مارية ، خطيبة خادمك
مرقس ، وقد اختطفها للصوص . وسمعت صوتها تستجد المارين .
فخيل الي أن أرمأنوسة في يد العدو ، فأقذتها وسرت وأنا ملثم أخاف
أن يراني أحد فيعرفني ، حتى جئت الى ظاهر بليس ، ولقيت مرقس
وتعارفنا سرا ، فلبست ثيابه متكرراً ، وتركت جوادي وثيابي معه :
وقد تومست فيه الخير ، وهو الذي أخبرني بجالية الخبر عنك ، وستعتمد

عنه في المخابرة حين الابتعاد . والآن لا بد لي من الذهاب » .
فنهضت أرمافوسة وطلعت اليه وهي حزينة لا تريد فراقه ، ولكنها
قالت له : « سر بحراسة الله وها أنذا باقية في بليس لا أدري ما يكون
من أمرنا والعرب قادمون إلينا ؟ » .
قال : « سأحث أبالك أن يستقدمك من بليس عندما يتحقق خيانه .
يوقنا » .

قالت : « افعل ذلك يا أركاديوس ، فأنا على العهد الى أن يقضي
الله بما يشاء » .
فهم بالخروج ولكنه عاد فقال لها : « فاتي أن أذكر لك سروري
بالوسيلة التي أنقذت بها مارية من الاغراق في النيل » .
قالت : « لملك تذكرني بجرأتي عليك واستعمالي خاتمك يا
أركاديوس ؟ » .

قال : « حاش الله ، اني سلمتك قلبي أفلا أسلمك خاتمي ؟ فاصنعي
ما بدا لك ، ولكن ألا ترين أن تنمي على أركاديوس بتذكرك منك ؟ » .
قالت : « وما عسى أن أقدم لك وقد ملكت كل عواطفي ؟ ان لدي
تذكارا ثمينا أخذته من أمي لم يفارق عنقي منذ صباي ، وهو آمن ما
عندي من الحلى ، وهو هذا الصليب » . وملت يدها الى عنقه وأخرجت
سلسلة ذهبية علق بها صليب ذهبي مرصع ، قد نقش عليه اسمها
بالقبطية ، وناولته إياه فتناوله وقبله قائلا : « لا رب عندي ان هذا
الصليب سيدفع عني كل غائلة ويقيني من كل شر » . قال ذلك وعلقه
في عنقه وخبأه بين أثوابه ، ثم أمسك يدها وودعها وهو يقول : « اذكري
أركاديوس ولا تنسيه ، فانه سيذكرك ما بقي حيا ، وسيستعيد باسمك في
حومة الوغى يوم تتقارع السيوف ، وتتصادم النبال ! » .
ثم خرج بعد أن ودع بربارة ، فأحست أرمافوسة أن قلبها قد

انخلع من مكانه ، وعلت تنظر اليه وهو يمشي في أرض الغرفة حتى
خرج من الباب ، فتحوّل الى النافذة تشيعه بنظرها وهو يتلّت لوداعها
حتى توارى .

* * *

أسرع أركاديوس يطلب مرقس ليركب الى الحصن ، وقد أوجس
خيفة من غضب أبيه ، وكأنه كان في سكرة وصحا بفتة ، فهرول يطلب
مكان مرقس ، فوصل الى القرية ونظر يمنة ويسرة فلم ير أحدا ،
فدخل القرية وجعل يبحث عنه لعله يراه فلم يظفر به ، فشغل باله ، وهو
لا يعلم أين يفتش عنه ، ولا يعرف من يسأله عن أمره ، ولا يعرف منزله ،
فجعل يطوف كالتائه . ولما لم يره خرج من القرية حائرا لا يدري الى
أين يذهب ، فحدثه نفسه أن يسير الى مكان المعصرة حيث غارقه لعله
بقي هناك مختبئا . وبينما هو في سبيله رأى غبارا يتصاعد عن بعد ،
فوقف ينظر الى ما وراء ذلك الغبار ، فإذا به قد اكتشف عن جيش
جرار تتقدمه الاعلام والفرسان ، فعلم أنه جيش العرب قدم الى بلييس ،
فوقف متحيرا يحرق أسنانه لما أصابه في ذلك اليوم من فقد فرسه
وسلاحه : ولبت يفكر في أمره ، والجند يقترب نحوه ، فخاف عاقبة
وقوه هناك وهو راجل لا يستطيع النجاة لو أدركه فارس من أولئك
الفرسان . ولم يكذب يفكر في ذلك حتى رأى فارسا يعدو نحوه بأسرع
من لمح البصر ، فلم تطاوعه أنفته وشهامته على الفرار ، فبقي واقفا
وقد تحيا للدفاع . فإذا بالفارس أحد فرسان العرب ، وعليه العمامة
والشملة ، وقد دنا منه وناداه بالعربية ، فلم يفهم أركاديوس مراده .
ورآه يهوى عليه بالرمح : فاستل هو الحسام وهجم عليه ، وقد أدرك

مقدار الخطر المحدث به : ولكنه نسي نفسه وموقفه في سبيل شجاعته .
وضرب الفارس ضربة أصابت رجل جواده . فنزل الفارس اليه وجعلا
يتقارعان : فأعجب الفارس بشجاعة أركادايوس وأكبر أمره ، وأراد أن
يسوقه أسيرا . ثم جاء فارس آخر : وتعاون الاثنان على أركادايوس ،
فقطعه أحدهما بالرمح فأصاب زنده . فسقط الحسام من يده . ففهم به
الاثنان وأوثقه . وسارا به الى المعسكر . وكان جند العرب قد وصلوا
اذ ذاك وأخذ العبيد في ضرب الخيام وإزالة الاحمال : ونصبوا خيمة
الامير عسرو في مينة المعسكر : وأنزلوا الهودج : وجعلوا يشتغلون
بتدبير شؤونهم .

فصلوا أركادايوس الى الامير . وكان قد أوى الى خيسته ،
وجلس أمارؤه بين يديه ، ونصبوا عليه أمام الخيمة . وأركادايوس
لا يفهم لسانهم ، وقد عظم عليه الاسر كثيرا : ولعن الساعة التي خرج
فيها من الحصن ، ورأى أنه في موقف حرج قد لا ينجو منه .
فأدخلوه خيمة الامير : فوقف بين يديه موثقا ، وتقدم اليه وردان
وسأله بلسان الروم قائلا : « أمن جند الروم أنت أم من رجال
المقوقس ؟ »

قال : « بل أنا من جنود الروم ، وكلنا جند واحد روما وأقباطا » .
فقال له مترجم كلام عسرو : « وما الذي جاء بك الى هذا المكان ؟ » .
قال : « خرجت من المدينة في حاجة فظفر بي رجالكم منفردا
فأمسكوني ، وليست هذه عادة الأبطال ، ونحن نسمع أن العرب لا
يغذرون » .

قال : « نعم ان العرب أصدق الناس عهدا ، وأحفظهم لمقام الرجال
ولكن حال الحرب تقضي بالقبض عليك ، فأخبرنا بما عليه جندكم ، ولا
تخف شيئا فانك أسير بين أيدينا ولا ينقذك الا الصديق » .

قال : « ونحن لا نعرف غير الصلق شعارا ، ولولا ذلك ما امتدت
سلطتنا على الخافقين . وأنا لا أخاف من الموت اذا هددتموني به . أما
جندنا فأبطال لا يهابون الموت ولا يخافون العدو » . فقال عمرو لوردان :
« دعه يجلس » .

فقال : « لا حاجة بي الى الجلوس : وما نحن ممن يمل الوقوف » .
فمجب عمرو لرباطة جأشه : وما يتجلى في وجهه من الشجاعة :
وما ينبعث من حديثه من الذكاء ، فقال له : « أنت من أفراد الجند
أم أنت من كبارهم ؟ » .
قال : « بل أنا من أفراد الجند . وأما قوادنا فستلقونهم في ساحة
الحرب » .

فازداد عمرو اعجابا بشجاعته وأحبه . لأنه كان محبا للتشجيعان .
أما جلساء عمرو فاستنكفوا جرأته فقالوا لعمرو : « ألا أمرت بقتل
هذا العليج ، فإنه قد تجاوز الحد في جوابه ؟ » .
فأسكتهم وقال لأركادايوس : « اني لأعجب بشجاعتك . ولم ألق
بين جند الروم مثل هذه الجرأة . ولذلك فاني أبقي عليك بشرط أن
تخلص لنا الخدمة » .
فقال أركادايوس : « أما ما ترجوه من خيأتي فبعيد المنال . فتعجيك
بقتلي أجمل بك وبسي » .

فمال عمرو الى معرفة حقيقة حاله . فأجل الأمر الى فرصة أخرى .
وقال لوردان : « خذوه الى مكان أمين . وليكن هناك حتى أطلبه » .
فساقوه الى بعض الخيام موثقا ، فصار يفكر في حاله . وما أحق
به من الخطر .

أما أرمانونسة فانها رويشت نفسها على الصبر ، وارتاح بالها ، وسرت بمقابلة أركاديوس ، وأعجبت بشهامته وبسالته . ولما توارى عن ظرها عادة الى بربرة وتنفس الصعداء قائلة : « نحمد الله تعالى على ما أولانا من النعم ، فقد تخلصنا من الموت ، وشاهدت حبيبي وكلمته وتحققت ثباته ، أما قسطنطين ، فلا أظنه يجسر على دخول هذه البلاد ولو كان حيا ، وقد دخلها العرب ، هي في حرب معهم ، فأطلب اليه تعالى أن يزيل اقامتهم بيننا منعاً لذلك الرجل من دخول هذه البلاد الى أن يقضي الله بما يشاء » .

فتبست بربرة وقالت لها : « ألم أقل لك يا سيدتي ان أركاديوس شهم باسل حازم أمين ، وكم تقدمت اليك أن تلقي حملك على الله ، وهو ينقذك من مخالب الموت كما أنقذ مارية لخطيها ، فانها كادت تذوق كأس المنون مرتين ، والفضل في انقاذاها بمد الله لحبيبيك أركاديوس . متمك الله به ! هلم بنا ننزل الى الحديقة ترويحاً للنفس بمد أن اطمأن بالك وسكن روعك » .

فنزعت أرمانونسة ثيابها ، ولبست رداء سناوي اللون ، وجعلت على رأسها شبكة من اللؤلؤ ، وفي صدرها عروة من الذهب المرصع ، ويدها الأساور ، وتطيت ، وأرخت ذوائبها على كتفيها ، ومشت تجر ذيل رداؤها ورائها ، وبربرة تمشي الى يسارها ، فخرجت من الغرفة ، ونزلت الى رجة الدار ، ومنها الى الحديقة ، وبعثت الى الجواري الا يبرحن مكافهن ، لانها تفضل الزمة على افراد . فدخلت الحديقة وجعلت تخطر بين الرياحين والازهار فلم تكذب تمشي خطوتين حتى علت الضوضاء في المدينة ، وهروا الحاكم مسرعاً يطلب مقابلتها ، فأذنت له ، فدخل وعلى وجهه امارات الاقباض والبغضة ، وحياها وهو مرتبك ، فسأله فقال : « يسوءني أن أبلغك خبر مجيء العرب الينا

بعدهم ورجالهم وخيلهم ، وقد تصاعد غبارهم حتى بلغ عنان السماء » .
فلما سمعت أرمافوسة ذلك اضطرب قلبها ، ولكنها ، حمدت الله
على ذهاب أركاديوس فقالت : « وهل وصل الجند ؟ » .

قال : « نعم يا سيدتي ، وقد جاءني رسول منهم ومعه كتاب من
أميرهم ، يطلب إلينا أن نسلم المدينة » . فقالت : « وبم أجته ؟ » .
قال : « أنتظر أمرك يا مولاتي ، لأن مولاي المقوقس أوصاني بالآسي
أمرأ الا بعد استشارتك ، وها أنذا بين يديك ! » .

فقالت : « وكيف نسلم لهم وعندنا العدة والرجال ؟ وهل بعثت إلى
أبي في شأنهم » .

قال : « قد بعثت إليه غير مرة منذ وصلوا إلى الفرما . وهو عالم
بقدمهم ، ولا أدري ماذا أعد لدفعهم ؟ » .

فتعير لون أرمافوسة وجلا ، لعلها بقوة العرب ، ولكنها تذكرت
ما قاله لها مرقس من أمر الاسان الذي كتبه عمرو لوالدها بشأن
المحافظة على القبط خاصة ، فسكن روعها ، فقالت للحاكم : « عليك
بالتأهب للدفاع ، وبث رجالك على الأسوار والحصون حتى نرى ما
يكون » . فعاد ، وأخذ يعد المعدات ، وبث رجاله في الحصون ، وأجاب
العرب بأنه لا يسلم .

وعادت أرمافوسة إلى قصرها مضطربة ، تارة تحمد الله على
ذهاب أركاديوس ، وطورا تقول : « ليته بقي ليدافع عنا إذا مست
العاجلة » . وبينما هي تفكر في ذلك قالت بربارة : « ألم يكن من
التمقل يا مولاتي أن نخرج من هذه المدينة قبل وصول العرب ؟ » .
قالت : « قد خطر لي ذلك من قبل ، ولكنني وثقت بعهد عمرو .
وهو لا شك يوفى بالعهد ، ولا يريد بنا شرا . ولتينا نبعث إليه مرقس
نطلبه على أمرنا » .

قالت : « مرقس ليس هنا ، ولم يعد منذ خرج للبحث عن خطيته » .
 قالت : « ولكنه ظفر بها ، الا تظن انه يعود الينا اليوم ؟ » .
 قالت : « أخبرني سيدي أركاديوس أنه أبقاه ليحرس له جواده
 وثيابه حين جاء الينا ، ولعله يعود عندما يرجع اليه سيدي فنرسله الى
 عسرو » .
 ومضى ذلك اليوم في التأهب ولم تقع حرب .



قضى أركاديوس سحابة يومه في حبه لم يذق طعاما ، تتقاذفه
 الهواجس ، يفكر تارة في أبيه وفي إبطائه في الرجوع اليه ، وتارة
 أخرى في جواده وفي مرقس ، ثم يفكر في أرمانيوس وكيف انهما في
 بليس والعرب يهسون بفتحهما . وكان اذا تذكر هذا ود لو أنه ظل
 قريبا منها لعله يستطيع الدفاع عنها ، ثم ينظر الى يديه فيرى أنه
 مكبل لا يستطيع حراكا ، فتصغر نفسه في عينيه ويسأم الحياة . وبات
 ليلة لم تذق عيناه الكرى ، حتى اذا لاح الفجر أغمض جفنيه . وما عثم
 أن سمع صوت المؤذن يدعو المؤمنين الى الصلاة ، فانتفض وعادت
 اليه هواجسه . وجاءه رجل بالطعام فأبى ، ولما علم عمرو بذلك بعث
 اليه وردان يرغبه في الطعام ويستطلع حقيقة أمره ، ولكنه لم يثن عن
 عزيمته ولم يذق طعاما ولا شرابا . فقال له وردان : « ألا تزال مصرا
 على عنادك ، ترجو النجاة من هذا الأسر ؟ » .

فقال أركاديوس : « قلت لك اني لا أهاب الموت ، وليس من
 شيم الروم أن يهابوه » . قال وردان : « والله لولا رحمة أميرنا لقتلناك » .
 قال : « لا حاجة بي الى رحمتكم فاصنعوا ما شئتم وكفى » .

فازداد وردان إعجاباً به ، وأيقن أنه من خاصة الروم ، وجعل ينظر الى لباسه ويتأمله ، فرأى في عنقه سلسلة ثمينة من الذهب ، لا يتأتى لمن كان في مثل لباسه أن يتقلدها ، وقام في نفسه أنه من كبار القواد ، فأراد التحقق وهم بانتزاع السلسلة ، فمنعه أركادايوس وقال له : « لا تمد يدك الى ثيابي ، فانما أتم تطلبون قسي وهي في أيديكم » . فأخذ وردان من جرأته ، وازداد رغبة في أخذ السلسلة ، وقال له : « احسأ ولا تكثر من الهذر والهذيان وأنت مقيد في الاغلال ، ولئن لم تنته عن الاسراف في القول لأضربن عنقك بهذا الحسام » .

فجعلت عينا أركادايوس ، وعض على شفتيه من الغيظ وقال : « كفى تهديدا وثرثرة ، ان الشجاعة لا تكون بقتل الاعزل . فأبلغ أميركم عني هذا ، واتني على استعداد لمبارزة أي شجاع من رجالكم » . فهابه وردان ، وتذكر أن عمروا حظر قتله ، فتركه وسار الى عمرو ليخبره بما دار بينهما ويحرضه عليه . أما أركادايوس فظل الغيظ يشتد به حتى دمت عيناه . لكنه تذكر أنه في الأسر ولا يليق به البكاء ، فتجلد وانتظر ما يأتي به القضاء . وفيما هو في ذلك جاءه وردان يدعوه الى الأمير ، فسار معه يجر قيوده وهو لفرط عيظه لا يكاد يبصر أحدا من الجنود العرب الذين خرجوا من خيامهم ليشاهدوه . حتى وصل الى خيمة عمرو فوجده جالسا في صدرها وبين يديه أمراء جنده ، وبجانبه رجل في زي غير عربي . وابتدعه عمرو قائلاً : « علينا أنك لا تزال تطاول وتتحدى رغم ما أنت فيه من الاغلال » .

فقال أركادايوس : « ليس الاسر عارا على الرجال ، وانما العار أن تقيدونى وأنا واحد وأتم ألوف » .

فقال عمرو : « حلوا قيوده لنرى ما يكون من أمره » . ولما حلوها قال له عمرو : « ها قد حللنا قيودك فما شأنك ؟ » . قال : « ان

أنصفتم ، فلينهض الى مبارزتي أحد رجالكم : فان غلبني فدمي حلال
له » .

فهم أركاديوس بأن يفصح عن أمره . ولكنه أمسك : وقال : « ان
ساحة الحرب تميز الوضع من الرفيع » .

فازدادت رغبة عمرو في معرفته وقال : « أصدقنا الخبر يا رجل ،
ولك منا الانصاف » . قال : « وماذا تريدون مني ؟ » . قال : « قل من
أنت ، فأنا نراك فوق عامة جندكم شجاعة » .

قال : « ان بين عامة جندنا رجلا أصعب مني مراسا وأشجع ، أم
حسبتم أنا مثل من لقيتم من جند الشام ؟ » .
فأمر عمرو بتقييده ثانية وقال له : « حبنا فك قيودك سيحملك
على ترك التناول والعناد ، ولكنك أخلفت ظننا بك » .

وبينما هم يمدون تقييد أركاديوس ، تقدم وردان الى عمرو وهمس
في أذنه مشيرا الى السلسلة الذهبية التي في عنقه وقال : « لعل هذه
السلسلة تنبئنا بشيء من خبره » . فأمر عمرو وردان أن يأتي بها اليه .
ولم تجد مقاومة أركاديوس اذ كان وثاقه قد شد ، ودفعوا بالسلسلة الى
عمرو ، فأمر بحمل أركاديوس الى محبسه ، وكان هذا لا يكاد يمي شيئا
لفرط تأثره ، اذ كان يؤثر قطع عنقه على أن تؤخذ منه السلسلة . فلما
ذهبوا به ، أخذ عمرو يتأمل في الصليب المرصع الذي في السلسلة ثم
قال : « انه شبيه بما وجدناه في أسلاب الروم بالشام وبيت المقدس .
ولكنه أئمن فيما يلوح لي » .

فقال وردان : « ذلك حلني على الشك في أمر الرجل ، وجعلني
أظن أنه من كبار القواد قد جاء متكررا » .

فالتفت عمرو الى الرجل الذي بجانبه وقال له : « ماذا ترى في هذا
انصليب يا زياد ، فانك أخبر بأحوال الروم ولباسهم ؟ » .

وكان زياد حين ذهب الى المقوقس في الحصن برسالة عمرو التي ضمنها الامان للقبط ، قد سمعهم هناك يتحدثون بغياب أركاديوس المفاجيء . وكان قد رآه قبل ذلك في الاسكندرية ، ولكن أمره التبس عليه حين رآه في حضرة عمرو ، فتناول السلسلة من يد عمرو ، وأخذ يقلب الصليب بين يديه ، فقرأ اسم أرماتوسة مكتوبا على ظهره باللغة القبطية ، ولكنه كتم ذلك ، وقال : « هل يأذن لي الأمير في أن أستطلع سر الرجل يني وبينه ، فاني على رأي وردان فيه ؟ » .

فقال عمرو : « افعل ما بدا لك » . فأخذ زياد السلسلة وسار توا انى المكان الذي حبس فيه أركاديوس ، فوجده غارقا في بحار الهواجس ، وقد أخذ الغضب منه مأخذا عظيما ، وأجل حينما رآه داخل عليه ، غير انه تجلد ليرى ما يبدو منه . ثم جلس زياد أمامه وقال : « بعثني الأمير عمرو ابن العاص لأسألك في أمر ، وأرجو أن تعجيني عنه » .

فقال أركاديوس : « وما ذلك ؟ » . قال : « من أين لك هذه السلسلة ؟ » . وأراه اياها ، فما كادت عيناه تفcan عليها حتى أقشعر جسمه وارتعدت فرائصه وترقرقت الدموع في عينيه . لكنه تجلد وقال : « جاءني اتفاقا » .

فقال زياد : « هذا بعيد الاحتمال لأن مثلها لا يعوزه من كان من العامة » .

قال : « ليكن ذلك حقا ، ولكنني حصلت عليها اتفاقا والسلام » . فقال : « وكيف كان ذلك ؟ » . قال : « وجدتھا في الطريق » . قال : « قل لي ما اسمك ؟ » . فكاد أركاديوس أن ييوح باسمه ولكنه أحجم حذر الموت وقال : « وماذا تريد من اسمي ؟ » .

قال : « هذا ما يريد الأمير أن يعرفه » . قال : « اسمي طيطوس » . قال : « أمن جند الروم أنت أم من الاقباط ؟ » . قال : « بل من

جند الروم » .

قال : « ومن أي سلاح ؟ » . قال : « وما أدراك بجند الروم
وتعدادها وأسلحتها ؟ » . قال : « أعرفها جيدا ، فهل أنت من جنود
الاسكندرية أم منف ، أم من جنود النجدات التي جاءت أخيرا من
القسطنطينية ؟ » .

فلاحظ أركادايوس في أسئلته معرفة بأحوال الجند الروماني ، رغم
قبافته العرية ، ولكنه مع ذلك يحسن الكلام باليونانية ، فقال :
« بل أنا من جند الاسكندرية » . قال : « ولعلك من فرقة القائد
أركادايوس » . فبغت وقال : « ربما كنت منهم » . ولكن ما أدراك
بجنود الروم ، لعلك ممن سكن هذه البلاد ؟ » .

قال : « كنت مقبلا هنا منذ بضع سنين وما شأنك أنت وهذا ؟
قل : هل تعرف أركادايوس ؟ » .

فمجب أركادايوس من الحاحه ، وخاف أن يكون قد عرفه فيقع
في الخطر العظيم فقال : « أعرفه ، ولكنني أسألك أمرا واحدا فهل تجيبني
إليه ؟ » . قال : « وما هو ؟ » .

قال : « أعطني هذه السلسلة وافعل بي بعد ذلك ما تريد ،
واسألني مهما شئت فأجيبك » .

فقال زياد : « لم يؤذن لي بذلك ، وبهمني أمر هذه السلسلة
أكثر مما يملك ، فانها على ما يظهر لأرمانوسة بنت المقوقس ، وأنت تقول
أنك من بعض الجند فكيف وصلت اليك ؟ » .

فأنكر أركادايوس عليه ذلك قائلا : « لا أعلمها لها ، ولكنها وقعت
إلي محض اتفاق » .

فقال زياد : « عجبا لاضطراب كلامك ، فبينما تقول أعطني
هذه السلسلة واسألني مهما شئت ، مما يدل على اعظامك لها ، تعود

فتقول انها وقعت اليك اتفاقا ، فكيف هذا ؟ »

فارتبك أركاديوس ، ولم يعد يستطيع التخلص من هذه الورطة فسكت . فاستنتج زياد من سكوته أمرا حملة على زيادة التدقيق في السؤال ، فعاد يستجوبه فلم يجبه ، فالح عليه فأصر على السكوت ، فقال له أخيرا : « انك ان أصررت على السكوت فلن يصبك الا الاذى فأفصح » . فلم يجب ، فمجب زياد لسكوته وقال له : « لماذا لا تفصح . قل . أجب » . فرفع أركاديوس نظره اليه ، وقد أخذ منه الغضب مأخذا عظيما ، وقال : « لا أجيبك الا اذا أخبرتني أنت عن حقيقة حالك ومن أنت ؟ فاني أرى أنك لست عريبا ، وما الذي تخشاه وأنا مقيد اليدين بين يديك ؟ » .

قال : « وما ينفعك تصريحي وما يضرك ! هذا ليس من شأنك ، وانما أنت أسير بين أيدينا ، ولا تظن تكتملك يخفي حقيقتك فقد عرفناك ، وأنا أول من عرفك » .

قال متجاهلا : « وكيف لا تعرفني وقد تسميت واتسمت » . فضحك زياد وقال : « أتريد أن أصدق أنك طيطوس ، وأنت أعظم من ذلك بكثير . اذا أصررت على الانكار فان ذنبك يداد ثقلا » . فقال أركاديوس : « قل من أنا اذن » .

قال : « أنت أركاديوس بن الاعرج » . فبغت أركاديوس ، وخاف العاقبة ، ولكنه ابتسم مظهرا الاستخفاف ، وقال : « من أين لسيدي أركاديوس أن يأتي الى هنا وهو محاط بالابطال ، لا يخرج من معسكره الا في المئات والالوف من الجند ، ليتي كنت اياه ، ولو آل ذلك الى أن تفتكوا بي الآن » .

فاقلب شك زياد يقينا لما ظهر على وجه أركاديوس من الاضطراب وقال : « دع عنك هذا ، واعلم أن أركاديوس الذي لا يخرج من معسكره

الامحاطا بالثبات والالوف قد خرج من حصن بابل وحده ، وترك
القوم هناك يشتشون عنه » .

فازدادت حيرة أركاديوس وخفق قلبه ، وتراكت عليه الهموم من
كل ناحية ، وقال في نفسه : « وما الذي أوصل هذا الرجل الى الحصن :
وهو من جند العرب ؟ وكيف نجا منه ؟ » . ثم فكر في الامر قليلا
وقال : « استحلفك يا أخا العرب بمن تعبد أن تخبرني من أنت ؟ ومن
تعبد حتى استحلفك به ؟ » . قال : « ما لك ومن أعيد ؟ » .

قال : « أسمع أن العرب أهل عهد وذمام ، واني أبوح لك بحقيقة
أمري اذا وعدتني بأن تنجز أمرا أطلبه منك » .

قال : « قد أعدك ولا أستطيع الوفاء فليس أمري بيدي » .
قال : « أعلم ذلك ، وأنا لن أعاهدك على ما لا يريد أميرك ، فاته
اذا عرف من أنا قد يطمع في قتلي ، وما أنا بخائف من الموت » .
قال : « ماذا اذن ؟ » .

قال : « عدني ، وأقسم انك ستفعل ما أقوله لك ، ولو بعد مماتي » .
فارتاب زياد في الامر ، وعجب لطلبه هذا ، وقال في نفسه : « ان
للرجل سرا عميقا لا بد من معرفته ، فقال : « أعاهدك على شرف العرب
وشهامتهم أني أفعل ما تريده الا نجاتك من الموت . قل ما بدا
لك » .

فقال أركاديوس : « أما وقد وعدتني فاني أعترف لك بأنني
أركاديوس ابن الاعرج ، وليفعل بي أميركم ما يشاء ، وقد فهمت من
حديثك أنك دخلت الحصن ، وظهر لي أنك تستطيع الدخول بين جند
الروم بغير أن يكشف أمرك : فرجائي اليك أن تحتفظ بهذه السلسلة
وهذا الصليب ، حتى اذا قضي علي تدفعهما الى صاحبهما أرمأنوسة
سرا ، وتقول لها أن أركاديوس مات شهيدا » .

فعندما سمع زياد كلامه تعجب عجا لا مزيد عليه ، ولم يفهم معنى هذه الرسالة لعلبه بما بين القبط وبين الروم من عداوة شديدة ، فكيف يصل هذا الصليب اليه وهو لأرمانوسة ، فأراد أن يستطلع جلية الخبر فقال له : « وما العلاقة بينك وبينها ؟ » •

قال : « هذا ليس لك ، ولا هو من شأنك ، فقد عاهدتني أن تفعل ما أطلبه منك ، وهذا ما أرجوه ، فأما أن تفني بالوعد أو تخلفه » •
قال : « أما الخلف فحاش لي أن أرتكبه ، ولكنني أريد الافصاح لعلني أستطيع أن أتقذك من الموت » •

قال : « قلت لك أنك لا تستطيع ذلك ، ثم تقول الآن أنك تفعله ؟
أنهزأ بي دع عنك الوعود وافعل ما أقوله لك » •
قال : « أترضى بالموت ولا ترضى افشاء شرك » •
قال : « ان الموت أسهل علي من الافشاء » •

فقال زياد : « أستحلفك بحياة صاحبة هذا الصليب ، اذا كنت تحبها ، أن تقول الحق ولا تخف ، فان تصريحك بالحقيقة أهمل لك » •
فأجفل أركاديوس عند ذلك وقال : « أراك شديد الميل الى معرفة علاقتي بأرمانوسة ، وتستحلفني باسمها كأنك تظن اني أحبها » •
قال : « وهل في الحب عار ؟ فاذا كنت لا تريد الافشاء خوفا من غضب أبيك فثق أنني أكرم عنه وعن سواء أمرك فقل ولا تخف » •
فقال : « أما وقد بلغ الامر بيننا هذا الحد فقل لي من أنت ؟ » •
فقال : « لست من جنذ العرب ، وكفى ، فقل ولا تخف » •

ففكر أركاديوس قليلا فلاح له أن الرجل قد يكون من جواسيس المتوقس الى العرب ، أو ربما كان من جواسيس أرمانوسة ، فاستبشر به وقال : « أما والحال كذلك ، وقد أردت بي خيرا فأبوح لك بأنني أحب أرمانوسة وهي تحبني ، وقد أخذت هذا الصليب تذكارا منها

لا يعلم به أحد سواك الآن ، وحيي لها سر لا يعلم به أبي ولا أحد من
جند الروم . وهذه حكايتي والسلام ، فافصح أنت الآن وقل لي
من أنت ؟ » .

قال : « أنا من بعض موالي أرمانوسة ، وقد جئت هذا المعسكر
 فلم يسيئوا الظن بي لأن أصلي عربي . أما وقد علمت الآن حقيقة
أمرك فثق بالنجاة على يدي باذن الله ، وها أنا ذا عائذ الى الأمير » .
قال أركاديوس ، وقد نوسم فيه الخير : « لقد وثقت بك وثوقاً
 تاماً ، وأنت تعلم اني أستطيع أن أكافئك خيراً ، فأبذل جهدك وصن
 سري » .

فماد زياد الى الأمير عمرو ، وقد صمم على بذل الجهد في انقاذه ،
 ولكنه لم يصل الا وقد ركب عمرو ، وصاح في الناس : « التغير التغير » .
 وأخذ الجند في التأهب لمهاجمة المدينة ، فلم يملك فرصة لمخاطبته في شأن
 أركاديوس ، ولاح له أنه ربما استطاع اطلاق سراحه ، والناس في شغل
 عنه بالحرب .

- ١١ -

العرب في بلييس

كانت أرمانوسة في اطمئنان على أركاديوس ، لظنها أنه سار الى
الحصن كما قدما ، ولكنها أصبحت في خوف على نفسها من العرب ،
 لم يكن يخفف من وقعه الا ما علمته من اتصال أبيها بهم .
 أما حاكم بلييس فأخذ في الاستعداد للدفاع ، فأعد الجند وفرقهم

على الاسوار فرقا ، فلما أصبح ورأى العرب تأهبوا للهجوم على المدينة ، نادى الجند وجاء الاساقفة والقسيسون فصلوا فيهم ، وحرصوهم على الثبات . وقرأوا الاناجيل ، وحملوا الصلبان والاعلام ، ورشوا الجند بماء المعمودية . وكان عندهم زجاجة منه جاءتهم من القدس ، فاحتفظوا بها من أزمان طويلة ، فلما اجتمع الجند في ساحة المدينة للصلاة جاءوا بالزجاجة وصبوا منها شيئا في وعاء كبير فيه ماء ، وأخذوا من ذلك الماء ورشوا به الجند ، وحملوا الشموع والمباخر ، وشرقوا على الاسوار تأهباً للقتال .

وأطل الحاكم من أعلى السور ينظر الى العرب ، فرأهم قد ركبوا خيولهم واصطفوا صفوفاً ، والاعلام تخفق فوق رؤوسهم ، وتقدم فارس منهم يطلب المبارزة ، وأخذ يجول على جواده منادياً : « البراز البراز » حتى الظهيرة ، فلم يخرج اليه أحد من على السور ، فعاد الى معسكره ، فاجتمع الامراء وتشاوروا فرأى عمرو أن يسرع القوم باقتحام الاسوار قبل أن تأتي المدينة نجدة من حصن بابل . وسرعان ما تقدم العرب الى الاسوار وأخذوا يتسلقونها .

وكانت أرماتوسة تنظر من نافذة قصرها الى العرب وحربهم ، فلما رأتهم يتسلقون الاسوار اضطربت وخافت خوفا عظيماً ، ونادت بربارة فجات تجري وهي تقول : « لا تخافي يا سيدتي ، ان لنا على أمير العرب عهداً كما تعلمين » .

ثم سمعت ضجيج أهل المدينة وصراخهم فأيقنت أن العرب دخلوا بنيس ، فصاحت أرماتوسة : ويلاه يا بربارة قد قتلنا ! وأمرت الحراس باقتحام أبواب القصر والتحصين فيه خوفاً من الفاتحين . وجعلت تسترق النظر من النافذة فإذا بجيش الروم قد فر ، وأهل المدينة في هرج لا يلوون على شيء ، والعرب قد انتشروا في الحديقة ، وجاء أحدهم

يطرق باب القصر ، فلم يجسر أحد من الخدم أن يفتح خوفاً على
أرمانوسة ، فسموه يقول : « افتحوا . لا تخافوا . اني رسول من الامير
عمرو الى السيدة أرمانوسة » .

فلم يصدقوه ، ولما ألح في القول أطلت بربرة من نافذة فوق
الباب تستوضح أمره ، فأجابها بالقبطية أنه رسول اليها من عمرو ،
فعمجت للباسه العربي ، وكلامه القبطي ، فقالت : « ماذا تريد ؟ » .
قال : « افتحوا . اني أريد أن أكلّم السيدة أرمانوسة في أمر ذي بال من
الامير عمرو » . فلم تصدقه فأخرج من جيبه السلسلة وفيها الصليب .
وأشار بها اليها ، فلما رأت بربرة السلسلة عرفتّها ، وأسرت الى
سيدتها تقص الخبر فصعقت له ونادت في خدمها أن يفتحوا له الباب .
فدخل مسرعا الى أرمانوسة ، وهي في خوف شديد ، فلما رآته
عرفت انه الرجل الذي كان مع مرقس يوم جاءها الى الخيمة وهي
عند يوقنا ، فقال لها : « لا تخافي يا مولاتي . ان الامير عمرو
قد أرسلني لادخل السكينة على قلبك فانك في أمان من هول ما ترين
أنت وكل من يأوي اليك » . فأسرعت اليه ، وأخذت السلسلة من يده
وقالت : « من أين هذه ؟ » . وحدثت فيها فاذا هي بسلسلةا وصليها :
فاضطرب قلبها وجزعت وصاحت به قائلة : « كيف وصلت اليك ؟
وأين صاحبها ؟ »

قال : « لا تجزعي يا سيدتي ان صاحبها في خير ، وهو
أركادايوس بن الاعرج ، وقد عرفت قصته ، وسأقص عليك
خبره ، فلا تخافي » .

فقالت : « قل حالا ، فاني لا أستطيع صبرا . أين هو ؟
وكيف وصل اليكم ؟ » . فهمس في أذنها : « انه أسير في معسكر
العرب ، ولا خوف عليه لأنهم لم يعرفوه ، ومتى انقضت الحرب

أسمى في إطلاق سراحه » •

قالت وقد اشتد قلقها ، واضطربت جوارحها : « قل الآن وافصح ، كيف وصل الى المعسكر ؟ .. يا ويلاه ! أسر أركاديوس يا بربرة ! » • فهمت بربرة بسؤال زياد عن أمره فقال : « ولكن قبل أن أقص الخبر خذوا هذا العلم وانصبوه على باب القصر ، ليعلم الجند أنكم في ذمتنا » •

فنادت الخدم ، فآخذوا العلم ونصبوه على الباب ، وجلس زياد يقص عليهما حكاية أركاديوس كما علمها منه ، وأرمانوسة كلها آذان ، وقد امتقع لونها وخفق قلبها واصطكت ركبتاها وما صدقت أن جاء على آخر الحكاية فقالت : « وهل هو أسير عند العرب الآن ؟ قد يكونون أصابوه بسوء وبخاصة اذا عرفوا أنه ابن الاعرج » •

قال : « انهم لم يعرفوه ، وهم لا يفتكون بأسراهم غنرا ، فلا تخافي • وها أنذا ذاهب لاستجلاء خبره وأعود اليكم » • وخرج زياد وقد ترك أرمانوسة على مثل الجمر تلطم كمها بأكية وتصيح : « يا ويلاه ! أأركاديوس حي ؟ آه من الدهر ! كم يعمل على كيدي ! وحتى متى ؟ » •

فجعلت بربرة تخفف عنها وتعزيها ولو أنها لم تكن أقل قلقا منها ، وذهب زياد توا الى معسكر العرب فرآه يكاد يكون خاليا لاشتغال الرجال بالفتح ، وقصد الى محبس أركاديوس ، فذهل ذهولا عظيما لما دخله ولم ير به أحدا ، فخرج يطوف المعسكر يبحث عنه فلم يقف له على أثر ، فناد الى الخيمة فخص ما فيها لعله يستطلع شيئا عنه ، فرأى أمرا من الشعر مقطعة بغير آلة حادة ، وعلى بعضها أثر الدم ، فظن أن الغزاة فكوا وثاقه وضربوه أو قتلوه ولكنه لم ير جسده ، فوقع في حيرة وحزن شديدين ، ورثى لحال

ارمانوسة عندما تعلم ذلك ، فوقف لا يدري ماذا يعمل .
فلنتركه في حيرته على أركاديوس ، ولنعد الى حصن بابل
لنرى ماذا كان من أمر أبيه وأهل الحصن بعد خروجه .

* * *

تركنا الاعيرج في غرفته بعد ذهاب أركاديوس ، وقد حي
غضبه لما تخيله من خيانة المقوقس وهم بأن يدعوهم ويؤزبه ، ولكنه أتر
السكوت الى أن تنقضي الحرب ، وقد أضر الشر .
وفي صباح اليوم التالي جاءته رسله ينبئونه بوصول العرب
الى بلبس بعد أن فتحوا القرماء ، فاضطرب ، وبعث الى أركاديوس
ليشاوره في الامر ، فقليل له أن أركاديوس ليس في قلعة ، فاستقصى
خبره ، فعلم انه خرج مساء أمس ولم يعد بعد . فقلق - وعجب لذهابه
بغير استئذان ، في أبان الحرب - فأرسل الى المقوقس - فجاءه وأخذ
يتدارسان ما جاء من الانباء ، وسأله عن أركاديوس فأجاب بأنه لم
يره . وما عثم أن شاع خبر غياب أركاديوس في أنحاء الحصن ،
وأخذ الجند والقواد والناس يتساءلون ، فلم ينبهم بخبره منبىء ، فظلم
ذلك على الاعيرج ، وخارت قواه ، لأنه كان يعتمد على أركاديوس
في أمر الحصن والاستحكامات وما يتعلق بها ، فبعث من يفتش عنه
في ضواحي الحصن لعله يكون قد ذهب في حاجة فلم يبقوا له على
أثر أو خبر ، فضايرته الشكوك ، فكان يتم المقوقس باغتيالها ، ثم
يراجع نفسه فيظنه ذهب على جواده لتفقد الحصون فكبا به الجواد
فمات . فتشغل بهذه الهواجس عن اعداد المعدات وتحصين الحصون .
ولاح له بعد لأي أن ينفذ جماعة من خاصته يبحثون عنه في الاماكن
المجاورة ، وأمرهم أن يستقصوا خبره ما استطاعوا ، ففرقوا في ضواحي

الحصن ، وأوغل بعضهم شرقا الى جوار بليس ، فعمثوا بمرقس واقفا ومعه جواد أركاديوس وسيفه ودرعه ، وقد فارقه هناك ينتظر عودة أركاديوس ، فأمسكوه وسألوه عن أمره وعن أركاديوس . فقال انه لا يعلم شيئا ، فجاءوا به الى الاعيرج ، فلما رآه الاعيرج ومعه جواد ابنه وعدته وسلاحه وثيابه صاح به : « ويلك ! أين أركاديوس ؟ » . وهدده بالقتل أو يصدق القول ، فلم يزد على قوله انه كان مارا بجوار بليس فرأى الجواد والمدة ، ولا يعرف شيئا عن صاحبهما . فقال له : « ومن أين أتيت بهذا الثوب ؟ انه ثوب أركاديوس . لملكك قتله وأخذت أسلحته ؟ » . قال ذلك وبعث الى المقوقس ، فلما جاء سألته عن الرجل فصرح انه من خدم ابنه أرسطوليس ، وسأله فأصر على الانكار ، ولكنهم رجحوا الشبهة عليه ، وارتابوا في أمره ، ولا سيما عند رؤيتهم سيف أركاديوس ملوثا بالدم وكان هذا على أثر مقتل خاطف مارية ليلا . فاشتد غضب الاعيرج ، وتراكت عليه الظنون ، وقال للمقوقس : « لا أعرف قاتل ولدي الا منك ، فان مرقس هذا من رجالك ، وقد وجدنا جواد ابني وسلاحه وثيابه معه ، فأت مطالب بدمه ، وإذا كان قد قتله فدم الاقباط كلهم لا يكفيني دية له » . فعجب المقوقس لذلك الحادث الغريب ، واستأذن الاعيرج في استجواب الشاب ، فخلا به هو وأرسطوليس ، وبذلا الجهد في استنطاقه فلم يفيدا منه شيئا عن أركاديوس ، فهداه بالقتل فقال : « اقتلاني أو فاعلاني ما شئتما » .

فأمسكه أرسطوليس وقال له : « أما أرسلتك بكتاب البطريك الى أبي ؟ فقص علينا ما فعلت بعد ذلك » . فحكى لهما من الحكاية ما لا يلقي شبهة على أركاديوس ، وقد اعترم أن يحافظ على سر أركاديوس جهده ، ولو آل الامر الى قتله ، لأنه كان عالما خوفه من أبيه اذا علم

بما بينه وبين أرمافوسة ، وكان يشعر بفضل أركاديوس عليه . فأبت عليه شهادته الا الانتكار خوف الايقاع به ، فبقي مصرا . وعبثا حاول المقوقس وأرسطوليس استجوابه .

وأخيرا قال له المقوقس : « اعلم يا مرقس انك بانتكارك هذا تجر ويدا عاما على الاقباط كلهم . وأنت تعلم أمرنا مع هؤلاء الروم ، وما بيننا وبينهم من الضغائن ، ونحن لا نكاد نستطيع دفع الشبهة ، فاذا كنت أنت القاتل فقل وعلينا اتقاذك من القصاص ، واذا كنت تعرف القاتل فبح فبح ونج نفسك ونجنا ؟ »

فقال مرقس : « لا أعرف شيئا عنه ، ولا أعلم أن هذا الجواد وتلك الثياب له ، ولكني لا أرى ما يدعوكم الى الظن بأنه قتل » .
فقال المقوقس : « وما أدراك أنه لم يقتل ؟ وكيف يكون حيا وتسلب منه ثيابه ودروعه ؟ »

قال : « لا أعلم ، ولكني أقول أنه لم يقتل » .
قال : « وهل أنت واثق من أنه لم يقتل » .
قال : « نعم اني واثق من ذلك ، وأطلب اليك أن لا تلج في السؤال الى ما وراء هذا الحد ، فاني لا أجيبك ولو قطعت رأسي » .
فقال المقوقس : « كيف تقول انك لا تعلم عنه شيئا ، ثم تقول انك واثق من حياته ؟ »

قال : « قلت لك يا سيدي اني لا أجيب عن سؤال آخر ولو قطعت رأسي ، وهذه هي حياتي بين يديك فافعل ما تشاء » .
فأمر به فأخرجوه مفلولا الى المخفر ، وأهرد المقوقس بانه فقال :
« ما قولك يا أرسطوليس ؟ »

قال : « أرى في الامر سرا لا يعلمه الا الله ، ويلوح أن مرقس آل على نفسه ليكتنن السر ، ولو كان هناك فائدة من قتله لقتلناه ، ولكن

قتله يزيد المشكلة تعقيدا ، فلنجبسه الى حين . وما دام قد أكد أن أركادايوس حي ، فلنتعهد للاعيرج بأننا مطالبون بدم ابنه أو نجله .
وفيا هما في الحديث اذ جاءهما رسول الاعيرج يدعوهما اليه ، فذهبا فرأياه يتقد غيظا ، فلما دخلا صاح وهو لا يدري ماذا يقول : « اعلم يا ابن قرقت (لقب المقوقس) انني لا أطلب دم ابني الا منك ، والقطرة الواحدة منه تساوي أهل مصر جميعا » .
فجعل المقوقس يهديء من غضبه ويقول : « لا تعجل بالامر . فان الرجل لا يجزم بسوته . وأنا الكفيل لك بحياة أركادايوس ، وها أنذا وابني بين يديك : لا تخرج من الحصن الا عند عودته سالما . وما أدرانا ؟ فلعله عند العرب ؟ أو لعله غائب في مهمة ؟ على اني لن أفتأ استدرج الرجل حتى نعلم منه الحقيقة ، والفرج يأتي من حيث لا ندري »

ففكر الاعيرج برهة ثم نظر الى المقوقس : « اعلم أيها الحاكم انني ملق تبعة فقد ابني عليك وعلى ابنك : وكفاكما خداعا ، وأقسم بشرف الروم ورأس الامبراطور هرقل لأمزجن دماءكم بمياه النيل اذا لم تأتوا بولدي أركادايوس حيا » .

فاضطرب المقوقس ، وخشي العاقبة ، لعلمه أنه حقا يخادع الروم : وأسر لنفسه قائلا : « ان العرب لا يلبثون أن يأتوا ظافرين لا محالة . فاذا غلبوا يرفعون عنا هذه التبعة . انما الحيلة في اقناع الاعيرج بالصبر . » ثم خاطب الاعيرج قائلا : « اني أشاركك القلق على أركادايوس وان ضياعه ليعز علينا جميعا ، لانه من نخبة رجالنا ، بل هو عندتنا في حربنا مع هؤلاء العرب ، وهذا فضلا عن أننا في حال لا تأذن لنا بالانقسام فيما بيننا ، ولا خفي الا سيظهر ، وقد قلت لك اننا مطالبون

بدمه ، فاصبر ان الله مع الصابرين » . فقال : « سأصبر بضعة أيام ،
وأنتما في الحصن لا تخرجان منه ، فبنا العيون والارصاد للبحث عنه » .
ثم تركهما وخرج الى الحصون ، وأوصى قواده أن يمنعوا المقوقس
وابنه من الخروج مهما يكن السبب .

أما مرقس فلبث في سجنه يفكر في حاله وقد تحير في أمره ، لا يدري
أبقى على الكتان فيعرض نفسه للخطر ، أم ييوج بحقيقة الحال فيعرض
أركاديوس لنفص آبيه ؟ وفيما هو في ذلك اذ جاءه أرسطوليس وعلى
وجهه أمارات الكتابة ، فلما رآه مرقس ازداد بلباله ، وشعر ان
كتمان هو السبب في هذه المصائب . فقال أرسطوليس : « أمكذا
فعلت بنا يا مرقس ؟ » .

قال : « وماذا فعلت يا سيدي ؟ » . قال : « بينما أنت تؤكد لنا
بقاء أركاديوس حيا ، اذا بك تكتم عنا حقيقة حاله . والاعيرج مصر على
طلب ابنه منا ، وقد اتهمنا بقتله ، وأنت تعلم أمرنا مع هؤلاء الروم ،
وقد بذلنا الجهد حتى لا تظهر لهم دخيلتنا ، أفتفتح هذا الباب للايقاع
بنا ؟ » .

ففكر مرقس برهة ثم قال : « وكيف يتهمكم بقتله وقد خرج وأنتم
لا تعلمون ؟ وما شأنكم أتم وشأني ؟ » .

قال : « ومن يصدق كلامنا هذا ، والاعيرج لو عرض شكواه هذه
على ديوان التسنطينية لصادف أذنا صاغية ، ومعدات العاقبة وبسالا
علينا » .

فصمت مرقس قليلا ثم قال : « وما رأيك اذا جاءهم كتاب منه
مهور يقاتمه ينبهم بأنه على قيد الحياة ؟ » .

فقال أرسطوليس : « ومن أين لنا ذلك ؟ » . قال : « هب أنه جاءهم
مثل هذا الكتاب ، فهل يكونون عن اتهامكم ؟ » .

قال : « لا شك انهم يكفون ، ولكن أنى لنا هذا ؟ » • قال :
« اذا اذتم لي بالخروج من الحصن اثبتكم بالكتاب » •

فمجب أرسطوليس لهذا السر الغريب ، ولم يفهم كيف يستطيع
مرقس هذا الامر ، وكيف يقوله كأنه واثق من عمله ؟

فقال : « أستطيع هذا حقا يا مرقس ؟ » •

فقال : « نعم يا سيدي ، على أن لا تسألوني كيف آتي بالكتاب ، ولا
تقولوا للاعيرج اني ذهبت لآتي به ، بل قولوا اني ذاهب للبحث عنه
أسوة بما يفعل الآخرون » •

فبهت أرسطوليس ثم قال : « مهلا حتى أطلع أبي على ما تقول » •
وخرج الى أبيه فإذا هو ميلبل الفكر لا يستطيع الكلام لفرط ما
أنم به ، فلما دخل عليه حياه فقال له : « ما وراءك يا أرسطوليس ؟ » •
فقص عليه الخبر •

فقال : « ما بال هذا الرجل يمرض علينا من المعجزات أنواعا ؟
ولماذا هذا التكم ؟ ان في المسألة سرا عميقا ، ولكنني أخاف يا
أرسطوليس أن يتخذ خروجه من الحصن ذريعة للفرار ، ومن يضمن لنا
عودته ؟ » •

قال : « لا حيلة لنا فيه ، وهو مصر على كتمان أمره ، فأرى أن
تعمل التبعة في ارساله لعله ينفعا ، أما بقاؤه مسجوناً فلا فزع لنا
منه ، وهب أنه فر فالتبعة علينا لا تزيد ولا تنقص ! لأن غاية الامر
أن تتم بقتل أركادايوس ، وهذا واقع فعلا • هذا واني أستشف من كلام
مرقس الصديق ، ولا أظنه يخوننا ، وقد عرفناه من زمن ، وعلمنا بلاءه
في خدمتنا » • فاطرق المقوقس برهة ثم قال : « أترى أن تثق به ونستأذن
الاعيرج في إرساله ؟ » •

قال : « هذا ما أراه ، فلعله يأتيينا بالخبر اليقين ، أو لعل أركادايوس

يعود من تلقاء نفسه » .

ثم ذهب الى الاعيرج وقال له : « ان مرقس هذا أقدر الناس على انبحث عن ابنك ، فلنرسله عسى أن يقف على كنه الامر » .

فقال : « وكيف نطلق سراحه وهو الذي قتله أو علم بقتله ، وقد قبضنا عليه وجواد أركاديوس وعدته وثيابه معه ؟ » .

فقال المقوقس : « يلوح لي أن الرجل بريء من القتل ، ونحن نعرفه منذ أمد بعيد ، ولا نرا محلا للتهمة : فأرى أن نرسله في هذه المهمة كما أرسلنا سواء ، فقلعه يعود بالخبر اليقين » .

فقال الاعيرج : « فليذهب ، وعليكما عبء ما يفعل » .
فأذعنا وجاء الى مرقس فأطلقا سراحه ، وأوصياه بالعودة على عجل ، فودعهما وخرج .



أما زياد فانه لما افتقد أركاديوس في محبسه ولم يجده ، ولم يشعر عليه في ناحية من نواحي المعسكر ، عاد الى بلييس ليطلع أرماتوسة على الامر . وكانت أرماتوسة في قصرها ومعها بربارة والخدم ، وهي على مثل الجمر في انتظار زياد . فلما أبطل عليها أخذت تندب سوء حظها ، وتقول : « يا بربارة ، وليي قتلوا أركاديوس ! أين أنت يا أركاديوس ؟ آه من جبروت الدهر ! » . وفيما هي في ذلك اذ سمعت غوغاء في الدار ، وجاء خادم يقول لها أن رجلا رومانيا بالباب ، فخرجت بربارة اليه فاذا به أركاديوس يقرح الباب وعلى وجهه اشارة الرعب ، وعلى زنده آثار الدم ، فلما رآها صاح بها : « أين أرماتوسة ؟ هل هي في خير ؟ » .

قالت : « نعم في خير » . فدخل مسرعا وهو لا يكاد يصدق انه

يرأها على قيد الحياة ، فلما وقع ظره عليها لم يرد على قوله :
« الحمد لله . أنت حية » فدهشت وقالت : « ما خبرك يا حبيبي ؟ وكيف
أتيت ؟ هل رأيت زبادا ؟ » .

قال : « لا ، لم أره » .

قالت : « كيف نجوت من الأسر ؟ » .

قال : « نجوت منه بالرغم من الجبال التي شدوا بها وثاقي ،
وما ساعدني على تمزيقها الا خوفي عليك ، فقد كنت في الخيمة بعد ذهاب
زيد بالصليب الذي أرسلته اليك ، فسمعت قرع الطبول ونهخ الابلواق
والعرب يهيمون بالهجوم على بليس ، فوقفت أرى ما يكون من أمرهم ،
فاذا بهم قد تسلقوا الاسوار ودخلوا المدينة ، فأيقنت أنهم سيصيبونك
بسوء ، فهب عواظفي واتقد دمي حتى غاب رشدي ، وهممت بالمجيء
للدفاع عنك عسى أن أموت دونك أو أنقذك ، فحاولت قطع الوثاق
فلم أستطع ، لأنه كان أمراسا مجبولة من الشعر ، فأصبحت كالجنون ،
وأخيرا أسندت ظهري الى عمود الخيمة ، وجعلت أحك بالحبل به ذهابا
وابابا ، فشعرت بنتوء حاد بارز من العمود فجعلت أمر الحبل عليه كأني
أحزه به حزا ، وقد شعرت بقوة غريبة ، فكنت أحك ظهري بالعمود
صعودا ونزولا ، وأحاول التملص من الوثاق وأضغط ذراعي بمنف ، حتى
غرز الحبل في لحمي وأنا لا أشعر ، فانقطع الحبل بمون الله ، فأسرعت
الى الاسوار لا ألوي على شيء ، وجئت مسرعا وأنا لا أكاد أصدق أنني
أنقذك ، فالحمد لله على سلامتك »

فأعجبت أرمانونسة بشهامته ، وتناثرت الدموع من عينيها لعظم
تأثرها ، وقالت : « حماك الله من كل سوء ، أنا في خير ، وقد من الله
علينا باللقاء »

فقال : « لمن هذا العلم الذي على باب القصر ، قالت هو علم عربي

بعثوه إلينا لحمايتنا من السلب ، وكأني بهم لا يريدون بنا سوءا » .
وعلست له جرحه فإذا هو طفيف تتج عن شدة العنف في محاولته قطع
انوثاق ، فضمده ولبس الثياب . وأطل من النافذة فرأى العرب قد
أمنوا في المدينة قتلا ونهباً ، فثارت حسية الرومانية . وجعل يتلجلج
ويحزن على ما أصابه العرب منهم فقالت أرمافوس : « ما بالك
تتلجلج ؟ » . قال : « أتتلجلج أسفا على ما حل بجندنا ، ألا ترين العرب
ينهبون المدينة ويقتلون حاميتنا ؟ مهلا سوف يلقون منا في حصن بابل
ما يردهم على أعقابهم » .

ولم تشأ أرمافوس أن تخبره بما دار بين أيها وبين العرب من
الاخذ والعطاء خوفاً من المضحية عند الروم . فقالت : « حماك الله
يا أركاديوس من نوائب الزمان ، فلو كان في جند الروم مثلك لما مكن
للعرب في هذه البلاد ، فالجس الآن واسترح لترى ما يأتي به الغد » .
قال : « آه يا أرمافوس ، لا أستطيع البقاء على هذا الذل ، ولا
أطبق أن أرى الروم يذبحون ذبح الاغنام ، وإن قسي تحدثني بأن
أقتل الحسام وأهجم على العرب لأروي غليلي من دمائهم » .
قالت : « لا تلق بنفسك الى التهلكة ، وسوف تلقاهم في الحصن ،
وما لنا وللحرب يا أركاديوس ، فأنا لا أطيق فراقك » .

فعاد صوابه اليه وقال : « أما رأيت مرقس يا أرمافوس ؟ » .
نالت : « لا لم أره ، ولماذا ؟ وكيف وقعت في السر ؟ قل لي » .
قال : « خرجت من عندك الى المكان الذي واعدت مرقس فيه ،
فلم أقف له على أثر ، وفيما أنا أبعث عنه وصل العرب بخيولهم وقبضوا
علي ، فوالله لو كنت على ظهر جوادي ما استطاعوا الي سبيلا » . ثم
تذكر جواده وثيابه فقال : « ولا أدري كيف ذهب مرقس بشيبي
والجواد ، وأخشى أن يكون رجالنا قد قبضوا عليه وساقوه الى

الحصن واتهموه بقتلي : وربما قتلوه فلنا منهم انه قتلني » .
ففلقت أرمانونسة على مرقس وقالت : « مسكين مرقس ، انه لا
يستحق ذلك ، وعسى أن يكون في مأمن ، وسننظر في أمره . أما أنت
فابق هنا ريثما ينجلي الامر » .

فتعهد تنهدا عميقا وقال : « أتلمسين انه لا أشهى الى قلبي من
جوارك ، ولكن النجدة والمروءة يقتضيان اللحاق بالجند ، وهم في
حالة حربهم مع العرب واني لا أدري ماذا أبدي لوالدي عندما أعود
ولا أظنه يصدق قلبي مهما بالفت في الاعتذار » .

قالت : « غدا نرى ما يكون » . وقضوا بقية اليوم وباب القصر
موصد .

وباتوا ليلتهم ، فلما جاء الصباح أقبل بعض زجال العرب
يقودون رجلا موثقاً ، فلما دخلوا به القصر اذا به مرقس ، فسألوا
أرمانونسة عنه ، لأنهم قبضوا عليه عند الاسوار فادعى أنه من خدام
السيدة أرمانونسة . فقالت : « نعم هو من خدمي » . ورجعوا به ،
ولما رأى أركاديوس فرح فرحاً عظيماً ، وقص عليه قصته ، وقال له
ان المقوقس وابنه متهمان بقتله ، وأنه اذا لم يجعل بالمسير سعى الاعيرج
وسجنهما وقد يقتلها .

فصاحت أرمانونسة : « ويلاه يا أركاديوس ان أبي وأخي في خطر
الهلاك وحياتهما في يلك » .

فقال : « لا تخافي يا أرمانونسة على اتقاذهما والذود عن كل من
تحين . لا تخافي ، ولولا خوفي عليك لأسرعت الى الحصن ، ودفعت هذه
التهمة عنهما ، انما يجب أن أبقى هنا لأرى ما يقول اليه أمرك » .
قالت : « أنا لا أريد أن تذهب الى الحصن الآن ، ولا أن تحضر
المعارك ، ولكنني لا أريد أن يهلك أبي وأخي ، فان الروم ظلمة ، لم يخرج

منهم شهم غير أركاديوس » .

فقال أركاديوس لمقرس : « وكيف حالهم في الحصن ؟ » . قال :
« فارت أباك قلقا عليك ، وقد بث العيون والارصاد ، وبث الرسل
للبحث عنك ، ولما لم يثروا عليك شدد التكثير على سيدي المقوقس
وابنه أرسطوليس ، وهو ينوي الايقاع بها اذا لم يعلم خبرك . وأنا
الآن أعترف لك اني جئت على نية أن أزور كتابا عن لسانك وأختمه
بخاتمك الذي عرفت منك أنه مع سيدتي أرمافوسة : وأذهب بالكتاب
اني أريك بأنك حي وأنت آت عما قليل » .

فقال أركاديوس : « أصبت يا مقرس ، ونعم الرأي رأيك . الي
بقطعة من البردي لأكتب الكتاب » . فلم يجد شيئا من البردي هناك
فقطع قطعة من قماش كان غطاء للفراش ، وهو نسيج كتاني يعرف بالقباطي
من صنع مصر ، كانوا يستعملونه للكتابة ، وعليه كتبت المعلقات السبع
وعلقت في الكعبة فكتب اليه يقول ما معناه :

« أبي العزيز المحترم

« لا ألوكم على قلقكم علي لخروجي من الحصن وأتيم لا
تعلمون ، وسأطلعكم على ما حملني على ذلك فيما بعد . وأما الآن
فاني أكتب اليكم لتطمئن قلوبكم فأنا حي مقيم ببليس ، بعد أن أسرني
العرب فنجوت من الأسر ، وعرفت من أحوال هؤلاء العرب ما ساقصه
عليكم ، وفيه قوة لنا . ولولا جراح أصابتي في ذراعي لجئت اليكم بدل
هذا الكتاب ، ولكنني سأسرع حالما أستطيع الركوب . وذلك قريبا ان
شاء الله ..

« كته ولدكم أركاديوس »

فحمل مقرس الكتاب ، وتقدم الى أرمافوسة وسجد أمامها وقال :

« أرجو منك يا سيدي أن تشفقي على عبدتك مارية » .

قالت : « وما خبرها ؟ قال : « مررت بالقرية في طريقي اليك وأردت الدخول اليها فأمكنني العرب وجاءوا بي اليك ، وأخشى أن يكونوا قد أصابوا مارية بسوء ، فأستحلفك بسيدي أركاديوس هذا أن تنظري في أمر انقاذها » .

فأجابه أركاديوس قائلاً : « ان لك علينا أفضالا تقضي بأن نذود عنك وعن مارية جهدنا ، لا تخف ، كن براحة بال » .

قال : « ولكنني لا أستطيع السفر قبل أن أعلم ما آل اليه أمرها في هذه الحرب » .

فالتفت أرمانيوس الى بربرة كأنها تستشيرها ، فقالت : « الرأي يا سيدي أن نبعث الى الامير عمرو فنخبره أن أهل مارية ممن يتسبون الينا ، ونأتي بهم جميعا ليكونوا معنا » . فقالت : « أحسنت يا بربرة ومن يذهب ؟ » قالت : « زياد وهو لا يزال هنا » .

ثم خرجت فأتت به ، فلما رأى مرقس سلم عليه وصافحه وسأله عن أمره ، فقصت بربرة القصة عليه ، فقال : « لا تخف يا مرقس ، فإن أهلكم في ذمتي وها أنذا ذاهب لأظفر في شأنهم » . وخرج .

ولبت الجميع في انتظاره ، ثم دق باب القصر وعلت الضوضاء وإذا بالخدم يقولون ان أمير العرب قد جاء يريد الدخول ، فقالت أرمانيوس لأركاديوس : « الأولى أن تخبئ لي لئلا يراك فيعرفك » فاختبأ في بعض غرف القصر ، وخرجت بربرة لاستقبال الامير ، وهي أول مرة شاهدت فيها مثل هذا الرجل ، فرأته كما تقدم وصفه ، وقد أحاط به جاعة من قواده ، وفي مقدمتهم وردان المترجم ، فأسرعت بربرة بهم الى بهو كبير جلسوا فيه . فقال وردان : « ان الامير جاء بنفسه ليطمئن أرمانيوس بالآ خوف عليها ولا على أحد ممن في منزلها » . فقالت بربرة : « اتنا

نمجز أيها الأمير عن إيفاء الشكر حقه فقد أمتنا وجنبنا الحرب
وأوزارها »

ثم خرجت وعادت بسيدتها ، وقد لبست أحسن ما يكون من الثياب
الفاخرة : وعلا وجهها احمرار الحياء فزادها جلالا ، فجلست وخطبت
عمروا قائلة : « ان ما أوليتنا من الفضل لا يسعنا القيام بشكره » .

فأجابها عمرو وهو مطرق : « ان هذا في سليقتنا وقد عامدنا أباك
على حمايتك . وساءني كثيرا ما ارنكبك ذلك الخائن يوقتنا من خداعك :
ولو أدركناه لعاقبناه شر عقاب . أما الآن فاعلمي أنك في ذمتنا ، وأنا
لا نغدر في أعمالتنا ، فإذا شئت البقاء هنا بقيت ، وإذا أردت المسير الى
أيك بعثنا معك من يوصلك الى حيث تريدن ، فاختاري » .
فاطרכת أرمانوسة ثم قالت : « أؤثر الذهاب الى أبي اذا أذن
الأمير » .

قال : « لك ذلك » . وكان وردان يترجم بينهما ، فقال له عمرو :
« هبى لها من يكون في ركبائها الى حيث تريد ، وكن أنت حارسا
لهم » .

قال : « سمعا وعلامة » .

وأرادت بربارة أن تقدم لضيوفها شيئا من الخمر على عادتهم ، فقال
لها وردان : « احذري أن تفعلي ذلك لأن الخمر محرم في ديننا ، وليس
عليكم الا التأهب للمسير ، وفي صباح الغد نبعث اليكم رجالا يسيرون
في حراستكم » .

فشكرته . ثم قام عمرو مودعا وخرج . وخفت أرمانوسة الى
أركاديوس وأخبرته بما كان فقال : « اذن أسير أنا أيضا معكم الى
قرب الحصن ، ثم افرد وأدخله وحدي ، وأنت تذهبن الى منف » .
وعند الظهيرة جاء زياد ومعه مارية ووالدها ، فطار مرقر.

فرحا ، وأوصى أرماتوسة بهم خيرا ، وقال لها : « فليذهبوا معكم
انى منف لأنهم يكونون في مأمن هناك » ، فوعده خيرا ، ثم ودعهم وخرج
يحمل كتاب أركاديوس الى أبيه •



لبث أهل الحصن في انتظار مرقس ، ثم سمعوا بسقوط بليس ،
فتكدر المقوقس كثيرا وخاف على ابنته ، ولكنه كان مطمئنا لما لديه
من المهود . وفي اليوم التالي وصل مرقس بكتاب أركاديوس ، فدفعه
الى أبيه فقراه . واطمأن قلبه على ابنته : ولكنه بقي في حيرة لا يدري
لخروجه سببا . ولما خلا مرقس بالمقوقس أطلعه على ما أتاه عمرو
من الجبل مع ابنته وأنها ستكون في منف بعد قليل ، فبعث بعض رجاله
لاستقبالها وتشييعها الى قصرها •

ولبث الاعرج يوما آخر في انتظار أركاديوس حتى جاء ودخل
عليه فقبله ورحب به وسأله عن سبب غيابه فقال : « أنت تعلم يا سيدي
غيرتي على شرف الروم ، وقد رأيت الجواسيس يأتوننا بالآخبار
المتناقضة ، فلم فهم حقيقة قوة العرب ، فحدثني نفسي أن أذهب
لاستطلاع حالهم ، وأنا أعلم أنك لا تأذن لي خوفا علي ، فخرجت على
حين غفلة من الحراس ، على ألا اغيب الا يوما واحدا واثقا من انسي
اذا عدت وأخبرتكم بما استطلعت تغفو عن عملي •

» فلما وصلت الى جوار بليس خشيت أن يكون جوادي ولباسي
الفاخر حائلين بيني وبين ما أريد ، فرأيت رجلا من جنودنا خارج المدينة ،
فتبادلنا الثياب وتركت جوادي عنده ، وسرت الى معسكر العرب ،
وكانوا مخيمين أمام المدينة ، وما كدت أن أخرج من المعسكر حتى
قبضوا علي وسجنوني ، وبقيت الى أن أقتحموا بليس ، فعاقلتهم

وقطعت الوثائق ، ودخلت المدينة وعلمت ما استطعت علمه : فإذا عددهم لا يزيد على أربعة آلاف مقاتل ، ولكنهم ، والحق يقال ، يهجمون على الاسوار هجوم الاسود ، ويأرون كأنهم ذاهبون الى مفتح . ولكننا بحول الله سنبدد شلهم أمام هذا الحصن . فإن بليس ليست مدينة حرب » .

فقال الاعرج : « بورك فيك ، وهم به وقبله وقال : » انها نجاعة فائقة الحد يا ولدي لأنك عرضت نفسك للخطر الشديد » . فقال : « ولا ينجح الا المخاطر المجازف » .

فقال : « ولكنني رأيت على سيفك أثر الدماء ! » فأجاب في غير اكتراث : « لعله كان ملوثا من قبل وهذه هي جلية الخبر ، وما علينا الا الاستعداد والتحصين ، فإن العرب لا يلبثون أن يقدموا علينا » . فأمر الاعرج بالتأهب للقاء العرب . وبعث الى كبار قواده . وخطب فيهم حائثا على الثبات والدفاع ناسبا ما لقيه العرب من النصر في طريقهم الى الحصن الى ضعف جنود القرما وبليس ، ثم فرقهم في القلاع على السور : وأوصى ابنه بتمهدهم وتنفذ الاسوار . فبعث أركاديوس رجالا الى خارج الحصن يتفقدون الخندق المحيط به ، وأوصاهم أن يبدروا فيه حشك الحديد بذرا ، أي أن يفرسوا الحشك في قاعه وجدراته : فإذا هجم العرب على الاسوار حال لخندق بينهم وبينه ، فإذا نزلوا الخندق دخل الحشك في أقدامهم ، وأكثرهم عراة فتموق تقدمهم » .

أما أرمافوسه فانها وصلت الى ضفة النيل بموكبها ، وكان أبوها وأخوها قد علما بقدموها فخرجوا لملاقاتها ، ورحبا بها وسألاها عن العرب ، فروت ما حدث لها معهم ، وأثنت على شهامة عمرو فاستبشروا بنجاح حيلتهما . وكانت القوارب معدة لاستقبالها فركبت ومن معها

الى منف . وأجالت نظرها في الحصن لعلها ترى أركاديوس فتزود منه بنظرة . فإذا هو يرقبها من أعلى السور عند كنيسة المعلقة ، فجرى قاربها وهي تسترق النظر اليه كأنها تودعه وتدعو له بالسلامة ، وقلبها يخفق وجلا لئلا يصيبه سوء : فقد خيل اليها لما عاينته من شجاعة العرب وبطشهم انه في خطر . فتناثرت الدموع من عينيها . وكان القارب قد جرى بعيدا ، وبربارة معها تنظر اليها وتراقب حركاتها ، فأدركت ما هي فيه فخطبتها قائلة : « سلمي أمرك الى الله ، وهو يحرسك يا مولاتي » .

وكانت مارية وأهلها قد ركبوا قارباً آخر ، وسارت القوارب تسخر عباب الماء ، والوقت أصيل ، فلما أشرفوا على ضواحي منف تذكرت أرمافوسة ما كان من أمرها مع أركاديوس وقسطنطين ، وشكرت الله على نجاتها . ولكنها ما زالت توجس خوفا على حبيبها ، فأدركت بربرة ذلك فقالت لها : « ما لي أراك غارقة في بعار الهواجس ؟ ثقي بالله وتوكلني عليه ، فإن الذي أتقذك وأتقذ أركاديوس من مخالفب الموت حتى الآن سيحرسكما الى يوم اللقاء ، وهو قريب ان شاء الله » . فلما دنوا من شاطئ منف ، ورما القارب عند الرصيف ، تذكرت أرمافوسة تلك الليلة المقمرة التي باحت فيها بسرها لبربرة ، فانقبضت نفسها وغلب عليها الجزع ، فطمرت الدموع من عينيها ، وكان الخدم والحاشية في انتظارها على الرصيف ، فاستقبلوها بالأزهار والرياحين ، وجاءت الجواري واستقبلنها باسمات الثعور ، يحمدن الله على سلامتها ، وكن قد سمعن بما أحدث بها من الخطر في بليس ، ورافقنها من الرصيف الى الحديقة . كل ذلك وهي في شغل عنهم جميعا بهواجسها وخفقان قلبها ، وما صدقت أن وصلت الى قصرها حتى دخلت غرفتها ، وكانت بربرة قد تركتها وذهبت لتمد مكانا لنزول

خطيبة مرقس وأهلها ، وأوصت الخدم بهم خيرا . ولم تكن مارية المسكينة أقل قلقا من أرمانونسة لأجل مرقس . ثم عادت بربارة الى غرفة سيدتها ، وكانت الغرفة مزينة بأنواع الرياحين والأثاث الثمين ، فرأتها قد استلقت على السرير ، وأوغلت في البكاء والنحيب ، فأخذت تخفف عنها وتؤملها بالفرج القرب .

فتنهدت أرمانونسة وقد خنقتها العبرات ، ولما سكن روعها قالت : « دعيني يا بربارة من الآمال الباطلة ، فنحن قد عدنا الى حيث كنا ، وعادت مخاوفنا إلينا ، وكان ما مر بي في أثناء هذه الغيبة أضغاث أحلام » . فأمسكت بربارة يدها ، وجلست الى جانبها وهي تبسم لتخفف قلقها وقالت : « كيف تقولين انها أضغاث أحلام : وقد نلت ما كنت تتسنى ؟ ألم تكوني في ريب من محبة أركاديوس . وقد رأيته وكلسته غير مرة ، وتبادلتنا عربون المحبة . ووثقت بحبه لك ؟ ألم يكفك ما رأيت من غيرته عليك وشغفه بك ؟ ألم تكوني في ريب من أمر قسطنطين ، وقد تحققت الآن نجاتك من قبضته ؟ أليس هذا بالشيء الكافي الآن ؟ فكيف تقولين انها أضغاث أحلام ؟ » .

فأجابتها أرمانونسة : « أجل : أنا أضغاث أحلام لأنني قد عدت الى هذه الغرفة كما خرجت منها ؟ ولم أزل شيئا غير الآمال ، وما أحسب ما مر بي من رؤية أركاديوس وسماع كلامه الا حلما مر وزال ، بل أراني أكثر قلقا عليه من ذي قبل ، فقد كنت في ريب من حبه ، ولم أكن أشعر بشئ ما أنا فيه من القلق عليه . فهل تجود لي الأيام به ، وأرى ذلك الوجه الباسم ، وتينك العينين الברاقتين ؟ » . وشرقت بدموعها ، فأخذت بربارة تخفف عنها وتشغلها بالآمال والوعود ، وكانت الشمس قد مالت الى المغرب ، فأخذت يدها وخرجت بها الى شرفة القصر ، فاطلت على الحديقة ، وربارة تمنىها بالأحاديث ، وتذكرها

بما مر بها لتصرفها عن هواجسها ، وهي صامتة تنظر الى البر الثاني من
النيل تستأنس بقربه من الحصن ، فأمرت بربارة الخدم فجاءوا بالوسائد
وفرشوها في الشرفة . وجلستا تارة تشاكيان . وطورا تأملان ،
وأرمانوسة لا يرضيها الا الحديث عن أركادايوس ، وبربارة تلهيها
تارة به وطورا بسواه .

حديثه ، أو حديث عنه يطربني هذا اذا غاب ، أو ذاك ان حضرا
كلاهما حسن عندي أسر به لكن أحلاهما ما وافق النظرا

* * *

أما أركادايوس فلبث ينظر الى أرمانوسة حتى توارى قاربها عن
نظره ، فوقف برهة كاسف البال يتأمل فيسا يتهدهد من الخطر ، وما
يحول بينه وبين حبيبته من العوائق ، وبقي برهة على هذه الحالة حتى
دعاه أحد جنود الحامية أن يذهب الى أبيه لأمر يريد فيه ، فسار حتى
دخل على أبيه ، فإذا هو جالس وحوله أرباب مجلسه يتداولون فيسا
هم فيه . فلما دخل حبي والده وجلس الى جانبه ، فأنس والده شيئا
من الارتباك في وجهه فابتدره قائلا : « ما لي أرى أثر الانقباض في وجهك
يا أركادايوس ؟ هل داخلك خوف من أمر العرب ؟ » . قال ذلك وهو يتسم
كأنه يمازحه .

فاتبعه أركادايوس لحاله ، وأظهر الاستغراب قائلا : « أنت تعلم
يا أبتاه أنني لا أخاف الموت ، ولا أحسب للحرب حسبا ، فكيف تقول
أنني خائف ؟ وما الذي يخيفني وأنا تحت جناحك ؟ لا سيما أنني رأيت
هؤلاء العرب ، وعلمت من ضعفهم وقتلهم ما لا تملكون ، وأما ما ظننته
في من الارتباك فأنما هو شدة اهتمامي بالاستعداد وتهيئة الوسائل
لدفع الاعداء ، ولا شك في فوزنا عليهم باذن الله وهمة أبطال الروم » .

وأشار الى الحضور ، فأجابوه جميعا : « أننا بين يديك متفانون في سبيل الرومان ، ضاربون بسيف جلالة الامبراطور الى آخر نسمة من حياتنا » .
فأتى الاعيرج على غيرتهم وصرفهم ، فخرجوا يجرون سيوفهم وعليلهم ، فلما خلا الاعيرج بابنه أوصد الباب ودعا الى القرب منه وقال له : « اطلعني يا أركاديوس على ما خبرته من أمر هؤلاء العرب وقوتهم مما عابته وشهدته ، ودع الاستخفاف والبسالة جانبا ، وقل كيف استطاع هؤلاء البدو فتح حصون الفرما وبلبيس مع ما ذكرته من ضعفهم وقتلهم ، ونحن نعلم ان حامية بلبيس قوية وحصونها منيعة ؟ » .
فصمت أركاديوس برهة يفكر ولم يبد جوابا لعله أن العرب لم يستطيعوا ما استطاعوه الا بما أعارهم القبط من العون سرا وجهرا ، وتذكر أن أرمأنوسة وحماية عرو لها ، وما لاقته من الحفاوة والاکرام ، وأيقن أن ذلك لم يكن نتيجة خلق العرب فقط . وحدثه نفسه أن يصرح بما خامره من الشك ، ولكنه خاف أن يزيد الخرق اتساعا ، فتزداد الهوة الحائلة بينه وبين أرمأنوسة . وكان أبوه يرقب ارتبাকে ، وينتظر جوابه بفارغ الصبر ، فلما أبطأ في الجواب أعاد السؤال قائلا : « مالي أراك صامتا لا تجيب ؟ افصح وقل الصلح ولو كان علينا ، فان ذلك أول معدات الدفاع ، لأننا اذا عرفنا قوة عدونا وثقل وطأته عرفنا السبل الصواب الى دفعه » .

فلم يدر أركاديوس بم يجب ؟ وخاف أن يسيء أبوه الظن به فتبسم وأظهر الاستخفاف وقال : « لم يكن سكوتي لشيء مما خامر ذهنك ، ولكنني كنت أفكر في السبب الحقيقي فلم أهتم اليه ، على اني أعلم أن الحرب سجل يوم لنا ويوم علينا ، فلا عجب اذا انتصر العرب على بعض حصوننا الضعيفة ، فلعل الله قدر أن يكون دفعهم على أيدينا فتنازل الفخر دون جند الروم بمصر » .

فقال الاعرج : « بورك فيك يا ولداه ، فأوص رجالك بالثبات ،
وشجعهم . وتقدم مراميتهم وأسلحتهم . والانتكال على الله . ولا تنس
الجسر بين الحصن والجزيرة فإنا كنا قد نزعناه ثم أعدناه لحاجة اقتضت
إعادته ، فأمر بنزعه لتلا يكون للعرب سبيلا للوصول الى منف . وكذلك
الجسر بين الجزيرة والبر العربي ، اعمل على إعادته لكي تتمكن من جلب
المؤونة والذخيرة من منف عند الحاجة . وبث العيون في جهات بليس
لينبئونا بقدوم العرب . فتكون على بينة من أمر مسيرهم ، فلا يأتوقا على
غرة . وأوصيك وصية أخرى أرجو ألا تنساها ولا أثلك تجهلها : وهي أن
تحذر المقوتس ورجاله . فانهم يالتون العرب علينا » .

ثم افترقا ، وسار أركاديوس الى قلعة . فأوصى الجند بنزع الجسر .
وأعادة الجسر الآخر الموصل الى منف . وبعث الجواسيس الى بليس .
وأوصاهم باليقظة ليراقبوا حركات العرب ، فإذا علموا بسيرهم نحو
الحصن عادوا اليه بالخير . ثم تحول الى غرفته ، وكان الليل قد أسدل
نقابته ، فنزع خوذته وسلاحه وجلس الى النافذة المطلة على النيل . وقد
هدأ الجو ، وأوت الطيور الى أوكارها ، وهب النسيم عريلا ، وجرى
النيل بازاء الحصن هادئا . وأطل البدر من وراء الأفق فأرسل أشعته على
سطح الماء تلالا تلالا ضعيفا . فأرسل قطره الى جهة منف ، حيث
تقيم أرمانونسة ، وتصور حاله معها وما هو فيه ، فغلبت عليه الهواجس .
وتراكت عليه الهوم ، فانقبضت نفسه ، وأظلمت الدنيا في عينيه . وتغير
في أمره ، فخلل له أن العرب سيفلبون بسا فالوه من عون القبط . فارتعدت
فرائسه ، وثقل عليه عار الانتكسار . فقال في نفسه : « اني لأؤثر الموت
على الفرار . ولكن أرمانونسة جعلت الحياة عزيزة علي » . ثم عاد فتصور
أنهم تغلبوا على العرب وأعادوهم القهقري ، وأخذ يفكر فرأى أن ذلك أيضا
لا ينيله بغيته من أرمانونسة ، لما يعلمه مما بين أبويهما من الضغائن

والاحقاد ، فلبث يفكر في ذلك حتى شعر بالتعب والنعاس : فذهب الى فراشه ينتظر ما يأتي به القدر . وقضى معظم اليوم الثاني في التأهب . وفي مساء ذلك اليوم جاءهم الجواسيس ينبئونهم باقلاع العرب عن بلييس ، وقدمهم نحو الحصن . فهاج الناس وماجوا ، وأخذوا يطلون من المنافذ والمرامي ليشاهدوا العرب قادمين ، فقصوا ليلتهم ساهرين بعدتهم وسلاحهم ، والعرب لم يصلوا . وفي صباح الغد شاهدوا الفبار يتطاير من وراء المقطم ، فتحولوا الى شمالي الحصن يراقبون وصول العرب ، فلما كان الضحى تكاثرت الفبار وبانت من ورائه الاعلام والفرسان والهجاة . ثم وصلت الساقة ، وعسكر الجميع في البقعة التي بين الحصن والمقطم ، وكانت كلها باتين وغياضا لا شيء من العمارة فيها الا بعض الاديار القائمة بمبشرة هنا وهناك . فنصبوا خيامهم فيما هو الآن جامع عمرو وما يحيط به . فشاهدهم الروم يضربون خيامهم ، ويتصبون اعلامهم ، وكان أركاديوس في جملة الناظرين ، فتذكر أيام بلييس وما كان من أسره هناك .

أما المقوقس فتظاهر بالاهتمام والرغبة في دفع العرب ، وذهب الى الاعيرج وكله في شأن معدات الدفاع . وكان الاعيرج يكتب ما يعلمه عن المقوقس والعرب ، فأجاب : « اتنا لا نلبث أن نيدهم على أعقابهم ، وهم انما غرهم ما لا قوه من ضعف حامية بلييس » .

فقال المقوقس : « واني لأعجب من فتحهم بلييس وهم في مثل هذا العدد القليل ، فانك لو أشرفت على معسكرهم لرأيتهم شرذمة قليلة لا تلبث أن ترتد خاسرة اذا خرج جنودنا اليها » .

فقال الاعيرج مستهزئا بقول المقوقس الدال على الجهل بضروب الحرب : « ليس من الحزم أن تترك حصننا ونخرج اليهم طالما كانت المؤونة ملء مخازننا وطريقنا الى منف مفتوحة ، ولكننا تركهم وشأنهم

حتى يملوا الانتظار ، فاذا هاجموا الحصن رددناهم بالنبال والحجارة ، فان الحصن يمتنع على أضعاف أضعافهم لما تعلم من مناعته ، وبخاصة بعد حفر الخندق المحيط به ، فان هؤلاء العرب اذا هاجمونا واحتملوا نبالنا منهم الخندق من الوصول الى السور ، فاذا نزلوا الخندق انفرست أشواك الحديد في أقدامهم وهم خفاة . كسل ذلك والنبال تتساقط عليهم من مرامي السور »

وقضوا ذلك اليوم في مراقبة العدو ، والنظر إلى ملابسهم وخيامهم وأعلامهم عن بعد ، لأنها تخالف ما عند الروم .

وكان أركادبوس قد راعه كل ذلك عن قرب ، فوقف الى جانب أبيه ، وأطلا على بعض المرامي ، وأخذ أركادبوس يصف لوالده خيام العرب ، فذله على خيمة عمرو ، وحظيرة الجمال ، وخيام النساء والأولاد ، ومواقع الرايات . والاعيرج يجب ويستغرب لاختلاف ما عندهم عما عند العرب ، فلما كان الاصيل رأى أركادبوس رجلا قادما عن بعد ومعه علم أبيض يتبعه رجلان آخران ، والكل مشاة ، فعلم من لباسه أنه عربي ، فأدرك أنه قادم لشأن من الشؤون فأنبا والده ، فنادى الرسل من أعلى السور ، وأمر بالترجمان فجاء ، فلما دنا الثلاثة من الحصن تقدم أحدهم وخطب الحامية بالقبطية ، بلغة دلت على أنه ليس دخيلا فيها ، فأغناهم عن ترجم كلامه . وكان مرقس في جملة الوقوف على السور ، فمرف أن المتكلم زياد العربي صاحب عصي النحوي ، ومعه وردان ورجل آخر لم يعرفه ، قالوا أنهم جاءوا بكتاب من أميرهم الى المقوقس . ففتحتوا باب الحصن وأدخلوهم ، وقد تكأكا الجند لرؤية لباسهم وهيئتهم ، أما هم فساروا بأقدام ثابتة كأنهم دخلوا الحصن فاتحين ، فرافقهم بعض الحراس حتى وصلوا الى غرفة المقوقس ، وكان جالسا بجانب الاعيرج ، وبجانبه ابنه ، وبجانب الاعيرج أركادبوس ، وبين أيديهم أبواب المجلس ،

ومعظمهم من الروم ، فدخل وردان وقدم ملفا مكتوبا بالعربية ، فأمر
المقوقس الترجمان ، قتلاه عليهم واذا فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، من عمرو بن العاص أمير جند العرب
القادم لفتح مصر الى المقوقس حاكم مصر . أما بعد فإن الله قد كتب لنا
النصر منذ دخلنا هذه الديار ، ففتحنا القرما وبلييس عنوة ، ولا بد لنا من
فتح هذا الحصن ان عنوة وان صلحا ، ولا نبالي بمن يقتل منا في سبيل
فتحه ، فإن أحدا ينتظر ساعة الشهادة ليلقي وجه ربه ، وها أنذا أعرض
عليكم واحدة من ثلاث : فأما أن تدخلوا في ديننا فيكون لكم ما لنا
وعليكم ما علينا ، وأما أن تؤدوا الجزية عن يد وأتم صاغرون ، وأما
السيف : فاخاروا لأفئسكم » .

« كتبه عمرو بن العاص »



فلما أتم الترجمان تلاوة الكتاب تكدر الاعرج ، واشتد به الغضب ،
ونظر الى المقوقس كأنه يستشير في الجواب . فأمر باخراج الرسل
والاحتفاظ بهم حتى يعودوا بالجواب . وأخذ أهل المجلس يتفاوضون ،
فأظهر المقوقس أن التسليم لا يليق بهم ، وهم لم يغبوا على أمرهم بعد ،
فأقروا الرأي وأجمعوا على أنهم يختارون السيف ، وكتبوا الجواب
ومهره المقوقس باسمه ، لأنه الوالي الذي تصدر الرسائل عنه ، وأعطوه الى
مرقس وكان بين يديه ، ليوصله الى رسل العرب ، وأمرهم أن يشيعوا
الرسل الى باب الحصن . فلما ذهبوا خاف المقوقس أن يظن عمرو فيه
سوءا عندما يقرأ الكتاب ، وكانت الشمس قد مالت الى المغرب ، فذهب
الى غرفته فحلا بابنه . وبحث الامر ، فقال أرسطوليس : « أرى أن نبعث

الى العرب نستسلمهم الفتح ، وهمهم أتنا على عهدنا معهم » . فقال :
« بأي لغة نكتب الكتاب ؟ ومن يوصله ؟ » . قال : « يوصله مرقس فانه
يعرف العرب ، وأما كتابته فتكون بالقبطية ، وترجماتهم يترجمه الى
لسانهم »

فكتب أرسطوليس كتابا بالقبطية أبان فيه ان الكتاب الذي بعثه
أبوه ردا على خطابهم انما كتبه ليموه به على من معه من الروم ، وليريه
أنه يريد دفع العرب ، ولكن الحقيقة أنه باق على عيده معهم ، ولا يلبث
أن يسلم الحصن اليهم ويتفق معهم على شروط الصلح ، ولكنه استسلمهم
قضاء ذلك حتى سنوح القرصة .

وجيء بمرقس الى المقوقس والليل قد أرخى سدوله ، فدفع
اليه الكتاب ، وأوصاه أن يحتفظ به ، وسأله : « كيف توصله الى معسكر
العرب » .

فقال مرقس : « أما الخروج الى العرب فلا يخلو من الخطر ، وهؤلاء
الروم قد أساءوا الظن بنا ، فهم يراقبون خطواتنا مثل خطوات عدوهم ،
فاذا اشتبهوا في أحدنا دققوا في استطلاع حاله ، فكيف اذا رأوني سائرا
ليلا نحو معسكر العرب ؟ فالرأي أن أحتفظ بهذا الكتاب الى فرصة أذهب
فيها الى منف لغرض ما ، ثم أتحوّل من هناك الى طريق آخر يؤدي الى
معسكر العرب ، فلا يراني أحد ، فاستحسن المقوقس وأرسطوليس رأي
مرقس وأبقيا الكتاب معه تلك الليلة ، فذهب الى ميتة فوق السور .
وتذكر طريقة أركاديوس وأرمانوسة ، وما لهما عليه من الفضل ، أيقن
أن مساعي المقوقس هذه تضر أركاديوس ، وربما أذاقته حتفه اذا دخل
العرب الحصن على غرة ، وأن أركاديوس اذا أصيب بسوء عباد ذلك
بالوبال على أرمانوسة ، وفي هذا ما يسيء والدها وأخاها ، كما أن
شرا يصيب أركاديوس يسيء والده !

فوقع في حيرة من أمره ، فبينما حبه لأركاديوس ولأرمانوسة بدفعه الى اطلاع أركاديوس على الامر لينجو هو وخطيته . تراه يأثم من خيانة المقوقس وهو مولاه ويذهب مذهبه في كره الروم : ثم بدا له في الصباح التالي أن خير السبل لبلوغ الغايتين في آن واحد انما يكون في ابعاد أركاديوس عن الحصن عندما يقتحمه العرب ، ولا سيما ، لابعاده الا اذا جاء عن يد أرمانوسة لدالة الحب بينهما . وأما أن يترك أركاديوس الحصن فرارا من العرب فهذا مستحيل لما هو عليه من الشجاعة والنخوة .

فلما وضع له الرأي زال قلقه وسكن روعه . وذهب توا الى مولاه المقوقس ، فاذا هو في مجلس الاعيرج وابنه وجميع كبار القواد يتفاوضون ، فانتظره حتى خرج : فأوماً المقوقس اليه أن يتبعه . فتبعه حتى وصل الى غرفته فقال له : « لقد قررنا في جلستنا هذه أن نبقي متأهين لا تقاويه العرب بحرب ، فربما طال حصارهم وقد نحتاج الى مؤونة ، ولذلك رأينا أن نبعث فريقا منا الى منف ، فتلطئن أرمانوسة علينا ، فاذا ذهب الناس بأحبالهم فاسلك أنت طريقا آخر الى معسكر العرب وادفع الكتاب الى أميرهم » . فقال مرقس : « حسنا يا سيدي ، وهلم ترى يوم نجاتنا من هؤلاء الروم قريبا ؟ » . وقد أراد مرقس أن يستطلع رأي سيده ليكون على بصيرة من ساعة الخطر ، فيسعى في اقتياد أركاديوس . فقال المقوقس : « ان يوم النجاة قريب ، قد يكون بعد بضعة أشهر ، ولا يخفى عليك يا ولدي أن استسلامنا للعرب ، أو تسهيل الفتح عليهم ، يجب أن يبقى سرا ، فاذا استعجلنا الامر ظهر تواطؤنا على الروم واتنا نحن الذين ساعدناهم ، أما اذا طال الحصار فإن الشبهة ترتفع عنا بعض الشيء ، فاحذر أن يطلع أحد على شيء مما ذكرته لك » .

فخرج مرقس وفعل ما أوصاه به المقوقس ، واطمأن على أركاديوس ، فسار مع من ساروا الى منف ، فلقي خطيته ووالديها ، ففرحوا لرؤيته

أيما فرح ، واستطلعوه الخبر فطمأنهم وبشرهم بالفرج القريب ، ومكث عندهم برهة يستمع بحدث مارية ورؤيتها ، وهي لا تدري أنبكي أم تفرح وقد تماقبت الحوادث من كل جانب .

ثم لقي بربارة فذهب معها إلى أرمافوسة فلما رآته استبشرت ، لعلمها بأنه مطلع على أسرار قلبها ، عالم بما بينها وبين أركاديوس ، وبأحوال والدها وشقيقتها في الحصن ، فاستطلعت الخبر فقال : « ان العرب نزلوا خارج الحصن ، وقد كتبوا إلينا أن نسلم ، فأجبتهم بأننا مصرون على الدفاع إلى آخر نسمة من حياتنا » .

فضحكت بربارة وقالت : « دعنا من المزاح وقل الحقيقة ، فقد علمنا أن مولانا المقوقس أخذ عهدا على أمير العرب ؟ أفلا يزال الآن على العهد ؟ » . قال : « نعم يا سيدتي ، انهما باقيا على العهد ، هذا كتاب من سيدي المقوقس إلى الأمير عمرو بهذا الشأن » . ومد يده وأخرج الكتاب ودفعه إلى أرمافوسة ، فقرأت ، فلما جاءت على آخره شعرت بانقباض . ولكنها صمتت برهة ثم قالت : « وماذا تكون عاقبة هذا التواطؤ على أركاديوس ؟ ألا ظننه يصبح في خطر ، وهو شجاع إذا لقي الموت لا يفر منه ؟ فما هذا يا مرقس ؟ ان العاقبة وخيمة علينا جميعا على ما أرى » .

فابتسم وقال : « طيبي نفس يا سيدتي ، فقد قضيت يوما كاملا أفكر كيف أقتذ سيدي أركاديوس من الخطر ، فبدت لي حيلة إذا أطلعتك عليها استصوبتها لا محالة » .

قالت : « وما هي ؟ » .

فأطلعها على ما دبر ، فقالت : « بورك فيك ، هذا هو الرأي الصواب وأحذر أن تبغي في أخباره ، واني أترك لك ملء الحرية في دعوتك إياه إلي عن قولي ، وقد ألقيت الحمل عليك ، ولك بعد ذلك الاجر من الله ومني » .

فجثا مرقس أمامها وقال : « اني عبدك وخادمك ، واذا سفكت دمي في خدمتك لا أفي جزءا من فضلك » . فأنهضته وقالت : « بورك فيك من شهم غيور » . وقبل يدها وقال : « أرجو أن تأمرني باعداد قارب أركبه هذا المساء ، وأزل منه بعيدا عن الحصن ، حتى أصل الى قبالة معسكر العرب ، فأصعد اليهم وأبلغهم الرسالة » . فأمرت بربارة بذلك . أما هو فذهب الى بيت خطيته وقضى بقية ذلك اليوم .

- ١٢ -

فتح الحصن

بقي الحصن محاصرا والعرب معسكرون حوله سبعة أشهر ، جاءهم في أثنائها مدد من الخليفة عمر بن الخطاب مؤلف من أربعة آلاف رجل ، فصارت قوة العرب ثمانية آلاف ، وفيهم جماعة من فخية قواد الاسلام . وقد مضت الاشهر السبعة وأركاديوس على مثل الجبر تشوقا لأرمانوسة . لأن الاتصال كاد أن يكون منقطعا بينهما ، فمل الاصطبار ، وتاقت نسه الى لقيائها ، وطارت روحه شعاعا الى مقرها .

ففي ليلة من ليالي الشهر السابع كان أركاديوس في حجرته ، وقد أعد فراشه التماسا للرقاد ، لعله يرى طيف حبيته في منامه ، وتوسد الفراش ، ولم يكده يفعل حتى جاءه أحد الحرس ينبئه بجيء مرقس فاختلج قلبه في صدره ، توقعا لأن يكون قادما برسالة من أرمانوسة ، فأذن له ، فدخل وسلم ، فقال له : « ما وراءك يا مرقس ؟ » . فقال : (ما ورائي الا الخير » . قال : « قل » . فدفن اليه رقاقضه ، فاذا

هو من أرمانونة تقول فيه :

« من أرمانونة الى حبيبتا أركاديوس .. أما بعد فاذا كانت أرمانونة لا تزال تخطر في خاطرك : أو ما برحت حياتها تهسك ، فأسرع اليها بمنف عند وصول هذا اليك ، والسلام » .

فلم يكذب يتلو الكتاب حتى تغير لونه ، واقتبضت شهه خوفا على أرمانونة . وقال لمرقس : « هل جئت بهذا الكتاب منها ، أم هي أرسلته اليك مع رسول ؟ » . قل : « بل أرسلته مع رسول دفعه الي وكر راجعا » . فقال : « انها تدعوني فيه لأذهب على جناح السرعة : ولكنها لم تذكر سبب هذه الدعوة » .

قال : « خيرا ان شاء الله ، فهل أزمعت الذهاب ؟ » . قال : « لا بد من ذلك ، ولكن كيف أترك الحصن ونحن محصورون ، والعرب محدقون بنا من كل جانب ؟ » . قال : « تذهب متكررا ، فتقضي بضع ساعات عندها ثم تعود ولا يعلم بك أحد » .

قال : « نذهب اذن بعد نصف الليل متكررين كأننا من جواسيس أركاديوس ، فاذا ظنوا بنا سوءا قلنا لهم شعار الجند المتفق عليه الليلة ، فهل تذكره ؟ » .

قال : « نعم ، ان الشعار الليلة لفظ (هرقل) » . فاتفقا على ساعة من الليل يجتمعان بها في ناحية من الحصن ، ثم التفتا وجاءا الى الباب بلباس جند الموقس ، فحاولا فتحه فنهض الحراس ومنعوهما من الخروج ، فذكرا شعار الليل ، فأطلقوا سراحهما فخرجا . وكان مرقس قد أعد قاربا عند الضفة فركباه : وأوصى النوتية أن يسرعوا ما استطاعوا ليصلوا الى منف عند الضحى ، فسار القارب والكل سكوت ، وأركاديوس يستحث النوتية ، ويحسب لخروجه هذا ألف حساب خوفا من غضب

أيـه . حتى وصل الى منف ، وأطل على قصورها ، فكان أول ما شاهده قصر أرمانونية ، لأنه أعلاها كلها . ولم يكن قد دخله من قبل ، فأخذ يستعد لمتابعة حبيته بعد طول الفية .

أما هي فكانت تتوقع قدومه : وقد أرسلت بعض الخدم مع بربرة لاستقباله خوفا من انكشاف الامر ، ولبت هي في الحديقة تنتظر قدومه وقلبا يخفق وركبتاها ترتعشان . وكلمنا آنت صوتا أو رأيت شيئا ظنته أركاديوس ، فأخذت تمشي في طرقات الحديقة تلهي بمشاهدة الازهار وتقف طورا عند أقاص الحيوان تشاغل بمراقبة حركاتها ، حتى سمعت وقع أقدام ثم دخل اثنان بلباس جند القبط ومعهما بربرة ، فعرفت أنهما أركاديوس ومرقس ، فتقدمت اليهما ، فأشارت بربرة اليهم جيما أن يصدقوا الى القصر ، فصعدوا . ثم استأذن مرقس وبار الى خطيته ، ودخل أركاديوس وأرمانونية غرفتهما ، وبربرة معها . ولم يصدقا أنهما مجتزمان حتى سلما وتضافعا ، فقبض أركاديوس على يدها فأحس بكهرية ارتعش منها جسده ، ونسي الحصن وأهله والعرب والروم ، ولكنه ما برح في قلق لمعرفة سبب استخدامهما إياه على هذه الصورة ، فوقفا برهة لا يتكلمان ، ولحظ أركاديوس في وجه أرمانونية نحولا وذبولا فاقطر قلبه . وكانت بربرة قد أعدت لهما مائدة عليها أنواع الاطعمة والاشربة ، فلما جلسا قالت أرمانونية : « مرحبا بالقدام بعد طول النياب ، قد كنا نحسب الحصار على الجند في الحصن فقط ، فإذا هو حصار علينا أيضا » .

فقال : « لا تبدئي بالعتاب قبل أن تخبريني عن سبب استخدامك اياي بمباراة مبهمة شغلت بالي وأكثرت عندي الظنون » .
قالت : « ما دعوتك الا لأراك ، فقد قضيت سبعة أشهر منذ ودعتك المرة الاخيرة ، وأنت تنظر الي من نافذة الحصن ، وأنا لا يرتاح لي بال

ولا أذوق رقادا حتى صرت الى ما تراه من الضعف ، وخشيت أن يكون ذلك الوداع آخر عهدنا باللقاء ، لا سيما أننا في حال توجب الاضطراب والغفوف . ألا تزال على عزمك تخوض معامع القتال غير مبال بما يقاسيه هذا القلب ؟ »

قال : « انما أحب الحرب يا أرمانوسة من أجلك لأدافع عنك ، وأستقبل السيوف والنبال تمزوا لمقام خطيبك عندك » .
فقطعت عليه الكلام قائلة : « ان كنت تحبني وتبني رضاي فاقلم عن القتال ، ودع الحصون ، وابق الى جانبي ، فاني لا أستطيع صبرا على بعدك » .

فتهد وقال : « نعم اني أحبك ، وأنت تعلمين ذلك ، ولكنني أحب شرقي ، وأحب وطني أيضا ، أتريدني مني أن ترك حصوننا غنية لهؤلاء العرب القادمين الينا من أقصى بادية الحجاز ، ونحن الروم أرباب المجد والسطوة ، وقد رفعت أعلامنا على هام الامم ، ودانت لنا الملوك والقيصرة ؟ أفر أمام نهر من البدو رعاة الابل ؟ أترضين لي ذلك ؟ » .
وكان يكلمها والعرق يتصبب من جبينه لظم تأثره .

قالت : « كلا ، فما قصدت الى الحط من مقامك ، فاني أفاخر الناس ببطولتك وبسالتك ، ولكنني اعترمت الا أفرق عنك بعد اليوم أبدا ، وهذا هو سبب استقامي اياك » .

فنهض مذعورا وقال : « أصحيح ما تقولين يا أرمانوسة ؟ هل تريدني لي هذه الخيانة ؟ ألا تخجلين اذا ذكر أركاديوس أن يقال أنه جبان يفر من الحرب ؟ لا أظنك ترضين بذلك » .

قالت : « قلت لك أنني لا أرضى لك حطة ، ولكنني لا أرضى أن تعرض نفسك لحرب لا أمل بالفوز فيها » .
فغجب لقولها هذا وقال لها : « وما أدراك ؟ أحسين جند هذا

الحصن كجند بليس والفرما ؟ أما الفرما فلم يكن فيها أحد من الروم
على ما أعلم ، أم أنت تستخفين بي ؟ » .

قالت : « رأيت فيما يرى النائم أن الحصن أخذ : وخفت أن يصيبك
شر ، فاستقدمتك الي على ألا يفرق بيننا الا الموت . فاذا سرت معك ،
أو قعدت قعدنا معا .. هذا قولِي والسلام » .

فتلطف بالجواب تخفيفا لماثار في قلبه : وقال : « تعقلي يا حبيبتِي .
فقد صبرت أشهرا فاصبري أياما ، وسترين العاقبة كيف تكون ، ولو
تركنتي أبِي أفعل ما أريد لخرجت الي جند العرب المسكر حول الحصن
بشرذمة من رجالي فقط ، وبددتهم أيدي سبا ، ولكنني أعمل برأيه مكرها .
أما اذا نشبت الحرب واحتدم الوطيس فالتموز لنا لا رب فيه بأذن الله » .
فتبسمت ثم قالت : « وهب أنكم حاربتم العرب في هذا الحصن ثم
خرجتم منه الي غيره فانك تعاصر في ذاك أيضا » ثم تذهب الي حصن
آخر ، وهكذا ، وترك أرمأنوسة في زوايا النسيان لا تنام الليل خوفا
عليك . أَرْضِيكَ هذا ؟ » .

قال : « حاش لي أن أنسى أرمأنوسة ، أو أغفل عن راحتها ، وأعدك
وعدا شافيا أن واقعة هذا الحصن ستكون الحد الفاصل : فاذا بقيت بعدها
لم أفارقك أبدا » .

قالت : « أنقسم لشغلن هذا ؟ » . فأقسم بشرفه وبمحبته أنه اذا
انقضى أمر هذا الحصن سواء لهم أم عليهم فلن يعود الي حرب أو الي
فراق .

وطال بهما الحديث حتى صارت الشمس في الاصيل ، فقال
أركادايوس : « أراني قد نسيت واجبي ، فتركت معقلي وجندي على حين
غفلة ، وجئت وقد طال بي المقام . هلا أذنت لي بالذهاب ، وموعدا
قريب ان شاء الله » .

فأمسكته تريد اقناعه بالبقاء قليلا وهو يعتذر ، واذا ببعض الخدم
داخل وعلى وجهه امارة البتة .

فقال بربارة : « ما الخبر ؟ » . فقال : « رأيت سفنا قادمة من
الحصن » . فأطلت أرمافوسة من شرفة القصر ، وأطل أركادايوس : فاذا
السفن سفنهم ، وفيها بعض رجالهم ، فاختلج قلبه في صدره ، وما لبث أن
جاء قارب عليه بضعة من رجال الموقس .

فاستقدمتهم بربارة الى القصر ، فصعدوا وهم يتأفون ، وعلى
وجوههم ملامح البتة والخوف . فتقدمت أرمافوسة وكلمتهم وأركادايوس
منزوي يسمع فقالت لهم : « ما وراءكم ؟ » . فتقدم أحدهم وقال : « ان
الموقس بعثنا اليك لتكوني على أهبة السفر اذا اقتضت الحال » .

فوقف أركادايوس مذهولا ، ولكنه لم يتكلم . فقالت أرمافوسة :
« وما الداعي لهذا التأهب ؟ » . قال : « لأن العرب دخلوا الحصن في هذا
الصباح على حين غفلة . وخرج سيدي الموقس ومن بقي من الجند
الى جزيرة الروضة على الجسر الذي كانوا قد نزعوه . فأعادوه ومروا
عليه ، ونحن نتوقع أن يتعقبهم العرب ويشطروهم الى المجيء الى هنا » .
فلما سمع أركادايوس بسقوط الحصن ترققت الدموع في عينيه .
فتوارى وراء حائط الشرفة لئلا يلحظ أحد منه ذلك ، وجعل يحرق
أسنانه ويتأوه . أما أرمافوسة فأرآته بهذه الحال . ولم يكن سقوط الحصن
شيئا غير متوقع عندها ، ولكنها تظاهرت بالاستغراب امام أركادايوس
لكي تظلي الحيلة عليه . فلما أرآته على هذه الحال تركت الجندي
يتكلم مع بربارة : ودنت منه على الترفة بحيث لا يراها أحد ، وأمست
بيده فاذا بدموعه تساقط على خديه وهو لا يدي حراكا ، فقالت
له : « أركادايوس يبكي ؟ لقد صدق القائل : (لا تذكر الحزن الا اذا
رأيت دموع الابطال !) » مالك يا حبيبي ؟ » . فلم يجب لأن المبررات

خنته ، فقالت : « ما بالك لا تجيب ؟ » . فحرق أسنانه وتهد ، وهو يتميز غيظا ، ولم يجب . فأمسكت يده فإذا هي باردة ترتجف ، وأراد جذبها منها فضغطت عليها وقالت : « لماذا لا تجيب يا أركاديوس ؟ » .

فالتفت إليها والدمع ملء عينيه وقال : « كيف لا أبكي يا أرمانونة وقد خرج الحصن من أيدينا ، وأنا محبوس هنا لا أستطيع حراكا ؟ ومن الغريب ان هؤلاء الرعاة لم يفعلوا ما فعلوه الا وأركاديوس بميد عنهم . ولكن آه يا أرمانونة .. آه من الحب ! ما أعظم سلطانه ! ان الحب وحده كان سبب سقوط هذا الحصن ، فقد كان في وسعي ملاقاته الشر قبل وقوعه ، ولكن حبي أرمانونة حملني على التجاهل . فالعرب لم يغلبونا ، ولكنها خيانة أنا شريك فيها على غير قصد ، والحب يعمي ويصم .. آه منه ! » .

فأدركت أرمانونة مراده ، فعمدت الى مغالطته لئلا يزداد غضبه فقالت : « اجلس يا حبيبي ريثما نسأل هذا الرسول عن كيفية سقوط الحصن لعلنا نكشف أمرا جديدا » .

قال : « وماذا عسى أن تكشفني ؟ فقد كشفت الحقيقة ، وعرفت سر الامر ، فهل أستطيع بعد هذا كله أن أواجه أبي وأنا لا أدري ما يكون ظنه في ، الا يعدني شريكا في الخيانة ؟ » . قال ذلك وهو يحاذر أن يسمعه الرسول أو يعلم به ، وقد شاقه أن يعرف كيف سقط الحصن ، فقال لأرمانونة : « اسأليه عن الحصن كيف سقط ؟ » .

فعمدت الى الجندي ، وكان في انتظارها مع برابرة ، فقالت : « احك لنا كيف دخل العرب الحصن ؟ » . فقال : « لا نعلم كيف دخلوه ، ولكننا أصبحنا فإذا هم يتسلقون الاسوار ، وكان سيدي المقوقس قد أمرنا بالخروج الى جزيرة الروضة فمبرنا على الجسر وأقمنا هناك » . فقالت : « ألم تدفعوا العرب عند دخولهم ؟ » . قال : « فعلنا ، ولكن

جند الروم دافعوا قليلا ، ولم يترك العرب لنا فرصة للدفاع .
 فقالت : « هل جاء أبي الى جزيرة الروضة ؟ »
 قال : « نعم يا سيدتي ، ومعه رجال حكومته وسائر جنده » .
 فقالت : « وماذا جرى للأعرج ورجاله ؟ »
 قال : « أغنهم ساروا الى الاسكندرية ليتحصنوا فيها » .
 فقالت : « أذهب وحده أم سارت معه حاشيته ؟ »
 قال : « أظنهم ساروا جميعا على غير نظام ، لأنهم انما خرجوا من
 الحصن فارين . ولكنني لم أر ابنه أركادايوس معهم ، ولم أره أبدا .
 والناس يتحدثون بشأنه . ويؤمنون أنه قتل أو فر قبل دخول العرب
 الحصن » .
 فقالت وهي تصرفه : « ستأهب للرحيل طوعا لأمر أبي » . ودعت
 بربرة وقالت : « يجب أن تأهب . ولكنني في قلق على أبي . فلنرسل
 اليه من يأتينا بتفصيل الواقعة . فقد لا يكون هناك داع للسفر » .
 أجابت بربرة : « ليس لهذه المهمة أليق من مرقس . وهو الآن عند
 خطيبته » فبعثوا اليه فجاء سرعا . ولما أخبرته بربرة خبر الحصن
 لم يستغرب . لأنه كان على يينة من قرب سقوطه . فقالت له : « أين
 مارية ؟ » قال : « في البيت مع أبويها » . قالت : « فليأتوا إلينا جميعا ،
 وليقيموا في القصر : وأما أنت فاذا رأيت ثم حاجة الى فرارنا فعُد إلينا
 سرعا » .
 قال : « سسما وطاعة » . وخرج فجاء بخطيبته ووالديها . وودعهم
 جميعا ، وسأل عن أركادايوس فدلوه على مكانه . فذهب اليه وقبل يده .
 فاذا بأثر الدمع يبدو في عينيه : وامارات الأيس ظاهرة على وجهه .
 فتناثر الدموع من عيني مرقس : ووقف أمام أركادايوس وقال : « ما
 بال سيدي يبكي وهو البطل المجرب الذي لا تهزه الحوادث ؟ فهل

يكيك الفشل مرة ، وأنت تعلم ان الحرب سجال ، وأمد الحرب لا يزال طويلا ؟ » .

فتنهذ أركاديوس وقال : « دعني يا مرقس . ان كلامك هذا لا يعزيني . فما أنا ممن يأسون من النصر ، والانكسار في الحرب لا يوجب يأسا ، لأن القتال سجال كما قلت ، ولكنني حزين لأنني تعاميت عن حقائق كنت أراها رأي العين ، وأحسب أنني لم أرها ، وأكذب نفسي ، لا لجهل أو سذاجة ، بل لغشاء غطى عيني وأعمى بصيرتي ، وشاغل شغلني عن أبي ووطني . ألا وهو الحب . وأظنك خبرت شيئا منه وعرفت سلطانه . ولولا تلك الغشاة لاستطعت اقتاذ الحصن ومن فيه . وارجاع هؤلاء العرب على أعقابهم الى مراعي ابلهم وماشيهم . انما لقد سبق السيف العذل ، فأنا شريك في الخيانة . وعون على تسليم الحصن للعرب ، أفلا يحق أن أبكي وأندب سوء حظي ، ألا أرثي حياتي : وقد أضعت رشدي ، وأصبحت آلة لا ارادة لها ؟ أرى اللص ينقب بيتي فاتعافلس عنه ، فاذا أتمم النقب تركت البيت له يفعل به ما يشاء ! » .

فأدرك مرقس أن أركاديوس لم يكن غافلا عن تواطؤ المقوقس مع العرب : فتجاهل وقال : « اني لا أرى أن سيدي أركاديوس قد أتى أمرا يلام عليه . فأنك عسدة جند الروم وخير أبطالهم . ولم تخرج من الحصن فارا . والعناية قدرت لك النجاة من عار الفرار ، ولو أراد الله سلامة الحصن ما خرجت أنت منه ولا دخله العرب : ولكنها مشيئة ، فخفف عنك . وها أنذا ذاهب للبحث عن تفصيل الواقعة ، وسأعود اليكم بالخبر اليقين » . وودعه وخرج ، فداده أركاديوس فماد فقال له : « تفهم جيدا ، وأخبرني ما عدد الجند ، وقل للمقوقس ان علينا أن نعيد الكرة على هؤلاء العرب من الجزيرة ، فان آمنت منه

قبولا فأخبرني ، فاني لأبليون فيهم بلاء حسنا ، ولا أقعد حتى أعيدهم
على أعقابهم أو أقتل ، ولا تنس أن تبحث عن أبي أين هو الآن ، واحذر
أن يعلم أحد أبي هنا » • قال : « سما وملاعة » •

- ١٣ -

عقد الصلح

ساء أرمانونسة كثيرا كدر أركاديوس ، ولكن مرها فجاح حيلتها ،
ولم تكن تخشى بأس العرب لعلها أن أباهما ضالغ معهم ، فالصرف ههنا
الى تخفيف وقع المصيبة على أركاديوس وحمله على التسليم بما
حدث • فلما ذهب مرقس أمرت بطعام فأعد لهم ، والشمس قد مالت
الى المقيب ، فجلسوا الى المائدة وأركاديوس يحسب أنه في حلم ، ولا
يكاد يصدق خبر سقوط الحصن وفرار حاميته ، فقال لأرمانونسة : « أراني
في حلم ، ولا أستطيع تصديق الخبر ... أيدخل هؤلاء العرب الحفأة
المرأة حصوننا ونحن جنود الروم لنا العدة والسلاح وهم شرذمة قليلة ،
انها لخيانة أو لعله سحر أو لعله غضب من الله » • فقالت أرمانونسة :
« لعله الاخير » ، وتبسمت تريد مداعبته ، فاستمر قائلا : « ولنفرض أنهم
أخذوا الحصن ، فلسوف يخرجون قهرا فانه سهل علينا أن نحصرهم
فيه ، ونقطع عنهم المؤونة برا وبحرا حتى يسلموا أو يهلكوا جوعا ، اذ لا
سبيل لهم الى المؤونة لأن بينهم وبين بلادهم شقة بعيدة وجنودنا تملأ
القطر » •

فقالت أرمانونسة : « سوف نرى » • وقد آلت الا تدعه يتعد
عنها مهما يحدث ، وبعد أن تناولوا شيئا قليلا من الطعام نهض الجميع

وذهب كل واحد الى حجرة نومه ، فلما أصبحوا وجدوا اهل منف في قلق يتأهبون للفرار . وأما أرمافوسة فلبثت يومها تنتظر عودة مرقس ، فقفصوا نهارهم في الانتظار والقلق وكان أركاديوس قد خف يأسه وعادت اليه آماله في استرجاع الحصن ، وفي اليوم الثالث ، أطلوا من شرفة القصر فرأوا قارب مرقس فرفوه ، فدنا وصعد اليهم وجلس يقص عليهم رحلته ، وكلهم أذنان واعين ، وليس في الغرفة الا هو وأرمافوسة وأركاديوس وبربارة ، وهذا ما حكاه :

وصلت الى الجزيرة مساء أمس الاول فوجدت جنودا معسكرا فيها ، فذهبت الى سيدي المقوقس فقبلت يده ويد سيدي أرسطوليس وطأتها على سيدي أرمافوسة ، وقضينا الليل في حديث الحصن ، فعلمت أنه أخذ مفاجأة وان العرب مقيمون به الآن ، وأما جند الروم فصاروا الى الاسكندرية ، وفيهم مولاي الاعرج . وقد فهمت من حديث سيدي المقوقس أن الناس في ريب من أمر سيدي أركاديوس ، فمن قائل انه قتل قبل فتح الحصن وقائل أنه فر بعد الفتح ، وظن بعضهم أنه قتل وضاعت جسده - حرمه الله - وعلمت أيضا أن سيدي المقوقس بعث الى أمير العرب يمرض عليه صلحا على أمر فيه خير للفرقيين ، وأرسل اليهم قاربا يركبه وفدهم إلينا ، فبتنا ليلتنا وأصبحنا تنتظر مجيء الوفد ، فلما كان الضحى جاءنا نبأ بأنهم وصلوا الى الجزيرة ، فبعث سيدي وفدا استقبلهم عند الشاطيء وجاءوا بهم اليه ، وكان في مجلسه ، وأنا بين يديه ، فما لبثنا أن رأينا الوفد قادمين ، وكانوا عشرة من البدو ، وقد رأيت أزياءهم في بليس ، وتقدم واحد منهم لم أر أقطع منه منظرا ، أسود فارح الطول ، ضخم الجثة ، قالوا أنه زعيمهم وخطيبهم ، واسمه عبادة بن الصامت ، وقد رأيت منه جرأة لم أعهدها في أحد من الناس حتى اليوم : ولحظت أن سيدي وأهل مجلسه هابوا منظره ، وكأنني سمعت سيدي يطلب منهم

ان يتبدلوا به غيره فقالوا : « هو كبيرنا المقدم فينا » . فقال له سيدي والترجمان ينقل كلامه : « تقدم يا أسود وكلمني برفق ، فاني أهاب سوادك » . فتقدم وقال : « فهمت قولك ، وان فيمن خلقت من أصحابي ألف رجل أسود كلهم أشد سوادا وأفظع منظرا ، وأشد هيبة مي ، وقد وليت وأدبر شبابي ، ولكنني بحمد الله لا أهاب مائة رجل ، وذلك لرغبتنا في الجهاد واتباع رضوانه . وليس غزونا عدونا ممن حارب الله لرغبة في الدنيا ، ولا زيادة فيها ، الا ان الله عز وجل قد أحل لنا ذلك ، وجعل ما غنمنا منه حلالا ، وما يبالي أحدنا ان كان له قطار ذهب أو درهم واحد لأن غاية أحدنا من الدنيا أكلة يأكلها ليسد بها جوعه ليله ونهاره ، وشلة يلتحفها ، فان كان لا يملك الا ذلك كفاه ، وان كان له قطار من ذهب أفقه في سبيل الله ، واقتصر على هذا الذي في يده ، لأن نعيم الدنيا ليس نعيما ، ورخاءها ليس رخاء ، انما النعيم والرخاء في الآخرة ، وبذلك أمرنا الله وأمر به نبينا ، وعهد اليانا الا تكون همة أحدنا من الدنيا الا ما يمسك به جوعه ويستتر به عورته ، وأن تكون همته وشغله في رضوانه وجهاد عدوه » .

فلما سمع سيدي هذا الكلام قال لنا بالقبطية : « هل سمعتم مثل كلام هذا الرجل قط ، لقد هبت منظره ، وان قوله لأهيب . ان الله أخرج هذا وأصحابه لخراب الارض ، وما أظنهم الا الغالين » . ثم التفت الى عبادة وقال له : « أيها الرجل الصالح قد سمعت قولك وما ذكرت عنك وعن أصحابك . ولعمري انكم لم تبلغوا ما بلغت الا بما ذكرت ، وما ظهرتم على من ظهرتم عليهم الا لحبهم الدنيا ورغبتهم فيها . وقد توجه منا لقتالكم جمع من الروم لا يحصى عددهم ، عرفوا بالنجدة والشدة ، ما يبالي أحدكم من لقي ولا من قاتل ، وأنا لنعلم أنكم لن تقدروا عليهم ولن تطيقوهم لضمتكم وقتلكم ، وقد أقمت بين أظهرنا أشهراً

وأتم في ضيق وشدة ومسعة ، وها نحن أولاء نعرض عليكم الصلح
 على أن نعرض لكل رجل منكم دينارين ولأميركم مائة دينار .
 ولخليفتكم ألف دينار : تأخذونها وتنقلون الى دياركم قبل أن يفشاكم
 ما لا طاقة لكم به » . فأجابته عبادة : « لا نفرن نفسك ولا أصحابك
 أما ما تخوفنا به من جمع الروم وعددهم وكثرتهم ، وأنا لا نقوى عليهم ،
 فلمري ما هذا مما يخيفنا ، ولا الذي يشيننا عما نحن فيه : وإن كان
 ما قلتم حقا فذلك والله أرغب ما يكون في قتالهم ، وأشد لحرصنا عليه ، لأن
 ذلك أعذر لنا عند ربنا إذا قدمنا عليه وقد قتلنا عن آخرنا : فهذا أمكن
 لنا في رضوانه وجنته ، وما شيء أقر لأعيننا ولا أحب لنا من ذلك ،
 وإنا منكم حينئذ لعلى احدى الحسنين ، فاما أن تعظم لنا بذلك غنية
 الدنيا ان ظفروا بكم ، أو غنية الآخرة ان ظفرت بنا ، وانما لأحب
 الغصلتين إلينا بعد الاجتهاد منا ، وإن الله عز وجل قال في كتابه : (كم
 من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله ، والله مع الصابرين) . وما منا الا
 من يدعو به صباحا ومساء أن يرزقه الشهادة ، والا يرده الى بلاده ولا الى
 الى أرضه ولا الى أهله وولده ، وليس لأحد منا هم فيما خلفه : وقد
 استودع كل منا ربه أهله وولده ، وإنا هنا ما أماننا . وأما قولك اننا
 في ضيق وشدة من معاشنا وحالنا فنحن في أوسع السعة ، ولو كانت
 الدنيا كلها لنا ما أردنا منها لأهنا أكثر مما نحن عليه ، فافكر الذي
 تريده فينه ، فليس بيننا وبينك خصلة تقبلها منك ونجيك اليها الا
 خصلة من ثلاث خصال ، فاختر أيتها شئت ، ولا تطمع نفسك بالباطل .
 بذلك أمرني الأمير ، وبه أمر أمير المؤمنين ، وهو عهد رسول الله من قبل
 إلينا ، أما أن أجبتكم الى الاسلام دين الله القيم الذي لا يقبل الله غيره وهو
 دين أنبيائه ورسله وملائكته والذي أمرنا الله أن نقاتل من خالفه ورغب
 عنه حتى يدخل فيه ، فان فعل كان له ما لنا وعليه ما علينا وكان أخانا

في دين الله ، أما أن أجبث الى هذا وقبلته أنت وأصحابك فقد سعدتم في الدنيا والآخرة ، ورجعنا عن قتالكم ، ولم نستحل اذاكم ولا التعرض لكم .
وان أيتم قادوا اليها الجزية عن يد وأتتم صاغرون ، على أن نعاملكم على شيء نرضى به نحن وأتتم في كل عام أبدا ما بقينا وبقيتهم ، ونقاتل عنكم من ناواكم وعرض لكم في شيء من أرضكم ودمائكم وأموالكم ، ونقوم بذلك عنكم ان كنتم في ذمتنا وكان لكم به عهد علينا . وان أيتم فليس يتنا وينتكم الا السيف حتى نموت عن آخرنا أو نصيب ما نريد منكم .
هذا ديننا الذي ندين الله تعالى به ولا يجوز لنا فيما يتنا وبينه غيره ،
فاظفروا لأنفسكم » .

فمعجنا لجرأته وقوة جأشه ، فأجابه سيدي : « هذا ما لا يكون أبدا . ما تريدون الا أن نتخذونا عبيدا ما كانت الدنيا » . فقال عبادة : « هو ذاك ، فاختر لنفسك ما شئت » . فقال سيدي : « أفلا تحييوننا الى غير هذه الخصال الثلاث ؟ » . فرفع عبادة يده الى السماء حتى كادت تدرك سقف الغرفة لطولها وقال : « ورب هذه السماء ، ورب هذه الأرض ، ورب كل شيء ، مالكم عندنا خصلة غيرها ، فاختراروا لأنفسكم » .
فالتفت سيدي اذ ذاك الى أرباب مجلسه وقال : « قد فرغ القوم ، فما ترون ؟ » . فقالوا : « أيرضى أحد بهذا الذل ؟ أما ما أرادوا من دخولنا في دينهم فهذا لا يكون أبدا أن تترك دين المسيح بن مريم وتدخل في دين لا نعرفه . وأما أن يسبوننا ويجعلونا عبيدا فالموت أسير من ذلك . فلو رضوا أن تضاعف لهم ما أعطينا مرارا كان أهون علينا » . فقال سيدي لعبادة : « أبنى القوم فما ترى ؟ فراجع أصحابك على أن نعطيهم في مدتكهم هذه ما تمنيتهم وتصرفون » .

فقال عبادة وأصحابه : « لا » . فقال سيدي لأرباب مجلسه : « أطيعوني وأجيبوا القوم الى خصلة من هذه الثلاث ، فوالله مالكم بهم » .

طاعة ، ولئن لم نجيبهم اليها طائمين لنجيبنهم الى ما هو أعظم كارهين » .
فقالوا : « رأي خصلة تجيبهم اليها ؟ » . قال : « أما دخولكم في
غير دينكم فلا يسلم أحدكم به ، وأما قتالهم فأنا أسلم انكم لن تقدروا
عليهم ولن تصبروا صبرهم ، ولا بد من الثالثة » . قالوا : « فنكون
لهم عيدا أبدا ؟ » قال : « نعم ، تكونون عيدا ملطين في بلادكم ، آمنين
على أنفسكم وأموالكم وذرائعكم ، فأطيعوني قبل أن تدموا » . فرضوا
بالجزية على صلح يكون بينهم يرفونه . فقال سيدي للأسود : « قل
للأمير أن يجتمع بنا لنكتب عهد الصلح » .

ثم خرج الوفد وأهل الجزيرة يشيعونهم بأظفارهم ، وقد بهروا
لما شاهدوا من جرأتهم ، ولبنا تنتظر مجيء أميرهم عمرو ، فلما كان
أصيل أس علمنا بمجيئه ، فخرج سيدي لمقابلته على الضفة ، ولا أزيدكم
علما على ما تعلمونه من هبة عمرو بن العاص ، فقد رأيتموه في بليس .
فلما التقيا تصافحا ودخل الجميع القاعة ، فصارت تمج عجيبا لاختلاط
القبط بالعرب ، لأول مرة ، ولم يأت المساء حتى كتبوا الصلح بينهما في
اللفتين ، وأمضاها الثريقان ، وقد تمكنت من استاخها وهذا هو
ذا نصها :

(بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما أعطى عمرو بن العاص أهل مصر
من الامان على أنفسهم ودمهم وأموالهم وكافتهم وصاعهم ومددهم
وعدهم ، لا يزيد شيء في ذلك ولا ينقص ، ولا يساكنهم التوبة . وعلى
أهل مصر أن يعطوا الجزية ، اذا اجتمعوا على هذا الصلح ، وانهت زيادة
نهرهم ، خمسين ألف ألف ، وعليه ممن جنى نصرتهم ، فان أبى أحد منهم
أن يجب رفع عنهم من الجزية بقدرهم ، وذنبتا ممن أبى بريئة ، وان نقص
نهرهم عن غايته اذا انتهى رفع عنهم بقدر ذلك ، ومن دخل في صلحهم
من الروم والتوبة فله ما لهم وعليه ما عليهم ، ومن أبى واختار الذهب

فهو آمن حتى يبلغ مأمنه ويخرج من سلطانا ، وعليهم ما عليهم أثلاثا في كل ثلث جباية ثلث ما عليهم : على ما في هذا الكتاب عهد الله وذمته وذمة رسوله وذمة الحليفة أمير المؤمنين ، وعلى التوبة الذين استجابوا أن يعينوا بكذا وكذا رأسا ، وكذا وكذا فرسا ، على ألا يغزوا ، ولا يمنعوا من تجارة صادرة ولا واردة .. شهد الزبير ، وعبد الله ومحمد ابناه ، وكتب وردان وحضر) •

ولما كتب على هذه الصورة قريء على الحضور من القبط والعرب باللغتين ، فتصافح الفريقان وصاروا جميعا يدا واحدة ، ثم كتب سيدي الى البطريق حاكم الاسكندرية يخبره بالامر ، ولا ندري ما يكون جوابه •

وفيما كان مرقس يتكلم كانت أرمانوسة وبربارة ترقبان أركاديوس وما يبدو منه • أما هو فكان مصنيا الى مرقس وقلبه يتقطع ، ويكاد يتميز غيظا ، حتى سمع شروط الصلح ، وأن العرب والقبط تصافحوا بعد كلام المقوقس وتطييعوا أمم رجاله ، فوئب بغتة ونادى : « يا للعار ! قد قضى الامر يا أرمانوسة لم يبق لي مقام بهذه البلاد ، فما هو ذا والدك قد أتى ما كان يبغيه من صلح العرب ، ولم تبق لنا حيلة في دفعهم عنا ، وليس في طاقتي أن أنظر الى أبيك ، وقد تحققت الآن أنه هو الذي ساعد العرب على فتح الحصن واخراج جنودنا منه ، فالاقامة هنا لا أستطيعها ، وقد عاهدتك وأقسمت لك الايمان المظلمة أن لا أفارقك بعد واقعة الحصن ، فما قد انتهت الواقعة ، فنحن — أنا وأنت — روح واحد ، وبقاؤنا هنا تحت سلطة هؤلاء البدو مستحيل ، وإذا ذهبنا الى الاسكندرية فلا آمن غضب أبي لأنه عالم بمساعي أبيك ، فلا يرضى ببقائنا معا • فما الحيلة إذن ؟ » • قالت : « اني رهينة أمرك » • قال : « اعلمي يا أرمانوسة أن أباك قد ارتكب خيانة لن تحو ذكرها

الأيام . لأنها ستؤدي الى خروج وادي النيل من أيدينا الى أيدي العرب .
 فإذا عرف هؤلاء المحافظة عليه طالت اقامتهم به قرونا . لأنه من خير
 بلاد الله تربة وأكثرها خصبا ، فجعله أبوك غنية باردة للعرب ، وأصبحت
 الروم ومنزلهم وما ملكت إيمانهم في قبضة هؤلاء العرب . انها
 خيانة لا أستطيع عليها صبرا ، فاقامتي معه ضرب من المستحيل . ولولا حبك
 الراسخ في هذا القلب لسعيت الى قتله بهذا الحسام » .
 وكانت أرماتوسة أثناء كلامه مطرقة خجلا لما أتاه والدها ، وكأنها
 استيقظت من سبات فأدركت كنه الجرية فلم تحر جوابا .
 فاتهم هو كلامه وقال : « ولكنني لا أمه بسوء اكراما لعيني أرماتوسة
 وطالما دافعت عنه عند أبي ، وكثيرا ما غالطته . مع علي بالخيانة . فكأنني
 شاركته فيها ، وأنا لا أصبر على جواره . فإذا أطعني هجرنا هذه البلاد .
 واثمنا ببلاد لا يعرفنا فيها أحد الى أن يقضي الله بما يشاء » .
 فقالت : « اني معك حيثما توجهت ؟ » .
 فقال : « أما والحالة هذه فلنترو ولنتمقل . فتحن الآن متحدان
 قلبا فلندع قميسا يتم عقد اتحادنا الجسدي » .
 وكان مرقس وبربارة يصنيان ليلما عاقبة الحديث ، واستحسنا
 الرأي . فأسرع مرقس فجاء بقسيس منف فصلى وبارك قرائنها فلما
 تمت صلاة الاكليل قال مرقس : « وأنا لا اقامة لي هنا بعدكما ، فهل
 تسمحان بأن أكون في خدمتكما أنا ومارية ؟ » .
 فنصحا له بالا يلقي بنفسه فيما هو في غنى عنه : فأصر : وبعث الى
 مارية ووالدها فحضرا فأبناهما بقصده . فقالا : « نحن نسير معكم أيضا ،
 ثم صلى القسيس وعقد قران مرقس ومارية .

* * *

خلا أركاديوس بأرمانوسة يتشاوران ، فقر رأيهما على الذهاب الى بلد لا يعرفهما فيه أحد . أما أرمانوسة فأنها لما تحققت أنها أصبحت زوجة أركاديوس ، وسكن قلقها عليه ، اتبعت وكأنها أفاقت من سبات : كيف تعقد قرانا لا يعرفه أبوها ؟ وشعرت أنها أثمت في حق أبيها ، وبأنها خرجت من يته في غيابه ، ثم تخيلته وقد جاء منف على أثر ما قاساه في أمر الحرب ولم يجدها في منزله ، ولم يعرف أين هي . وقد كانت منذ حدوثها تسليته الوحيدة بعد وفاة والدتها ، ولم يكن يمه شيء لا يهملها ، ولولا اشتغاله بالحرب ومعداتهما لما فارقتها يوما واحدا ، فقد كان ينتظر عودته الى منف بفارغ الصبر ليقضي بقية أيامه بجانبها ، فكيف يأتي ولا يجدها ، وهي تعلم منزلتها عنده ؟ فجعلت هذه الهواجس تحصل في خاطرها ، وتتجاذبها وهي صامته ، وأركاديوس يفكر في مثل ذلك ، لأن حاله تشبه حالها من هذا القليل . وبعد أن صتا برهة هب أركاديوس فجأة ورفع يده الى صدره ، وجعل يبحث بين أثوابه كأنه أضاع شيئا ، فنظرت أرمانوسة اليه فرأت البغلة والقلق باديين عليه فقالت : « ما بالك يا حبيبي ؟ ما الذي جرى ؟ » .

قال : « لقد أضعت شيئا لا تقل خسارته عن خسارة هذا الحصن » .
قالت : « وماذا عسى أن يكون ذلك ؟ » .

قال : « أضعت الصليب الذي أهديتني ، وقد كان معلقا في صدري تحت ثوبي حتى ليلة مجيئي اليك ، وكنت أخرجته لأقبله وأنا أترع ثيابي للرقاد ، ووضعت أمامي ، ثم جاءني رسولك على عجل ، فاضطرت الى المجيء عيلا بأمرك ، فلبست ثيابي ونسيت هناك ، واني لأتشاء أن نجمع وضيح الصليب ؟ » .

قالت : « وكيف تستطيع الوصول اليه ، وفي دخولك الحصن بعد احتلال العرب ما فيه من الخطر ؟ » .

قال : « أرى أن أصطحب مرقس الى الدير فهم يعرفونه : انه من أتباعك فلا يسيئون الظن به : وألبس أنا لباسا مثل لباسه فتدخل معا للبحث عن الصليب » .

قالت : « وماذا بعد ذلك ؟ » .

قال : « نضرب موعدا نلتقي فيه في موضع نسير منه الى حيث نريد » .
قالت : « كيف التراق بعد الاجتماع ؟ » .

قال : « لا بد من خروج كل منا على حدة لئلا ينكشف أمرنا ، فأذهب أنا أولا ، وغدا أو بعد غد تلحقين بي ، وأكون بانتظارك في عين شمس ومعني كل المعدات اللازمة ، فأرسل مرقس ليأتي بك وبأهلكه : ففسر معا الى حيث نريد ، وليكن خروجك متكررة » .

فظم عليها التراق وما وراءه من الترار فبهتت ولم تجب : فحمل ذلك منها على محمل الحياء ، ودعا مرقس ، ثم ودعا أرمانيوس وخرجا ، وظلت هي في حجرتها وحيدة ، وقد عظم عليها الامر ، كأنها في حلم ، وعادت اليها هواجسها ، وشعرت بحال والدها وما بينهما من الرابطة ، وبعبه لها ، فكيف تتزوج بلا علمه ؟ وكيف تهجره الى الابد ؟ وتصورت حاله بعدها . ثم تحول ذهنها الى أركاديوس وحبها له ، وما قاسته لأجله ، فانشرح صدرها انشراحا أشبه بلهب أضاء بفتة في ليل دامس ثم انطفأ . فأخذت في البكاء . وكانت بربرة في شاغل من أمر البيت ، تعد معدات السفر وتجميع المتاع اللازم مما خف حمله وغلا ثمنه ، فعادت الى الغرفة لتسألها عن شيء أشكل عليها فرأتها تشرق بدموعها ، فهمت بها وقالت : « ما بالك يا سيدتي تعودين الى البكاء وقد تم لك فوق ما كنت تمنين ، فأركاديوس زوجك ، وقد قيل : (ما يجمعه الله لا يفرقه انسان) . ولم يبق له رقل ولا ابنه سلطان عليك ، لخروج البلاد من قبضته ؟ » .

تنهدت أرمأنوسة وقالت : « آه يا بربرة ! لا أدري أين هي
السعادة ؟ فقد كنت أحسبها في لقاء الحيين فقط ، فلما ظفرت به ،
نقصتي فيه السعادة ، فما أنا بسميدة يا بربرة ! » •

قالت : « ولماذا ؟ » • قالت : « أتألينني وأنت أعلم الناس بحال
أبي الذي لو فتشت قلبه وبحث بين جوارحه لم تجدي غير أرمأنوسة ؟
فأنا تمرّيته في أواخر أيامه • كيف يمود من تكاليف حياته غدا ولا يراني
في البيت ؟ ما الذي يخطر في خاطره ؟ وإذا عرف بعد ذلك سر غيابي الا
يعيش بقية عمره حزينا كئيبا ؟ أأرضى له ذلك ؟ أليس هذا عقوقا مني ؟
قد كنت يا بربرة تائهة وعلى عيني غشاوة • كان لهفي على أركاديوس
وشوقي الى لقاء قد شغلاني عن بري بأبي ، ولم أكن أتوقع الخروج من
بيته هربا على هذه الصورة » •

وكانت أرمأنوسة تتكلم وهي تبكي ، وبربرة مصغية لا تبدي حراكا
وكأنها أفاقت هي الأخرى من غفلة ، ولسان حالها يقول : « لقد صدقت » •
فلما أتمت أرمأنوسة كلامها ظلتا صامتتين برهة ، ثم قالت بربرة : « وما
العمل يا مولاتي ؟ ان أركاديوس لا يرضى الإقامة مع أليك بعدما ظهر
له من أمر الحصن وتسليمه » •

قالت : « لا أدري يا بربرة ، انجدني برأيك ، فاني لا أعني شيئا » •
قالت : « دعيني أفكر في الأمر ، وقومي الى الحديقة وروحي عن نفسك
ونزهي طرفك ، وان غدا لناظره قريب » •

فنزلت أرمأنوسة الى الحديقة ، واشتغلت بربرة بتهيئة المعدات ،
وهي لا ترى بدا من السفر ، لعلها أن تأخيره يحبط كل مساعيهم ،
وقد عولت على استرضاء المقوقس واستعطافه بعد انقضاء العرب •

* * *

لم يفض لأرمانوسة جفن في تلك الليلة لما تقاذفها من الهواجر وما تولاهما من التردد ، وفي صباح اليوم التالي نهضت لصلاتها المعتادة فسمعت لغطا ووقع خطوات عرفت أنها خطوات بربرة . فتوقعت دخولها عليها ، وهي تدخل بلا استئذان . فلم تدخل حتى أتت أرمانوسة الصلاة . فقالت لها : « ما وراءك يا بربرة ؟ » . قالت : « ما ورائي الا الخير ، لقد جاء المبشرون بقدم سيدي المقوقس الآن » .

فبغت أرمانوسة : وكانت لا تزال جاتية نصلي . وصاحت : « جاء ؟ أواه ! ما الذي جاء به ؟ ما العمل يا بربرة ؟ اني ارتعش خوفا وازداد خفقا قلبي . وكنت قد ارتحت قليلا وأنا أصلي . لأنني توسلت الى الله وألّيت حيلي عليه » . قالت ذلك واستلقت على السرير . وهي لا تدري كيف تقابل والدها . فقالت لها بربرة : « لعل الله قد هبنا لنا الخير ، سكني روعك » .

فما لبثت أن سمعت وقع أقدامه وقرع عصاه وصوت سعاله في الدار . فازداد خفقا قلبها ، وتحفزت للقيام وركبتها ترتجفان . واذا به قد دخل ، وأسرع اليها وضعا الى صدره وقبلها . أما هي فالتقت نفسها على صدره . وتذكرت حنانه فهاجت شجونها وتذكرت ما هي فيه ما لا يعلمه . فقلب عليها البكاء . فجعلت تبكي وتتحب . فبكى والدها وهو يعجب لحالها . وكان يحسبها تبكي بكاء الفرح . فلما طال بكائها سألها عما يدعوها الى ذلك فلم تجب .

أما بربرة فهتت بيدي المقوقس قبلتها وقلبها يخفق مخافة أن تبوح أرمانوسة بسرها . فيقع الجميع في مأزق حرج . فجعلت تلتبس الاعتذار عن بكاء أرمانوسة . وتحذرها خلسة أن تقول شيئا . وقالت للمقوقس : « ان طول غيابك يا سيدي سبب هذا البكاء . فقد تركتنا

والبلاد في حرب ، وسيدتي أرمأنوسة وحيدة هنا ، فهي لا تكاد تصدق أنها تراك ، فقلب عليها البكاء وهو بكاء الفرح » .

قال : « ولكنكم تعلمون الا خوف علينا من هذه الحرب ؟ » .
قالت : « لم نخف الخطر ، ولكننا استوحشنا . فالحمد لله على سلامتك » .

قال : « وهذا ما أشكو منه أنا أيضا ، ولذلك فاني اذا سرت الى مكان يطول غيابي فيه اصطحبتها معي » .

قالت : « عسى ألا يحدث بعد اليوم سفر طويل ، فتبسم وقال :
« لا بد من السفر . واني انما أتيت لنذهب معا الى الاسكندرية » .
فخفق قلب أرمأنوسة ، وعلا وجهها الاحمرار ، ثم امتنع لونها حيرة ووجلا ، وأدركت بربرة ذلك ، فقالت للموقس : « وما الذي يدعو الى هذا السفر يا مولاي ؟ » .

قال : « ان العرب الذين دخلنا في ذمتهم ، وأنقذونا من ظلم الروم ، ذاهبون غدا الى الاسكندرية لفتحها ، وقد طلبوا الي أن أصحابهم اليها لنعد لهم المؤونة بعد طول الغياب ونسهل وسائل النقل . ولما كان شوقي قد اشتد الى أرمأنوسة فقد جئت لأصطحبها ، ولا خوف علينا لانا سنكون بعيدين عن مواقع الحرب » .

فلما سمعت أرمأنوسة ذلك ازدادت حيرتها ، ولبت صامتة ، وذكرت دعاءها ربها في صلاتها في الصباح : « لعل الله قد فعل ذلك لأجلي » .
ولكنها لم تدرك الخير في بعدها عن أركادايوس ، فسلمت أمرها لله وقالت لأبيها : « اذهب معك الى حيث شئت » .

قال : « هلي يا بربرة مري الخدم باعداد ما تحتاج اليه سيدتك من معدات الاسفار ، فاذا أحبت الركوب على فرس أو هودج أو عربة فليهيئوا لها كل ما تريد ، وليحملوه في القوارب الى الضفة الشرقية ، ونحن نلتقي بهم

أمام الحصن بالقرب من معسكر العرب ، ليركبوا ونحن في مقدمتهم ،
وحولنا حرس منهم حتى تأتي الاسكندرية » . قال ذلك وخرج فنأدى
الحراس وأمرهم بأعداد القوارب . فلما خرج قالت أرمانيوس : « ماذا
نعمل يا بربرة لأركاديوس ؟ » . قالت : « ترك له خبرا مع مارية ليوافينا
الى الاسكندرية . فان العرب لا يلبثون أن يفتحوها ، وبعد ذلك تتدبر
سيلا ينجيك من هذه القلاقل » . وسارت بربرة للتأهب فأخذت كل
ما خف حمله وغلا ثمنه . وأطلعت مارية على ما وقع وأوصتها بما تفعله ،
ثم عادت وقد تم كل شيء ، فركبوا جميعا وجرت بهم السفن نحو
الحصن ، فالتفت أرمانيوس الى منف تودعها وهي تخاف الا تراها بعد
اليوم . وكانت ظن أن والدها يرجع على الحصن ، فلما دنت منه
أخذت تنظر الى مراميه وأبوابه وأسواره فلم تر أحدا . وتجاوزته السفن
الى معسكر العرب حتى رست عند الضفة ، وكان رجال القبط في انتظار
مولاهم ، فنقلوا الامتعة الى مكان أعدوه لها ، وكانت أرمانيوس قد
اختارت العربة لركوبها فأعدوها لها هناك ، ولكنها عدلت عنها الى
السفر في النيل . ونزلت أولا في خيمة ومعهما أبوها وبربرة . وكان
عمرو بهم بالسفر ، وقد أمر بتقويض الخيام وتحميل الاحمال الى
الاسكندرية ، فلما علم بمجيء المقوقس مر بغيمته فحياه ، ورحب به
وبمن معه . وجلس اليه يستشير في الطريق الذي يختاره في الذهاب الى
الاسكندرية . ودار بينهما الحديث في شتى الشؤون ، والمقوقس يصف له
بواسطة الترجمان الطرق وقوات الروم والاماكن الحصينة عندهم ،
وبربرة مشغولة بالحديث مع أرمانيوس ، ورجال عمرو مشتغلون بالتقويض
والتحميل .

وفي الصباح التالي أرسل المقوقس أرمانيوس وبربرة ، ومعهما بعض
الحاشية والخدم ، في سفن تسير في النيل ، على أن يوافيهم الى مريوط .

وفي الضحى أقطع العرب والمقوقس وحاشيته قاصدين الاسكندرية . وكان المقوقس يتقدم العرب مسافة يوم أو نحره ليصلح الجسور ويسهل الطرق ويهيء ما يحتاجون اليه من المؤونة ووسائل الحبل . والروم يفرون أمامهم الى الاسكندرية ، وهي آخر ملجأ يلجأون اليه . فإذا أخرجوا منها لم يبق لهم مقر .

* * *

أما أركادايوس فتتكر بلباس جند القبط ، واصطحب مرقس الى حجرته التي كان ينام فيها بالقرب من كنيسة المعلقة ، فمرا بالكنيسة ، وكان أركادايوس يتوقع أن يراها خرابا محطمة الايقونات متهدمة المذابح : ولكنه بفت لما رآها لا تزال سليمة ، والمسلون والاقباط يدخلونها ويخرجون منها باحترام ووقار ، فعظم أمر المسلمين في نفسه . ولم يكن مرقس أقل استغرابا منه ، لأنه لم ينس ما فعله جند الروم في تلك الكنيسة . يوم جاءوا لاحتلال الحصن منذ بضعة أشهر ، وأركادايوس معهم . فحدثه نفسه أن يذكر أركادايوس بذلك . ومشيا في الكنيسة لا يعترضهما أحد : لأن أكثر الناس هناك يعرفون مرقس لملاقته بالمقوقس ولدخواه معسكرهم مرارا . وفيما هما ماشيان لقيتهما الراهبة التي كانت قد حفظت كتاب البطريك بنيامين للمقوقس حتى أخذته بربارة لتوصيله اليه . فلما رأت مرقس هشت له واستقبلته محبة وهي تبسم مستبشرة ، فلم عليها وسألها عن حال الراهبات ، فقالت : « شكر الله على نجاتنا من انزوم (ولم تكن تعلم رفيقه رومي) وأبشرك يا بني بأن البطريك بنيامين حيننا التقى الورع سيأتي عما قليل » . فتجاهل مرقس قولها اخفاء لقصة البطريك فقال لها : « كيف هؤلاء العرب ممكن ؟ » . قالت : « انهم من خيرة

الناس ، وقد كنت أخشى أن يفعلوا في هذه الكنيسة ما فعل الروم يوم دخلوها ، فما شعرت الا والامير نفسه قادم الينا يطمئنا ويخفف عنا ، ويقول : (لا بأس عليكم) . فلما آنتت فيه هذا اللطف دعوت له وطلبت اليه أن يستقدم الينا البطريك بنيامين ، فوعدني خيرا حفظه الله وأدام سلطة العادلين » .

وكان أركادايوس يسمع كلامها وهو يتقد غضبا ، ولكنه علم أن اطلاعها على أمره لا يخلو من الخطر الشديد فسكت . وقد شعر بما كان يقاسيه الاقباط من العنف والاستبداد في أيام دولتهم . وغلا سائرهم حتى دخلا العرفة . وبحثا فيما بقي من الاثاث ، فوجدا السلسلة والصليب في بعض أركان الحجرة ، لم يسهما القاتحون ، فتناولهما أركادايوس وقفل راجعا ، وكان الليل قد أسدل ثقبه . وفي اليوم التالي أخذ مرقس الى أرمأنوسة ، وكانت قد خرجت من منف . فلا تسل عن حاله لما عاد مرقس وأنبأه بالخبر ، فانه استعاذ بالله ، واسودت الدنيا في عينيه ، فقال له مرقس : « لا تجزع ان سيدتي أرمأنوسة في حفظ وأمان ، لا خوف عليها في صحبتها والدها ، فاذا رأيت أن تسير الى الاسكندرية فتلقني أباك وتخبره بما أنت عازم عليه فافعل ، فلعل القلوب تصفو . وأنا أذهب الى سيدتي أرمأنوسة لأكون بمعيتها حيثما توجهت ، وآتيك بأخبارها وآتيها بأخبارك ، حتى ينقضي أمر الاسكندرية ، فتكون مصر أما للروم وأما للعرب ، وفي الحالين أنت لأرمأنوسة وهي لك . فهي لا تلام على ذهابها مع أبيها . وهو لا يعلم شيئا من أمركما ، فأرجو أن تتدبر الامر حتى يرتاح ضميرها » .

فقال أركادايوس : « لا لوم عليها ولا تريب » ثم فكر قليلا وقال : « اني أعهد في أمر أرمأنوسة اليك ، وما دمت الواسطة بيني وبينها ، فانك لا شك تقوم بما فيه نعمتا » .

قال : « اني عبدكما ، وكل ما أتيتهُ فهو منكما واليكما ، ولم يكن لي في الدنيا مأرب غير اجتماعكما على سَكينة وطمأنينة » .
فقال أركاديوس : « بورك فيك ، وها أنذا ذاهب الى الاسكندرية لعلني ألقى أبي هناك ، أو ألقاه قد يس من حياتي وسافر الى القسطنطينية . وعلى كل حال فاني سأقيم في معسكر الروم لعلني أشفي غليلي من العرب . وأما أنت فجنني بخبرها ومكانها بعد أن يصل العرب الى الاسكندرية » .
فقال مرقس : « ولكن كيف أستطيع الوصول اليك ، والاقباط الآن أعداء للروم ؟ » على أن في استطاعتك أن تحل هذه المتكلة ، ومشكلة غيابك عن الحصن معا . فتذكر لهم أني جاسوس على المقوقس ، وانسي أنباءك بخيائته فلم تصدق وخرجت معي متكررا لتحقيق الامر ، فسقط الحصن خلال ذلك » . فوافقه أركاديوس على هذا الرأي .

- ١٤ -

فسطاط عمرو

امتطى أركاديوس جواده وسار قاصدا الاسكندرية في غير طريق الجند ، وقد امتلأ بالقوز على العرب والأخذ بالثار ، وكلسا تخيل ذلك اتعثت آماله ، وآثر أن يرى أرمافوسة وقد كلله الظفر ، على أن يفر بها خلسة الى حيث لا يعلم .

أما مرفس فيم معسكر العرب بالقرب من بابل ، في المكان الذي فيه جامع عمرو الآن ، فرأى الارض مقفرة ليس فيها الا بقايا الاطناب وما تركه الجند من الالبسة والاسلاب ، ورأى فسطاط عمرو لا يزال

منصوبا في مكانه لا يخضره أحد ، فعجب لذلك ومشى حتى دنا منه فاذا هو خال ليس فيه الا بعض اليسام المعشش في سقته أو في بعض ثنايا الجدران ، فوقف ينظر ينة ويرة . فرأى عبدا يقترب منه عرف أنه من عبيد العرب الذين يقومون بخدمة الجند من احتطاب وسقاية ونحو ذلك ، وقبل أن يصل العبد صاح في مرقس أن يخرج من القسطاط على عجل ، فمجب لذلك وخرج ينتظر وصوله ، فلما وصل سأله بالعربية : وكان قد حفظ بعضها : « ما أمر هذه الطيور وهذا القسطاط ؟ » .

قال : « ان مولانا الامير أمر ببقاء القسطاط منصوبا محافظة على حياة هذه الطيور لانها كانت معششة فيه يوم عزمنا على الرحيل ، فلم يشأ الامير عمرو تقويض هذه الخيمة رفقا بصنارها . وبعد أن أطلع الجند وساروا ، خاف أن يعتدي أحد المارة على هذا القسطاط لجهله سبب بقاءه ، فأمرني بالرجوع والاقامة هنا ريثما يعود هو من الاسكندرية فلما حامدا ان شاء الله » .

فأعجب مرقس بالمسلمين وازداد ميلا الى الرضوخ لسلطانهم ، ثم سأل العبد عن مسير الجند فقال : « انهم سائرون على رأي المقوقس » . قال : « وهل سار المقوقس معهم ؟ » قال : « انه في مقدمتهم ، بل هو يتقدمهم عدة أميال يهيم لهم وسائل النقل والطعام ، ويهد لهم الطريق . وينشيء الجسور وغير ذلك مما يحتاج اليه الجند في مسيرهم » . قال : « ومتى أطلع المقوقس ؟ » قال : « بعث أهله في الصباح باكرا ، ثم أطلع الجند في الضحى وهو معهم ولكنه تقدمهم كما أخبرتك » .

قال : « الاتعلم أين سار أهله ؟ » قال : « لا أدري ، وما يصك من أهله ؟ » قال : « أنا من أهل قصره » . قال : « اذا أسرع أدركت المقوقس والجند لأنهم سائرون ببطء » .

فودعه وسار مسرعا على جواده ، فأدرك العرب قبل أن تغرب الشمس

وقد حطوا رحالهم للبيت ، فوجه اتباعه نحو خيمة سيده فلم يرها ، فسأل عنه ف قيل له أنه على بضعة أميال في المقدمة ، فأصرح حتى بلغ مضربه ، وقد خيم الغسق : فلم ير أحدا غير الحاشية ، فسأل عن المقوقس وأهله فأجابوه بأنه تحول الى بعض القرى يخاطر شيوخها ليعدوا الرجال لخدمة العرب فيما يحتاجون اليه في أثناء مسيرهم لأن رجاله وحدهم لا يكفون ، وقد أرسل بعضهم الى شيوخ القرى في بعض المهام .

فقال : « وأين السيدة أرمانوسة ؟ » . قالوا : « أرسلها وخادمتها في سفينة الى بلدة في ضواحي الاسكندرية تقيم مع بعض أهلها ريثما تنتهي الحرب » .

قال : « ما اسم تلك البلدة ؟ » . قالوا : « مربوط » . فمررها وأراد الخروج توا قيل أن يأتي المقوقس ويستقبله معه ، ولكن الظلام منه ، فتنحى للبيت في قرية قريبة يعرف فيها صديقا ، فبات عنده وبكر قاصدا مربوط .

أما أرمانوسة فكان أبوها قد أرسلها الى مربوط وقاية لها من غوائل الحرب فسلرت في مياه النيل المبارك ، وقد أعد لها الملاحون سفيتها وجزوها بكل ما تحتاج اليه من أسباب الراحة : فجلست في صدر السفينة وبربرة بين يديها ، ثم تذكرت حالها وأخذت تفكر في أركادبوس وما قد يبدو منه بعد عله بسفرها ، وتوقعت أن يأتيها مرقس بالخبر ، وكانت تخاف أن يكون مكذرا ، وكلسا فكرت فيه تقلب شعورها بين الخوف والاضطراب والارتياح والبغته . وما زالوا سائرين يرسون ليلا ويقلمون نهارا حتى أدركوا مربوط بعد بضعة أيام ، وكان مرقس قد سبقهم ، ووقف في انتظارهم عند مرسى السفن ، فرأى أهل المدينة يتأهبون لاستقبال ابنة حاكمهم ، وقد وقفوا عند الضفة فوقف معهم .

* * *

فلما رسا القارب تقدم بمض النسوة من أعيان البلدة ، فاستقبلن
أرمانوسة ، وبربارة تصحبها ، واشتغل الرجال بنقل الامتعة ، وأرمانوسة
تسلم سلاما رقيقا ، والكل ينظرون اليها ويمجبون بهيتها وجمالها . أما
مرقس فلم ير الظهور أمامها حينئذ لتلا يضرها الاضطراب أو البتة ،
وكانوا قد أعدوا لها مركبة ذهبت فيها الى منزل شيخ البلد . فصار
مرقس في أثرها حتى اذا دخلت استأذن عليها فأذنت له ، واستقبلته
بربارة أولا وسألته . فقص الخبر عليها فدخلت به الى أرمانوسة ، فعلمنا
رأته خفق قلبها واستطلعت الخبر فطمأنها ، وروى لها ما تم عليه الاثنان
مع أركاديوس ، ففكرت قليلا ثم قالت : « أذهب أركاديوس الى
الاسكندرية للحرب ثانية ؟ »

قال مرقس : « نعم يا مولاتي ، ولكنه حريص على حياته ، والله
حارس له » .
فنظرت الى بربارة وقالت لها : « ألم يقسم لي أنه لن يشهد
حربا ؟ »

فقال مرقس : « الغموا سيدتي ، وما الذي يمله وقد رأى همه
وحيدا وأنت مع سيدي المقوقس ؟ »

فقالت والدمع يكاد يتناثر من عينيها : « نعم ان الذنب ذنبي . نعم
أنا تركته وهو لم يتركني » . وحولت وجهها فأدرك مرقس انها تريد
الاختلاء ببربارة فخرج من الغرفة . فما كاد يخرج حتى أطلقت سراح
دموعها وقالت : « لقد ارتكبت ذنبا كبيرا ، ولكن ما العمل ؟ .. آه ماذا
أفعل ؟ أكت أنرك أبي وأهجر بيته ، وقد رباني وكفلني وأحبني وترك
كل شيء من أجلي ؟ آه .. آه .. » . وأجهشت في البكاء ثم قالت :
« ولكن أركاديوس .. أركاديوس حبيبي » . وكانت بربارة
مطرقة تفكر صامتة ، فلما قالت أرمانوسة : « حبيبي » رفعت رأسها

وقالت : بل هو الآن أقرب حبيب » . فأدركت أنها تذكرها باقتراحها ،
وأته أصبح زوجها فقالت : « نعم انه أقرب من الحبيب وألصق من الأخ
وأعز من الروح » .

فكانت بربارة بصوت منخفض : « بل هو أقرب من الاب ، تذكرني
قول الكتاب المقدس » . فعلت أنها تذكرها بأمر الكتاب القائل : « يترك
الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته » . فقالت لها : « ولكنك لا تجهلين يا
ربارة أن اكرام الوالدين من وصايا الله العشر » . فأفحمت بربارة
وصمت ، ثم قالت : « هلم يا سيدتي الى الاغتسال وتبديل الثياب
والاستراحة من وعاء السفر ، وأنا أضمن لك الراحة ، وهي لا تكون
الا بالوفاق بين والدك وعريسك ، وعلى الله التوفيق » . فلما سمعت
أرمانوسة قولها أشرق وجهها ولكنها استبعدت ذلك الوفاق وظلت صامته ،
ثم تحولت الى حجرتها وخدم المنزل ينتظرون أوامرها .

أما مرقس فظل في حديقة المنزل ينتظر اشارة أرمانوسة حتى خرجت
بربارة وأوصته بأن يذهب الى الاسكندرية ويحتال في الدخول على
أركاديوس ويطمئنه على أرمانوسة ثم يعود فيطمئنها عليه .

فاستراح بقية ذلك اليوم ، وأصبح في اليوم التالي فلبس لباس
الروم وحمل بيده علما أحمر كان أركاديوس قد أوصاه بحمله ليعرفه
به عن بعد فيدعوه اليه . فلما أطل على أسوار الاسكندرية وقف
على مرتفع فأشرف على المدينة وقصورها ، ووراءها بحر الروم يرغبي
ويزبد ، وقد علا هديره ، ووقف الجند على الأسوار في مراميهم
وأبراجهم ، وخفقت الاعلام فوق رؤوسهم ، فهاله منظرهم ، وخاف أن
يرميه أحدهم بنبل أو سهم ، فسار مبتعدا على حذر حتى أتى الموضع
الذي عينه له أركاديوس ، ولم يكذب هناك هنية حتى رأى رجلا
خارجا من المدينة يناديه ، فأسرع اليه فاذا هو رسول أركاديوس في

انتظاره يأتي به اليه فغخلا المدينة ، ولم تكن هذه أول مرة دخل فيها الاسكندرية ، ولكنه رأى فيها هذه المرة غير ما عهده فقد تراجعت الاقدام ، لما تقاطر اليها من جالية الروم من سكان وادي النيل بعد فتح الحصن ، فازدحمت أسواقها بهم ولا سيما سوق المأكولات والمشروبات ، ومشى يتأمل المساكن وحال الناس من الاضطراب ، فوصل الى منزل عرف أنه منزل يحيى النحوي وكان قد سح حديثه من زياد العربي ، فأحب أن يراه لأنه على رأي المقوقس فسأل رفيقه قائلاً : « أليس هذا بيت يحيى النحوي ؟ »

قال : « بلى ! هذا هو بيته ، ولكنه ليس هنا الآن ، فقد هجر الاسكندرية منذ اضطهده القوم أكثر من ذي قبل » . فقال : « والى أين ذهب ؟ » . قال : « لا أدري ، لعله يقيم في بعض الاديار أو بمض المكتبات » .

ثم مل مرقس السير فقال : « الى أين نحن ذاهبان ؟ » . قال : « نذهب الى القائد أركاديوس » .

قال : « وأين هو ؟ » . قال : « هو في الملعب مع سائر القواد يلعبون بالأكبر ترويضاً لأجسامهم ، وكذلك يفعلون في كل صباح » . قال : « وما أدراك اني آت اليه ؟ » . قال : « علمك الأحمر ، لأن مولاي القائد أركاديوس أوقفني عند باب الحصن ، وقال اذا رأيت رجلاً حاملاً علماً أحمر ماراً بجانب السور فجنني به ، وقد أوصاني الا أكلّمك أثناء الطريق ، وهذا شأننا في مثل هذه الحال ، فالاولى السكوت لئلا يرانا أحد فيشي بنا فأعاقب » .

فسكتا وسارا حتى أتيا الملعب في أطراف المدينة من جهة البحر ، فدخل الرسول أولاً ، ثم دخل مرقس الى ساحة كبيرة فرأى أركاديوس قادماً نحوه ، وقد ترك رفاقه القواد جلوساً على كراسيهم وعلى دكة من

الرخام قائمة على أعمدة منقوشة ، وفيهم بطريق كبير على كرسي ضخم.
مموه بالذهب الخالص . فلما التقى بأركادايوس هم بتقيل يده ، فدعاه
أركادايوس الى السير معه ، حتى دخلا غرفة من غرف الملعب ، وسأله عن
أرمانوسة ، فقص عليه خبرها وخبر الجند ، فقال أركادايوس : « الذي
أعلمه أن العرب حاربوا جنودنا في مريوط » .

قال مرقس : « تلك مدينة ، وهذه قرية وللاسمان متشابهان » .
فسر لوجودها في مكان أمين بعيدا عن المصكر . وأوصاه أن يعود
اليها بالتحية ويطمئنها .

وكان البطريق وقواده قد علموا بقدوم مرقس جاسوس
أركادايوس ، وأنه أتاه بأخبار العرب ، وحركاتهم فلما خرج أنصتوا
لسماع ما سيقصه عليهم أركادايوس فأطلعهم على ما عليه وزاد فيه
وهذب .

فقال البطريق : « يلوح لي أن جاسوسك عالم بدخالهم » .
قال : « انه يا مولاي واحد منهم ، وهو أقرب القبط الى اللوقس ،
ولكنه لا يرى رأيه في خيانة الدولة ، وسيأتينا بالأخبار ويبين عدد جند
العرب وكل حركاتهم ومقاصدهم » .

ففضحك البطريق ضحكة ارتج لها بطنه وأجفل سامموه وقال :
« ما عسى أن يكون أمر هؤلاء البدو الحفاة ؟ أثلث هؤلاء أقمنا المتارين
ونصبنا المجانيق وأعددا الرجال ؟ » . قال ذلك وأغرق في الضحك . وفي
ضحكه معنى لم يدركه من الحضور غير أركادايوس ، فاستشاط غيظا
لعله أنه يوبخه لخروج الحصن من أيديهم الى تلك الشرذمة من العرب
الحفاة . وكان البطريق قد وبخ أباه الاصرح عند عودته من الحصن
وهدهد ولامه على انكساره وفراره بمن معه من الرجال ، وأرسله الى
القسطنطينية ليرى الامبراطور هرقل رأيه فيه ، وكان أركادايوس عنه

وصوله الى الاسكندرية : وانهاره العذر الذي تم الاتصاف عليه مع مرقس لم يؤانس ارتياحا من الطريق ، لأن هذا لا يريد أن يكون لغيره يد في قهر ذلك العدو ، ولم يصرح بذلك ، لكن عبارته نمت على ما في ضميره .

أما أركاديوس فلم يكن يجهل شيئا من سر الطريق ، ولكنه تجاهل التماسا لنيل بعثته .

وبعد بضعة أيام جاء العرب وعسكروا عند أسوار الاسكندرية وحاصروها ، ومرقس يتردد سرا بين أركاديوس وأرمانوسة .

واستمر الحصار وأركاديوس لا يدري ما الذي يصيبه من عواقب تلك الحرب ، فان كانت الغلبة للروم ، وهذا ما يتمناه قلبه ، خاف أن ينتقم الروم من المقوقس ، فيفتكوا به وبأهله ، فيصيب أرمانوسة سوء يستطيع دفعه ، واذا كانت الغلبة للعرب وتصور دخولهم الاسكندرية واستيلاءهم على قصورها وخزائنها وأسواقها وخيراتها اسودت الدنيا في عينيه ، ولكنه كان يرى من خلال تلك الظلمات سلامة أرمانوسة تشرق كالقوس في الديجور ، فلبث ينتظر ما يجيء به القضاء .

وطال الحصار أشهرا ، ومل العرب الانتظار فأجمعوا على الهجوم وتسلق الاسوار ، وجاء من أبلغ أرمانوسة الخبر فخافت على أركاديوس ، فأرسلت من جاءها بمرقس فقالت له : « هل أذاك خبر العرب ؟ » .

قال : « قد علمت .. ثم ماذا ؟ » .

قالت : « ماذا علينا أن نعمل وأركاديوس في المدينة في خطر القتل ؟ » .
قال : « أحتاج مرقس الى تنبيه وقد وقف حياته وسخر عواطفه وقواه وجوارحه لخدمتك ؟ اني محتاط محاذرة فألقي عنك القلق واتكلى على الله » . ثم ودعها وقصد الى معسكر العرب وشهم خططهم ، فلم يعلم أنهم مهاجمون المدينة في الصباح الباكر من جانبها الغربي ، ففتقت له

وسيلة ينقذ بها أركادايوس من الخطر ، فذهب الى الاسكندرية على عادته ، ووقع ذلك في عيد مريم العذراء . فلقية أركادايوس وسأله : « ما خبرك ؟ » .

قال : « كانت سيدتي قد نذرت يوم حصار الحصن أن تجعلك تودع شموعا للعذراء مريم بيدك لكي ينقذك الله من الخطر فنجوت : وشغلتم بالأسفار والنذر باق لم يوف . وقد رأيت سيدتي بالأمس مريم العذراء كما يرى النائم ، فعتبت عليها هذا الإسهال ، فأفاقت مذعورة للاخلاف في وفاء النذر وأنت في خطر . ولما كانت ذكرى سيدتنا مريم تقع غدا فاستحلفك بمحبتها أن تأتي معي الى كنيسة العذراء في الصباح لتفي بالنذر » .

قال : « وأين هي الكنيسة وكيف أفارق حصني ؟ » .
قال : « أما الكنيسة فهي طرف المدينة بالقرب من الرابية التي كانت المكتبة عليها قبل احتراقها ، فلنذهب معا ، ونمود قبل الضحى . أما حصنك فقد مضى أشهر والعرب ساكنون لا يبدون حراكا ، فهل يتفق أن يهجموا اليوم وأنت غائب ؟ . فهب انك لا تزال قائما » . فأذعن أركادايوس .
وفي فجر العد أبقظه مرقس واخترقا المدينة حتى اتهايا الى كنيسة العذراء . فقرع مرقس الباب وطلب القسيس ، فاستغرب هذا لان الكنيسة للأقباط اليعاقبة ، والذين أرسلوا يدعونه من الروم الملكيين ، ففتح الباب بفتح ضخم ويداه مرتجفان ضعفا وخوفا ، ودخلا من باب ضيق . فكلمه مرقس بالقبطية وطمأنه ، فرحب بهما ، فأفهمه مرقس أنها آتيتان لوفاء نذر للعذراء والصلاة واطاعة الشبوع ، وأوعز اليه أن يطيل الصلاة اجابة لرغبة الطالب ، فوقما وأركادايوس قلق على مقله ، وخاف أن يراه أحد من الروم هناك فيشي به الى البطريق . وكان مرقس يحتال في أثناء الصلاة فيخرج من الكنيسة ويتسلق الالكمة فوق أقناض المكتبة فيشرف على

الاسوار : فعلم من حركات الجند هناك أن العرب قد هاجموا المدينة باكرا جدا ، ولم يأذن بانتهاء القداس حتى انقضى الهجوم ورجع العرب عن الاسوار . فما كاد القسيس يفرغ من صلاته حتى خرج أركادايوس مسرعا يلتمس السور ، وكان الوقت ضحي ، ومرقس معه فما وصلا الى الطريق العامة حتى رأيا الناس في هرج يهرعون الى قصر الحكومة فبغت أركادايوس واستفهم ، فأخبروه الخبر ، فأسرع يلتمس معقله . ومرقس في أثره فمرا بدار البطريق فرأيا الناس يتزاحمون بالمناكب رجلا ونساء كأنهم يتطلعون الى شيء غريب هناك ، فآل مرقس عن السب فعلم أن ثلاثة من العرب دخلوا المدينة فقبضوا عليهم وسيقوا الى الحاكم فقال أركادايوس : « وهل دخل العرب الاسكندرية ؟ » . قالوا : « كلا ، ولكن هؤلاء الثلاثة دخلوها من ثغرة في السور ، ثم آقلت الثغرة فظلوا أسرى ، وتقهقر رفاقهم وانتهى الهجوم » .



ظفر أركادايوس الى مرقس نظرة استفهام ، ولسان حاله يقول : « ما قولك في هذا الاتفاق الغريب ؟ » . فقال مرقس : « هلم بنا يا سيدي ندخل الدار لعلنا نعرف أحدا منهم » . فقال أركادايوس : « كيف أدخل ؟ » . قد يراني البطريق ، وعهده بي اني مقيم في حصني ؟ لا أقول هذا خوفا منه ، ولكني لا أريد أن يظن بي الجبن أو الخيانة » . فقال مرقس : « ان الهجوم لم يكن من جانب حصتك ، وما أنت بمقصر فضلا عن أن الواقعة انقضت ، ورجع العرب الى معسكرهم ، وانظر الى قوادكم كيف تجمعوا في الدار لمشاهدة الأسرى . أأنت واحدا

منهم ؟ فاجعل انك جئت فيمن جاء منهم • وثق يا مولاي ان صلاتنا في هذا الصباح هي التي ساعدت على رد العرب وحفظ أسوار المدينة ، فان للسيدة العذراء كرامة » •

فسمكت أركاديوس وتحول الى الباب المعد لكبار الضباط فوسعوا له ، فدخل ودخل مرقس معه ، فرأيا صحن الدار غاصا بالناس من الاعيان والوجهاء والقواد ، فانخرطوا في سلكهم وتطلعا فرأيا ثلاثة من العرب في لباس متشابه جيء بهم الى القاعة التي فيها البطريق • وتقرس مرقس فيهم عن بعد فلم ير غير أقيمتهم ، فلما وصل الناس الى باب القاعة لم يأذن الحجاب لغير كبار القواد ، فدخل أركاديوس • ودخل مرقس معه • وجلس الجميع على كراسيهم بين يدي البطريق ، وأوقفوا الاسرى في الوسط • وكان مقعد البطريق على دكة في الصدر ، ومجالس القواد على كراسيهم الى يمينه ويساره ، وأرض القاعة مرصوفة بالرخام الملون : والجدران مزينة بالرسوم الجميلة على أبداع ما رسم الرسامون •

وما كاد قطر مرقس يقع على الاسرى حتى عرف أنهم عمرو بن العاص ، ووردان ، ومسلمة بن مخلد • فنظر الى أركاديوس فرآه يرنو اليه كأنه يستقدمه فتقدم ، فهمس أركاديوس في أذنه : « أليس هذا هو الامير عمرو ابن العاص ؟ » • قال : « بلى » •

فمر أركاديوس بأسره ، ثم ذكر يوم رآه للمرة الاولى في بلييس ، وما كان من حمايته أمانوسة وتأمينها ، وكيف أرسلها الى أبيها سليمة آمنة ، فلبث صامتا يترقب •

أما عمرو فكان ينظر الى البطريق ، ويلتفت يمنة ويسرة لا يعبأ بما يبرق أمامه من السيوف ، وما يتلألأ على رؤوس الجماعة من القلنسوات المزخرفة ، أو الخوذ اللامعة ، أو الثياب الموشاة بالالوان الزاهية ، ووقف رابط الجأش ورفيقاه الى جانبيه ، وتطلع بهدوء وسكينة في وجوه

الجالسين ، فعرف مرقس ، وتأمل وجه أركادىوس فخيل اليه أنه يعرفه ، ولكنه لم يذكر أين رآه . ولم يجب من لقاء مرقس هناك لأنه كثيرا ما سمع بخروجه الى الاسكندرية ليتجسس للمقوس .

فصاح البطريق يطلب الترجمان قائلا : « أين الترجمان ؟ أين زياد العربي ؟ » .

فدخل زياد ، فعرفه عمرو ، وكان قد عاد الى مولاه يحيى النحوي بايعاز من عمرو بعد فتح الحصن ، ليكون عينا له عند الحاجة ، فوجد الروم قد زادوا في اضطهاد يحيى حتى لم يعد يستطيع الظهور ، فاختبأ ، والروم يعتقدون أنه فر من الاسكندرية . فتظاهر زياد بنصرة الروم ، وكانوا في حاجة لمعرفة اللسان العربي ، فصار في جملة المترجمين . وقرر زياد في الجالسين فرأى أركادىوس ومرقس ، فتذكر ما مر بهم جميعا أمام حصون بليس ، وان عمرو أحسن اليهم جميعا .

وخطب البطريق الاسرى بلسان زياد قائلا : « ها أتم أولاء اسرى في أيدينا ، فقولوا : ما الذي جاء بكم الى بلادنا وحملكم على قتالنا ؟ » . فأجابه عمرو بقلب لا يحاب الموت : « أثينا ندعوكم الى الاسلام فيكون لكم ما لنا ، أو أن تدفعوا الجزية عن يد وأتم صاغرون ، والا فلا مفر عن قتالكم ، فان الله يأمرنا بجهاد عدونا الا اذا أجبتونا الى أحد الامرين » .

فلما فهم البطريق قوله عجب لأفته وشهامته ، وقد كان يتوقع أن يراه يتذلل ويستعطف ، فارتاب في أمره ، والتفت الى أعضاء مجلسه ، فاذا هم في مثل حاله ، فقال لهم باليونانية : « يظهر من أهة هذا الرجل وكبر نفسه أنه من وجوه العرب ، وقد يكون من كبار قوادهم ، فلا بد لنا من قتله » . ودار الحديث بين القواد في مثل هذا المعنى ، فخاف مرقس أن يقتل عمرو فيغش جند العرب ويتلب الروم ، فتعود المائدة على

المقوس وأرمانوسة ، فمال الى انقاذ عمرو . أما أركادايوس فقد هم بأن يصرح بما يعلسه عن عمرو . غير أن مرقس تقدم اليه وقال : « أذكر يا مولاي انه لولا هذا الرجل لكنت سيدتي أرمانوسة ترابا أو في قبضة يوفنا الخائن . فلولا قبض عليها وسافر بها الى القسطنطينية غنية باردة ، فأنقذها منه وحفظ حياتها ، وأنا كنت الوسيط في ذلك كما تعلم . فهي مدينة له . أفليق بنا أن نساعد على قتله ؟ وهب أنهم قتلوه ، فعند العرب كثيرون غيره » . فسكت أركادايوس ، ولكنه لم يستطع البقاء في القاعة . فخرج . وظل مرقس وفي قلبه وجل على حياة عمرو . زاما زياد فكان ينظر الى عمرو بطرف خفي كأنه يلومه على مجازفته . وكان وردان يعلم اليونانية فلما فهم ما قاله البطريق أحب أن يفهم عمرو فلم يرخيا من أن يلکمه منتهرا . فلكسه وصاح فيه : « ما بالك تهذي يا رجل ؟ ومن أنت حتى تنسب الى سادتك ما قد نسبت ؟ ومن أقامت متكلما عنهم ؟ وما أدراك بأغراضهم ؟ ولست الا من صالحكم » .

فسأل البطريق زيادا عما يقول وردان . فترجبه للبطريق وفخسه وزاد فيه ما يرفع الشبهة عن عمرو . فازداد البطريق تعجبا لحدود تلك الجرأة من صعلوك . فقال لوردان : « وما غرضكم الآن ؟ » .

قال . « اعلم يا سيدي ان أميرنا أعزه الله أقرب الناس الى المسألة . ولكنه يود قبل النكوص أن يعقد مجلسا من كبار الجيشين يشقون على شروط الهدنة فاذا أذنت يرجوعنا اليه أخبرناه بما لقينا من حسن الوفادة وكسر الاخلاق » .

فضحك البطريق وقال : « شروط الهدنة ؟ أي شروط تريدون ؟ سوف نعيدكم عن أعقابكم القهقري . قولوا لأميركم ان حامية الاسكندرية ليس فيها أحد من القبط : وانما هي كلها من أبطل الروم . ولعلم انه لولا خيانة المقوس ما استطاع البقاء في وادي النيل يوما واحدا .

وسيلقي ذلك الخائن منا ما يشيب لهوله الاطفال . وواقع مريم العذراء
لأجملان لحسه ولحم أهله طعاما للأسماك . عودوا الى أميركم بذلك » .
فهاج غضب عمرو لتلك اللهجة . ولكن زيادا ووردان ومرقس
كانوا ينظرون اليه خلسة يخفون عليه مخافة أن يسييه الاذى . فصمت
ولم يجب . وأشار البطريق أن يخرجوهم . فعادوا بهم الى باب المدينة
وأطلقوا سراحهم : فنجوا .

أما أركادايوس فقال لمرقس بعد خروج عمرو : « لقد ارتكبت عارا
كبيرا يا مرقس لأنسي كنت أستطيع قتل أمير العرب ولم أفعل » .
فقال مرقس : « كيف نقتله وكنت أسيرا عنده ولم تقتلك ؟ » .
قال : « ولكنه لم يطلق سراحي » .

قال : « ألم يطلق سراح سيدتي أرمأنوسة ؟ ألم ينقذها من خيانة
يوقنا اللعين ؟ ألم يكن مجيء العرب الى هذه البلاد سببا لنجاتها من
قسطنطين بن هرقل ؟ لا تندم يا سيدي على خير فعلته جزاء لخير
ثقلته . وزد على ذلك أن مثلك يستخر بقتل الامراء في ساحة الوغى وليس
في أغلال الحديد » .

فأفهم أركادايوس وسكت : ثم تحول مرقس الى زياد فسلم
عليه وأطلب في حسن ترجمته . ثم ودع وانصرف . ولم يكن أركادايوس
قد رأى زيادا في الاسكندرية منذ رجوعه اليها : فلما لقيه دعاه اليه
وفال له : « عهدتك في جند العرب : فما الذي جاء بك ؟ » . قال :
« عدت الى بلدي . فقد كنت في جند العرب لمهمة ورجعت » . فلم يشأ
أركادايوس أن يطيل الحديث لعله باطلاع زياد على كثير من سرائره
في حب أرمأنوسة .

وخرج عمرو من السور ومعه رفيقه وكأنه في حلم لا يكاد يصدق
انهم نجوا ثم التفت الى وردان وقال له : « ألم ترى يا وردان رجلا

قبليا كنت أعهد في خدمة المقوقس ، وأخالي رأيت مرارا ؟ » .
 فقال وردان : « نعم رأيت وعرفته فهو مرقس الذي جاءنا مع زياد
 العربي يوم وصلنا الى القرما . ورأيت زيادا وهو يترجم كلامك للبطريق :
 لقد سررت والله بترجمته ، لأنني رأيت يترجم ويفسر على هوانا ، ولكنني
 رأيت رجلا بالقرب من مرقس لا أظنك عرفته ، أما أنا فأراني عرفته من
 قبل ، ولعله الرجل الذي قبضنا عليه خارج بليس ولم نعرف حقيقته ،
 ثم فر منا أثناء الهجوم ، ويلوح لي انه من كبار القواد ، ويستدل على
 كبر نفسه من كتمان امره ، ولا ريب في انه عرف انك الامير ، وتلك
 مروءة أهل الوفاء » . ووصلوا الى المعسكر والجند يبحث عنهم ، فسروا
 بقدمهم ، فجلسوا يقصون الخبر عليهم وهم فرحون .



وكان بعض أهالي الاسكندرية قد ملوا الحصار ، فأخذوا في الفرار
 بالسفن والزوارق . ولم يكن أركادايوس غافلا عن حال الاسكندرانيين
 وضعفهم وخوفهم وهجرتهم ، ولكنه بقي ثابت الجأش صابرا على اداء
 واجبه ، مع علمه بأنه لا يستطيع فرارا ، ولا هو يفيقه ، لأن قلبه عالق
 بمصر ، فقضى الشهر الاخير من الحصار في قلق شديد ، ظل ليلته ساهرا
 يفكر في حاله وحال الاسكندرية ، فاذا خيل اليه أن العرب فتحوها تحير
 في أمره وعز عليه أن يقابل أرمأنوسة مغلوبا على أمره ، كما يمز عليه
 أن يرى أباه وهو الذي خانهم ونصر عدوهم . وفي ليلة من الليالي
 المقمرة طال الليل على أركادايوس ، وعز نومه ، فخرج الى السور . واتجه
 الى الشاطيء يصرف هواجه وباستثاق نائمه لعل الناس يأتيه ،
 فمر في الاسواق ، وأهلها نيام ، فلم يسمع غير نداء الحراس ينبه بعضهم
 بعضا بشعار الليل ، حتى انتهى الى الشاطيء فأحس برودة الهواء ، وتسم

رائحة البحر ، والتف بعبأته وجلس على صخرة فاتة : ونظر الى البحر ونور القمر ينعكس على سطحه فينعكس بتحريك الأمواج وينقل برقه من موجة الى أخرى ، وحركة الموج تبدأ ضعيفة خافتة فاذا دنت من الشاطئ ، تماثل صوتهما وأزبدت وتصادت منها فقاعات صغيرة تزداد بها رائحة البحر حرافة ، فاذا لظمت الصخور وعادت متقهقرة وقد تحول ارعادها الى دمدمة : كجيش ضيف هاجم جيشا قويا ، فلما دنا منه أطلق قتاله وكر راجعا وعدوه ثابت لا يكثرث به . وقد سرى هذا عنه برهة ثم عادت اليه همومه ، وظل يفكر في أمره وفي الحرب وأرمانوسة حتى شعر بالبرد القارس وبالنعاس فنهض وعاد يلتمس حجرته فوق السور .

فلما وصل الى الحجرة وقف له الحراس فسلم وهم بالدخول ، فاقرب منه أحدهم فعلم أنه ييني أمرا فوقب مصنيا ، فقال الحارس : « أن رجلا أظنه من أعيان الاسكندرية افتقدك ، وهو في انتظارك » . قال : « وأين هو ؟ » . قال : « هو في غرفة الحراس » . قال : « ادعه » .

ودخل حجرته وقد أضاءها بالشمع ، ولم يكذبزع القباء والغوذة حتى عاد الحارس ومعه رجل قصير القامة نحيل الجسم متجمع الوجه طويل شعر اللحية عريضها وقد خطها الشيب ، غائر العينين ، وعلى رأسه قلنسوة العلماء وفي وجهه ملامح الرومانيين ، وتبدل قيافته على الزهد والتقشف . فلما دخل تهيئه أركادبوس فوقف وتلقاه بالتحية ورحب به ، وأجلسه ، وتأمل في وجهه فلم يعرفه ، فمجب لقدومه اليه في الليل ، واشتدت رغبته في استطلاع حقيقة أمره ، ولبت برهة والرجل يردد أقفاسه يلتمس الراحة من تعب الطريق ، ويتهيأ للكلام ، ثم ظر الى وجه أركادبوس وقال : « أأنت أركادبوس ابن الاعيرج ؟ » . قال : « نعم ،

ومن أنت ؟ » . قال : « سوف تعلم . ولكنني أسئلك بشرفك وبين
تعب أن تسمع حديثي الى آخره . فاذا لم تر العمل به أطلقت سراحي فأعود
من حيث أتيت . فهل تعطني بذلك ؟ » . قال أركادايوس : « فمن أنت ؟ » .
قال : « لا شك أنك اذا عرفتني استغربت جرأتي في القدوم اليك . ولكنني
جئت فاصحا . فاذا لم تنتصح عدت وما علي بأس » .

فقال أركادايوس : « قل ما تريد .. ولكن ما اسمك ؟ » . قال :
« قلت لك يا ولدي اني سأطعمك على اسمي ، وغاية ما أرجوه منك أن
تجيبني عن بعض الاسئلة قبل أن أبوح لك باسمي ، وأنا على الحالين
بين يديك » . قال : « اسأل » .

فتحنح الشيخ ومسح وجهه يده الى أسفل لحيته ، وهو يتفكر في
أركادايوس ويبتسم ابتساما مقرونا بالحزن ، وقال : « أأنت القائد
أركادايوس بن الاعرج قائد حامية الروم في مصر ؟ » . قال : « قلت لك
اني هو » . قال : « ولماذا ؟ » .

قال : « لا أدري ، ولعله ذهب اليها ليسأل عن سبب سقوط الحصن
في أيدي العرب وهو قائد حاميته » .
قال : « وما ظنك بالاسكندرية ؟ » .

فأطرق أركادايوس برهة يفكر ، وهو يحاذر أن يبوح بضعف أملة
لئلا يكون الرجل جاسوسا ، ثم قال : « لو اجتمعت قلوب القواد واتحدت
كلماتهم وثبتت أقدامهم فانها تمتنع عن جند العرب . ولو كانوا ألوف
الالوف » .

قال : « ذلك ما تشكو منه : ولكنني أسألك عن رأيك ؟ هل تقوى
على دفع العرب ؟ » . فقال : « أظنها تقوى » .

فقال الشيخ : « وما دليلك على ذلك وأنت ترى الناس يهجرونها ؟
وقد تفرقت كلماتهم وضعف أمرهم ، وما ضعفهم الا من اختلال حكومتهم

• واقسام حكاهم •

قال وقد تجاهل حقيقة الواقع : « وأي اقسام تعني ؟ » .
قال : « أعني الانقسام الذي وقع بعد وفاة الامبراطور هرقل في
هذه الاثناء وكثرة من ادعوا الحق في الملك وقاموا يطالبون به . فافضى
الامر الى قسطنطين ابن هرقل ، فقتلوه بالسهم بعد مائة يوم . سقته اياه
مارتين امرأة آيه » .

فلما سمع أركادبوس اسم قسطنطين ، وأنه مات ، تذكر انه منافره
القديم على أرمأنوسة . وأتم الشيخ كلامه قائلاً : « وعقد الملك بعده
لهرقليته ابنة مارتين هذه ، ولم تمض مدة حتى نصب قسطنطان بن
قسطنطين ، وهم مع ذلك في نزاع دائم فقد تولي كرسي القسطنطينية
ثلاثة أباطرة في وقت واحد . ليس ذلك مضعفا للمزية موهنا للقوى ؟
ما الذي ترجوه من جند هذه حال دولته ؟ كيف يثبت في ساحة القتال ؟
وكيف يقاوم العدة والرجال ؟ ان الخلل تمكن من هذه الدولة حتى كاد
يذهب بها . أقول ذلك والاسى ملء قوادي لأنني ولدت رومانيا ، والدم
الروماني في عروقي ، والحمية الرومانية في كل جوارحي ، ولكنني
أرى المستقبل أسامي رأي العين ، وهذا شأن الدول منذ أول العمران
وهب ان الاسكندرية دافعت العرب ولم يفتحوها ، فهل يستطيعون
اخراجهم من مصر والاقباط عون لهم ؟ » .

وكان أركادبوس مطرقا يسمع حديث الشيخ ولا يرى ما يدفع به
حجته ، فلما وصل الى ذكر القبط خفق قلبه . لتذكره أرمأنوسة فقال :
« لا تذكر القبط ، فاني لا أحب ذكرهم ، لأنهم هم الذين أخرجوا البلاد
من أيدينا الى أيدي العرب ، وهم الذين باعوا دولتهم ووطنهم للغرباء ،
ولولا ذلك ما استطاع العرب سيلا الى وادي النيل . تبا لك يا
مرقس » . قال ذلك وحرق أسنانه .

فتبسم الشيخ والتفت الى أركاديس كأنه يستمعه اتمام حديثه
ثم قال : « نعم يا ولدي ، ان المقوقس خان دولته وسلم البلاد لمدوها ،
ولكنك لو أنصفته لالتصت له عذرا » .

فقال : « وأي عذر التمسه وقد خان البلاد حياة صريحة ؟ » .

قال : « انه خان البلاد ولكنه لم يمهأ بشئ ، ان المقوقس خان
دولة الروم مضطرا وهو رومي الاصل مثلنا . فما الذي حمله على الحياة ؟
أطمع في مال أو سلطان ؟ أم رغبة في التقرب من عظيم أو زعيم ؟ كلا ان
المقوقس خان الروم فرارا من الظلم وتخلصا من جور دولتنا واستبداد
حكامنا ، ما الذي ترجوه من حاكم يسمع كلامهم في تحقيره بإذنه ،
ويرى قومه يهانون وتهضم حقوقهم أمام عينيه ؟ ويرى كنائسه تقفل
وأيقوناتها تكسر وبطاركتها ينقضون ويقتلون ؟ وكهنتها يزجون في
السجون ؟ وما الذي ترجوه من طائفة ذاق عذاب الموت وقاست
الذل والخسف قرونا متوالية ؟ أترجو منها الاخلاص والطاعة ؟ أم تخاف
عصيانها وتبردها ؟ . فالقبط اذا ابتاعوا حريتهم وراحتهم بتسهيل الفتح
على الفاتحين . ونحن لا ننكر حياتهم وانما أعقل الناس من عذر الناس .
هب ان القبط حاربوا مع الروم فهل كنت تتوقع الفوز ؟ » .

فرفع أركاديس رأسه وقال : « نعم كنت أرجوه ولا أشك فيه » .
قال : « أراك مضطرا ، وقد رأيت ما حل بالشام وفلسطين والعراق
من قبل . ان هؤلاء العرب تألفوا هذا ولحقة على عمل ففازوا وفتحوا
البلاد ، وأخرجوا الروم من الشام ، والفرس من العراق ، ولا ريب انها
دولة أرسلها الله لاكتساح بقايا الدول الفاسدة من الروم والفرس ، فلا
بد من فوزها ان عاجلا أو آجلا . فلا يلام القبط على استبدادهم بنير
الرومانيين في العرب وقد وقع الى أن جندكم لما دخلوا الحصن لحمايته
ووصلوا الى كنيسة المعلقة أخرجوا راهباتها مهانات وهن مسيحيات

وكسروا الايقونات والكنيسة مسيحية مثل كنيستهم » .
فضجل أركاديوس لأن رجاله هم الذين فعلوا ذلك ، ولكنه تجاهل
وظل صامتا ، قائم الشيخ كلامه فقال : « أتدري ما فعل العرب عند دخولهم
الحصن وقد فتحوه وحل لهم نهبه ؟ » .
قال : « ماذا فعلوا ؟ » .

قال : « دخلوا الكنيسة دخولهم ممبدا من معايدهم ، فطمأنوا
الراهبات وخففوا عنهم ، وأقروهن في ديرهن ، وكن قد أخرجن من يوم
دخولكم . وزد على ذلك انكم هيتم بنيامين بطريك القبط ، أما العرب
فبعثوا يستقدموه مكرما ممززا . وان عجبت لشيء فأعجب لأنهم يرفعون
بالحيوان فلا يمسونه بسوء ، فقد ترك أميرهم عمرو فسطاطه منصوبا بقرب
الحصن لأن تقويضه يقضي على يسام عيش فيه . فهل يلام المقوقس
لنفوره من الروم وميله الى العرب ؟ ما الذي يرجوه من هؤلاء الفاتحين
لنفسه ؟ انه لا يرجو مالا ولا متاعا ولا جاها ولا شيئا آخر ، ولكنه سبق
الى ذلك مكرها . قد يمد عمله خيانة ، ولكن فاعله لا يعد خائنا بل
متقما » .

وكسان الشيخ يتكلم وشفتاه ترتجفان ، ولحيته تنتفض ، وأامله
ترتمش ، وقد أخذ منه الغضب كل مأخذ ، وأركاديوس مطرق يصني يفكر
في أمر هذا الرجل . على أنه أثله من نفسه منزلة رفيعة لما سمعه من
حديثه ، وعظم عليه حال الروم لعله ان كلام الشيخ حق لا رب فيه ،
فنهض وأخذ يمشي في أرض الحجرة ذهابا وإيابا صامتا يفكر ، والشيخ
جالس كأنه ينتظر ما يبدو من أركاديوس . فوقف أركاديوس وقال :
« وما العمل يا مولاي ؟ » .

قال الشيخ : « السل الا تلقي بنفسك الى التهلكة بعد أن علمت
ما علمت من ضعف الروم وفرارهم ، أما أنت فكلنا يعرف فيك من

عزة النفس والبسالة ما يجعلك بمنأى عن إساءة الظن بك ، فانت لا تفر من ساحة الحرب ولا تسلّم للعدو سلاحك ، ولكن الرأي قبل شجاعة الشجعان » .

قال : « وماذا أفعل اذن ؟ » . قال : « أرى أن تتحنى عن الحرب الى مكان تآمن فيه على نفسك ، فاذا وضعت أوزارها بث أمير العرب يستقدمك اليه معززا مكرما . فالاسكندرية مفتوحة لا محالة ، ولا يبضي يومان حتى تكون في قبضة العرب عنوة » . قال ذلك وتأوه ، ثم عاد الى الحديث فقال : « تصور يا بني ان الاسكندرية أم العلوم ومحور التجارة ومثال العمران بما فيها من المدارس العالية والمكتبات الشهيرة والكنائس العظيمة والطرق المامرة والاحياء الآهلة والقصور الفخمة والحمامات الكثيرة والمصارف والحوانيت وغير ذلك . تصور انها ستصير كلها الى أيدي هؤلاء البدو الخارجين من بلاد قاحلة ليست بذى زرع » .

فقال أركادايوس : « معاذ الله أن تصير اليهم » . فقال الشيخ : « هب انها لم تصر اليهم الآن فستصير غدا وعندها لا يتيسر لك الفرار والاختباء » .

فابتدعه أركادايوس قائلا : « ولماذا التستر ؟ وما الفائدة من الحياة بعد الذل ؟ ان ذلك عار على الرجال » . فتبسم الشيخ وقال : « انك لا تزال في أبان الشباب ، ويلوح لي أنك لا أهل لك ولا زوج يملك أمرها . وهب أنك وحيد في العالم لا تحب أحدا ولا يعبك أحد ، فاني لا أرى في اجتياك هذه الحرب عارا ، انما العار أن تلقي بنفسك الى الموت . وفي الدنيا من يموت لموتك ويعيش لاجلك . عن تدافع ؟ وماذا ترجو ؟ وقد قلت لك وأنا شيخ عركني الدهر وعركته ان دولة الروم لم يبق لها ظل على مصر والشام ، فقد خرجت البلدان من حوزتها

لفسادها واتقسام رؤسائها فيما ينهم على خزعات دنية ما أنزل الله بها من سلطان . ولم يكن هذا رأيي اليوم فقط بل هو قول قلته منذ أعوام ، فغضب على حكمانا واضطهدوني وهوني » .

فاشتاق أركادايوس الى معرفة الشيخ فقال : « ألم يأن لك أن تصرح لي باسمك ؟ » . فوقف الشيخ وقال : « لقد عاهدتني عهدا صادقا الا تلحق بي سوءا ، والوعد على الحر دين ، فهل أنت على وعدك ؟ » . قال : « قل ولا تخف ، فانك شيخ جليل ، لا بأس عليك » . قال : « اني يحيى النحوي » .

فمره لأنه كان معروفا في الاسكندرية ومعنودا من علمائها وقد اضطهده الروم لأنه يعقوبي المذهب كالاقباط ، فازداد احترام أركادايوس له وتقديره .

ونفى الشيخ وودع أركادايوس فاذن له ، وأوصى بعض الحراس بأن يوصله الى مأمنه ، وعاد الى حجرته وكلام الشيخ يقرع رأسه ويرن في أذنيه ، ولا سيما ما ذكره له عن حياته وأحبابه ، فهاج به الترام فأقبل بابا وجلس الى نافذة تطل على ساحة وراء السور تنتهي الى معسكر العرب . فأخذ يفكر في أمر دولة الروم وخروج مصر والاسكندرية من يدها وتقلص ظلها عن مصر والشام ، وما هي فيه من القوضى حتى حكم العقلاء بقرب انقضائها ، فأسف أسفا شديدا واشتد به الاسى . ثم تذكر أرمانيوس وأنها زوجة ، وأنه اذا أصابه سوء مسها هي الضر ، فوقع في حيرة ، وآثر أن يحافظ على حياته ، لشعوره بظلم التجة التي ألحاه عليه زواجه بها . ولكنه استصعب ترك الاسكندرية والتقاعد عن الدفاع ف قضى بقية ليله مترددا لا يقر له قرار . وفي مساء اليوم التالي جاء مرقس ، فعالما رآه خفق قلبه وتذكر مجيئه اليه في حصار الحصن . فتوقع أن يسمع منه خبرا فلما دخل وحياه . قال أركادايوس : « ما

وراءك ؟ » • قال : « ما ورائي الا الخير » • وسكت •
قال : « ما بالك لا تتكلم ؟ قل ما وراءك ؟ اني أراك قلقا » • قال :
« ليس ما يوجب القلق يا سيدي » •

قال : « وهل من بأس على أرمانوسة ؟ » • قال : « لا بأس عليها ،
ولكنني آنست منها اليوم شوقا عظيما اليك ، وقد مضى الصوم الكبير ،
ونحن في أسبوع الآلام ، وهي تصلي وتتضرع الى الله أن يحرسك ، فلما
أصبحت اليوم وهو يوم خميس العهد أفاقتم مذعورة وفي نفسها شوق
شديد لرؤيتك وتود أن تؤديا فريضة الصلاة غدا معا في الكنيسة لانه يوم
الجمعة الكبيرة » •

فابتدروا أركاديوس قائلا : « وأي كنيسة ؟ » • قال : « كنيسة
القديس بولس » • قال : « وأين هي ؟ » • قال : « في مريوط » •
قال مضطربا : « أتريد مني يا مرقس أن أخرج من السور كما فعلت
بي يوم حصار الحصن ؟ ذلك لا يكون أبدا » •

فأجمل مرقس لما رأى من غضب أركاديوس ولم يبد جوابا •
فأخذ أركاديوس يذرع الحجرة ذهابا وإيابا والاستياء باد عليه ،
ومرقس واقف ، وبعد برهة قال مرقس : « أياذن لي مولاي في كلمة
أقولها ؟ » •

فوقف أركاديوس وقال : « قل يا مرقس ، واذكر اني ارتكبت في
خروجي من حصن بابل عارا لا أريد أن أرتكبه هنا » •
قال : « حاش لك يا مولاي أن ترتكب عارا ، ولكنني أذكرك بشخص
عاهدت الله أن تحبه وتحافظ على حياته ، فاذا تذكرته فافعل ما
يبدو لك » •

فلما سمع أركاديوس ذلك التعنيف اللطيف أطرق برهة ثم قال :
« تظنني ناسيا أرمانوسة أو أتني أنتخلني عنها ، ولكن الشرف والمروءة

يا مرقس .. ولا أظن أرمأنوسة تسها ترضى أن يكون زوجها جبانا يفر من ساحة الوغى » .

قال : « كيف يكون حالها اذا أصاب الاسكندرية سوء ؟ ولا أخفي عليك أننا نتوضع سقوطها قريبا ، لأن العرب يتهاون للهجوم عليها ، والروم يفرون منها ، ولا أنكر على سيدي البطل أن الشهامة تقتضيه الثبات الى آخر نسمة من حياته ، ولكن أرمأنوسة .. أذكر أرمأنوسة وما يحل بها » .
فضاق أركاديوس ذرعا بالتردد ورفض الارض وعاد يذهب ويحيى ومارقس يتضرع الى الله أن يغير ما بقلبه ويلهمه أن يأتي معه .

فعاد أركاديوس وأشار الى سيفه وقال : « أتريد يا مرقس أن أفر من الحصن ولا أستحيي من حامي هذا ؟ كيف لا أخجل ؟ بل كيف لا أذوب خجلا اذا قيل اني فعلت ذلك وأنا أركاديوس بن الاعيرج زوج أرمأنوسة ؟ فاعلم اني اذا خرجت من هذا الحصن وسقطت الاسكندرية في أثناء غيابي فأنا مائت لا محالة . فدعني أدافع عن دولتي ووطنسي وشرقي ، فاذا عشت عشت شريفا ، واذا قتلت مت شريفا وفاخرت أرمأنوسة بأن زوجها كان شهما مات في سبيل الدفاع عن وطنه وشرفه . ذلك خير لهما من الخجل كلما ذكرت الاسكندرية أو دولة الروم » .

فترقرقت الدموع في عيني مرقس لملمه بقرب الخطر ، وبأن العرب يهاجمون المدينة في صباح الغد ، فلما رآه أركاديوس يبكي رن لعيرته وحنانه ، وتقدم منه فأمسكه بيده وقال : « لماذا تبكي يا مرقس ؟ هل خفت على أركاديوس من الموت ؟ ليس الموت يا صاحبي بالامر الذي يخافه العاقل ، وانما خوف العاقل من العار . واني وأيم الله شاكر شعورك ومحبتك وغيرتك علي وعلى أرمأنوسة ، وان ذلك لما يطمئن له قلبي فتكون لأرمأنوسة نعم العون اذا مسني سوء » . قال ذلك وشرق بدموعه ، ثم تجلد ونأى بوجهه عن مرقس الى النافذة فأطل

منها على معسكر العرب ، وكان البدر قد طلع فأرسل أشعته على تلك
الغياض : وأكثرها من النخيل الا سهلا رحبا عسكر العرب فيه ، فوقف
أركادايوس برهة ينظر الى تلك الضاحية وهو لا يرى شيئا لعظم قلقه
واضطرابه ومرقس واقف يجتث في البكاء ، فاتبه أركادايوس لصوت
بكائه والتفت اليه وقال : « انك يا مرقس شديد الغيرة صادق الود ،
وما أنا بناس مودتك ما عشت ، واذا مت فاذهب الى أرمانوسة وخفف
عنها ، واذكر لها أن أركادايوس أبى أن يكون جبانا لتلا يقال أنه ليس
أهلا لها . قم يا مرقس واذهب اليها الآن ، واحتفظ بها ، وما أنت في
حاجة الى من يوصيك بأرمانوسة . وأرجو أن أراكم ظافرا والا .. » .
وسكت وأمال وجهه ، ومرقس لا يزال يبكي . ثم مسح مرقس دموعه
وتجلد وقال : « كيف أخرج من عندك وأنا أرى الخطر قريبا ؟ أسأل
الله أن يبعده عنك » .

قال : « ان الأعمار بيد الله ، قرب رجل يموت في أبان نعيمه وراحته ،
وآخر يخوض المعامع ويستقبل النبال والرماح بصدوره ويمر طويلا .
والعمر يا مرقس طال أم قصر لا بد من انقضائه ، وأما العار فانه باق
لا يمحي . وأرى الآن أن تذهب الى أرمانوسة ، وكن أنت معها في ساعة
الرهبة ، وساعداني بالصلاة ، وقل لها أن صليها في عنقي ، وهو يدفع
عني كل شر » .

فعلم مرقس أنه لا مناص من رجوعه ، فتقدم من أركادايوس وهو
يمسح دموعه وقال : « أما وقد أصررت على البقاء فاني أبوح لك بأن
العرب سيهاجمون الاسكندرية غدا في الصباح الباكر فكن على حذر » .
قال ذلك وودعه وخرج كاسف البال حزينا لا يدري كيف يقابل
أرمانوسة .

وكانت أرمانوسة قد مكثت يوما كاملا بعد ذهاب مرقس وهي

تنتظر عودته ، فلما انقضى بعض الليل ولم يأت ، قلقته : وكانت بربرة أشد قلقا منها لعلها يهزم العرب على الهجوم في صباح اليوم التالي كما أنبأها مرقس . فاتهزت فرصة وخرجت من الغرفة الى الحديقة لعلها ترى مرقس قادما . وما لبثت أن رأت شبحا عن بعد ، أخذ يقترب منها حتى تبينت انه هو مرقس فسارعت اليه ، وخفق قلبها حين استقبلها بساكنيا ، وسأله : « ما الخبر ؟ » .

فأنبأها بما كان من أمره مع أركادايوس ، واصرار هذا على البقاء في الاسكندرية ، فدقت بذا يده ، وقالت : « الأفضل ألا تدخل على أرمافوسة الآن ، وألا نطلعها على شيء من هذا حتى لا يقتلها الحزن » . ولم تشرق الشمس حتى كان العرب قد اقتحموا أسوار الاسكندرية ، وجاءت رسل المقوقس الى أرمافوسة يشرونها بذلك ، وليمكنوا عندها لعراستها حتى يلحق بهم إليها ، فاشتد بها الجزع على أركادايوس ، واخذت في البكاء والنحيب .

- ١٥ -

فتح الاسكندرية

بقي أركادايوس بعد ذهاب مرقس وحيدا في غرفته ، وقد أخذت العبيدة منه مأخذا عظيما ، وصمم على الدفاع عن وطنه ودولته الى آخر نسمة من حياته ، فخرج لينبئ الطريق بما نواه العرب في الصباح التالي ، فوصل الى قصره فلم يجد هناك ولم يجد أحدا الى مقره ، فالتح في طلبه ، وأرسل الرسل في البحث عنه ، فلم يقفوا له على خبر ، فعرف من ذلك ، ومن قرائن أخرى ، أنه فر من الاسكندرية لما رأى

أهلها يفرون . فشق الامر عليه وقال : « لقد صدق يحيى النحوي ، والله ان الدفاع عن هذه الدولة حرام . ان الله قضى عليها فماذا يجدي الدفاع ؟ » . وحدثته نفسه أن يخرج هو أيضا ، ولكنه خشي أن يقولوا عنه كما قال هو عن البطريق ، فعاد الى حصنه ونهيا للدفاع جهده ، وبات بقية ليلته على حذر .

فلما طلع الفجر أفاق وأطل من مرامي السور ، فرأى المسلمين بفرقهم ورماحهم ونبالهم وتروسهم قد تفرقوا ، وأمامهم الفرسان يحملون الاعلام ويتأهبون للهجوم ، فأمر رجاله بالاستعداد والوقوف عند مراميهم ، ولبس درعه ولأمته وتقلد حسامه وخنجره ، ووقف يرقب تقدمهم ، فرأى كل فرقة منهم قد سارت وعلمها أمامها الى ناحية من السور ، وظللت فرقة صغيرة متجهة نحو حصنه ، فأمر رجاله فرموها بالنبال فلم تجبهم ، وبقيت تتقدم حتى صارت على مقربة من السور ، وأمامها بضعة فرسان بالدرق والسيوف . فلما دنوا من السور أمرهم أميرهم فتحولوا الى جانب من السور يبعد عن معقل أركاديوس ، وأخذوا يتسلقونه متزاحمين كأنهم يتسابقون على وليمة . فلما سمع أركاديوس صوت القائد تنسم منه صوت عمرو بن العاص فقال: « هذا قائدهم .. ها قد إلتقينا في حومة الوغى ، وجاز لي قتاله كما قال مرقس ، وليس في أغلال الحديد » . ولكنه لم يشبته لأنه لم ير وجهه المغطى بالخوذة والدرع ، فأطل من المرمى فلم يره . ولكنه رأى العرب قد دخلوا المدينة وعلا الصياح في أنحائها . ثم سمع ضجة في معقله من الداخل فاستل حسامه ، وتحول نحو الصوت فلقى بعض رجاله فأنبأوه بدخول العرب المدينة وسقوطها فلم يبال . وظل سائرا حتى رأى أصحاب الصيحة فإذا هم بعض العرب قد دخلوا معقله فصاح فيهم والسيف مشعشع في يمينه : « أين هو أميركم ؟ فليارزني . أنا أركاديوس ابن الاعرج » . فما أتم كلامه حتى رأى بدويا مدرعا تقدم

نحوه وسيفه مغمد ويداہ فارغتان ، فنكس أركاديوس سيفه ، وقد عجب لذلك الرجل : وما لبث أن جاء العربي وحسر الدرع عن وجهه ، فاذا هو عمرو بن العاص يتسم ، فاستغرب أركاديوس مجيئه في تلك الحال : وقال له : « جرد حسامك وعليك بالبراز » . فلم يفهم عمرو ، وكله بالمرية فلم يفهم أركاديوس وان تبين من ملامح وجهه انه جاء مسالما لا محاربا . والتفت عمرو خلفه فاذا بزياد قد دخل ومعه مرقس ، فخطب عمرو أركاديوس بواسطة زياد قائلا : « اني لم آت لأقاتل أركاديوس البطل الشهير . ان مثلك لا يقاتل . وقد جئتك وسيفي مغمد لعلني أن الخيانة ليست من شيمتك » .

فعجب أركاديوس من مروءته وقال : « لماذا لم تأتني محاربا هيا تبارز ؟ »

قال : « لأنني أشعر بجميل لك علي يوم ضمنا وإياك مجلس البطريق : واختلفوا في أمري ، وكنت عالما بي فأنقضت . وهو جميل ذكرته لك ، وما زلت أتوقع أن أكافئك عليه ، فانت صاحب الفضل السابق » .

وكان أركاديوس كثيرا ما سمع بوفاء العرب وكرم أخلاقهم ، فلما اختبر ذلك بنفسه ، نظر الى مرقس فاذا هو واقف مع زياد ، وكل منهما ينظر اليه ويتسم سرورا بنجانه من الموت . فادرك أركاديوس أن ذلك كله انما كان بمساعي مرقس : فوقف يتردد بين الترح بالنجاة شرفا عزيزا وبين الحزن لسقوط الاسكندرية ودخولها في حوزة المسلمين . أما عمرو فهم بأركاديوس وصافحه قائلا : « ها أنذا أصاحبك وأؤاخيك منذ الآن ، واعلم أنك صديقا ولا تحسبنا أخذناك في الحرب ، فاتنا جئناك زائرين لشكرك على جميل سبق لك علينا ، وها أنذا تارك عند معقلك جنودا ينمون رجالنا من دخوله » .

فازداد أركادايوس إعجابا بتلك المروءة وقال : « بورك فيك من شهم ، فأوصيك بالاسكندريين خيرا . لا تدع رجالك يفتكون بهم .
فقد كفاهم الأسر » .

فلما خلا أركادايوس بمرقس قال : « ماذا فعلت يا مرقس ؟ وكيف حال أرمأنوسة ؟ » .

فهم مرقس بيده يقبلها ويقبل الأرض كأنه لا يصدق نجاته من الموت ، وقال : « الحمد لله على سلامتك يا سيدي ، ها قد رأيت ما تشتهي نفسي ، ولا فضل لي في ذلك ، لأن عمروا شعر بفضلك عليه فعزم على أن يوافيك ، وما قد نجوت من الخطر شرفا بعد أن طلبت للمبارزة فلم يبارزك . أما أرمأنوسة فأنها في قلق عظيم ، ولا أدري ما حل بها ، فأذن لي بالذهاب إليها لأبشرها بسلامتك ، وأعود اليك فأنسير معها إليها » .

قال ذلك وخرج ، وبقي أركادايوس وزياد ، فدخلوا الحجرة فقال أركادايوس : « ما علاقتك يا زياد بالعرب والروم ؟ » .

قال : « اني خادم يحيى النحوي ، ولكنني في الاصل صديق عمرو ، وكنا نرعى الابل معا في الجاهلية ، ثم افترقنا ، فأقامت أنا في الاسكندرية ، ودخل هو في الاسلام وصار من أمراء المسلمين ، ولكنني أعرفه شهما غيورا ، فلما وقع في الأسر ، أحضروه الي في مجلس الطريق ، وكنت حاضرا ، فعرفك وخاف أن تذبح أمره ، فلما رأى منك الكتمان عد ذلك فضلا لك عليه ، وود انقاذك . وقد كنا أفس عنه في المعسكر ، فجاءه مرقس بعد نصف الليل ، فسأله هو عنك وعن معقلك حتى يحويه ، فأخبره . وجئنا في هذا الصباح معه كما رأيت » .

فقال أركادايوس : « وأين سيدك يحيى ؟ » . قال : « مضى في مأمن » .

فقال أركاديوس في نفسه : « هذا هو التساد وهذه هي الفوضى ، وكيف يفوز قوم في حرب وقوادهم منقسون . وعساؤهم فاقمون ؟ أنا لله وأنا اليه راجعون » . وعاد اليه رأي في معاشره المقوقس . ولكنه أصبح أكثر اتساعا .



وبعد بضع ساعات عاد عمرو ومرقس . فقال عمرو لأركاديوس : « اذا شئت الخروج الى أهلك فأتنا مشيعوك الى حيث تشاء » . فمجب أركاديوس لعلم عمرو بعلاقته بأرمانوسة . ولحظ عمرو ذلك فقال : « لا تعجب . فقد علمت خبرك مع أرمانوسة . ويسرني أن أراكما الآن في وئام ، ولا تظلم حاك المقوقس . فانه معذور . واذا أردت الخروج الى عروسك فذلك اليك » .

فسأل أركاديوس زيادا : « هل تعرف مقر يحيى النحوي ؟ » . قال : « نعم » فركبا وسارا . فلما أتلا على مريوط . وأشرفا على بيت الشيخ حيث تقيم أرمانوسة خفق قلب أركاديوس . فلقبهم مرقس فجري ليبشر أرمانوسة . ولما دخل أركاديوس القاعة لقي فيها جمهورا من الرجال . وفي صدرها يحيى النحوي ، وبجانبه المقوقس . فلما رآهما اضطرب وتردد ، فنهض يحيى اليه وقبله وأمسكه بيده وقدمه الى المقوقس . فوقف المقوقس وضم أركاديوس الى صدره وقبله قبلة الأب لابنه . فخرجل أركاديوس وشعر بزوال حقدته على حيه : وهم به فقبل يده وجلس الى يمينه ويحيى بين أيديهما .

فقال يحيى : « لا تعجب يا بني من اجتماعنا في منزل أرمانوسة . فأتنا عالمون بسا في نفسك على حيك . وما كان في نفسه هو على جماعة الروم : وكلاكما معذور . وقد علمنا بسا عقده الله بينك وبين

أرمانوسة من الروابط المقدمة فأردنا التوسط بينك وبين حبيك ليفهم كل منكما الآخر ، فأنت الآن بمنزلة ابنه وهو بمنزلة أهلك » .

فقال المقوقس : « يعلم الله يا ولدي أنني أظلت الببال ، وصبرت صبر الرجال ، وأنا رومي الأصل مثلك ، ولكنني رأيت ذل القبط فأغتهم فلم تصنع الدولة لصراخنا ولا سمعت بكاءنا ، وهذا أخي يحيي العالم شاهد على ما أقول . أما أنت فما برحت منذ عرفتك أشهد بشهادتك ومروءتك لأنك لم تأت عملا تلام عليه » .

فقال أركادايوس ، وقد صفا قلبه : « نعم يا عماء اني مثل ولدك ، ويكفيك شفيما عندي أنك والد أرمانوسة ، وأنا وهي الآن واحد » .
فقال مرقس : « ما بالكم حجبتهم أرمانوسة عنه وحجبتوه عنها ؟ » .
ولم يتم كلامه حتى دخلت بربارة وهمت بيدي أركادايوس تقبلهما ، ودخلت أرمانوسة على استحياء وعيناها ذابلتان لما قاسته في صباح ذلك اليوم ، ولم تستطع اظهار عواطفها ، فسلمت فنهض يحيي وأمسك بيد أركادايوس وأمسك المقوقس بيد أرمانوسة وجعلا يد كل من العروسين بيد الآخر وقال يحيي : « ما جمعه الله لا يفرقه انسان » .

وفي صباح الغد هنأهم عمرو بن العاص ، وخير أركادايوس بين الإقامة في الاسكندرية أو بأي مدينة أخرى ، فاستمهلته حتى يكتب الى أبيه . فكتب اليه مع رسول أفذه الى القسطنطينية ، فعاد الرسول نبأ موت أبيه في السجن ظلما بلا محاكمة . فبكاه وكره القسطنطينية وأهلها وفضل البقاء بالاسكندرية .

وكان عمرو قد كتب الى الخليفة عمر بن الخطاب بفتح الاسكندرية ، وسأل عن المكان الذي يقيم به ، فكتب اليه : « اني لا أحب أن تنزل المسلمين منزلا يحول الماء بيني وبينهم شتاء ولا صيفا ، فمتى أردت القدوم اليكم فاني أركب راحتي حتى أقدم اليكم » .

وكان بين الاسكندرية والحجاز نهر النيل ، فانتقل عمرو الى حصن
بابلر ، وكان القسطنطين الذي تركه هناك لا يزال باقيا وقد عشن فيه
اليام ، فخيم حوله ونصب الاعلام وبنى هناك مدينة سماها القسطنطين ،
وهي اول عاصمة للمسلمين في مصر . اما اركاديرس فاختار الإقامة
بالاسكندرية ، وعاش مع عروسه في زغلة ، ومعهما بربارة ومرقس وأهله .

سلسلة زواياك تاريخ الإسلام

تأليف جرجي زيدان



- | | |
|------------------------|------------------------|
| ١٢- عرويس فرغانة | ١- فتاة غسان |
| ١٣- أحمد بن طولون | ٢- أرماتوسة المصرية |
| ١٤- عبد الرحمن الناصر | ٣- عذراء قریش |
| ١٥- فتاة القيوان | ٤- ١٧ رمضان |
| ١٦- صلاح الدين الأيوبي | ٥- عادة كربلاء |
| ١٧- شجرة الدر | ٦- الحجاج بن يوسف |
| ١٨- الانقلاب العثماني | ٧- فتح الأندلس |
| ١٩- أسير المتهدي | ٨- شاك وعبد الرحمن |
| ٢٠- المملوك الشاذلي | ٩- أبو مسلم الخرساني |
| ٢١- استبداد المماليك | ١٠- العباسة أخت الرشيد |
| ٢٢- جهاد المحبين | ١١- الأمين والمأمون |